

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2018-2022

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR
EL GUSTO POR LA LECTURA EN QUINTO GRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

JOSE ISRAEL BLANCO SOLIS

Dictamen.

Dedicatorias.

A Dios por iluminarme en cada momento y darme el don de la inteligencia y perseverancia, y por darme a los padres que medio que se esforzaron día a día para que yo fuese un hombre de bien.

A mis queridos padres:

Señor José Israel Blanco Molina Señora

María del Carmen Solis Malacara.

Quienes siempre hicieron más de lo posible para apoyarme en mis estudios, a ellos que me dieron su apoyo incondicional y el sustento para concluir mis estudios profesionales. “Chingones mis viejos” los que sin dinero pero con esmero me lo dieron todo, los que me formaron junto a mis hermanos muy lejos del mal camino, y que para educarnos hallaron el modo. Mis hermosos padres, mis héroes; por quienes me esforcé día con día, y por ellos nunca me rendí, para permitirme conceder el deseo de decir “lo logré y fue gracias a ustedes” esto es de ustedes y para ustedes, papi y mami.

A mis hermanos, Fernanda Josselin Blanco Solis y Osvaldo

Misael Blanco Solis.

Por su apoyo incondicional y estar siempre para mí, a ellos que aunque a veces nos enojemos, siempre estaremos el uno para el otro.

A mi abuelita materna, Mamá Panchita.

Por siempre tenerme en sus oraciones y creer en mí, por su cariño y amor incondicional.

A mi novia Lupita.

Por estar conmigo y tenerme paciencia en los momentos más difíciles de la tesis, por su apoyo incondicional, su paciencia y comprensión, por alimentarme algunas veces y apoyarme en mi vida de foráneo.

A mis compañeros de grupo, por su compañerismo, empatía y apoyo. Por el fraternal afecto que entablamos a lo largo de nuestra formación académica.

A mi equipo de trabajo, coordinado por el profesor Héctor, Paola por su empatía, Priscila por su actitud positiva, Norma por su actitud neutra, y Jesús por su apoyo.

Agradezco a mi computadora por servirme a lo largo de 7 años y contando, por soportar la sobre carga de trabajo y por ser funcional para realizar min trabajo de titulación y mi examen profesional.

Agradecimientos.

A Dios por iluminarme en cada momento y darme el don de la inteligencia y perseverancia, y por darme a los padres que medio que se esforzaron día a día para que yo fuese un hombre de bien.

Principalmente, doy gracias a quienes estuvieron apoyándome en cada momento de mi vida, a mi familia, a mis amigos, a mi novia, a mis profesores, a mis tutores y a mi maestra titular, porque gracias a ellos pude llevar a cabo mi formación académica, mis clases, aprender mucho de ellos, y no darme por vencido en los momentos más críticos y difíciles de mi vida.

A mis padres:

Sr. José Israel Blanco Molina.

Sra. María del Carmen Solis Malacara.

Les doy gracias a mis queridos padres por haberme dado la mejor herencia que los padres le pueden dejar a los hijos: el estudio. Gracias a mi papi y a mi mami, porque es por

su esfuerzo y apoyo que he logrado ser lo que siempre quise: un licenciado. A ese señor incansable que trabajaba de albañil de sol a sol para que su hijo mayor pudiera estudiar una carrera profesional; y a aquella señora que es mi primer amor, mi madre querida, mi viejita consentida. Tengan por seguro que nada les faltará y les viviré eternamente agradecido por tanto que me han dado, y siempre trataré de darles un poco de lo mucho que me dan.

**A mi asesor metodológico, el Profesor Héctor Guerrero
García.**

Por haberme apoyado durante mi trabajo de investigación, el cual fue un gran reto,
pero gracias a su apoyo pude terminar con este gran reto.

A la maestra titular de grupo, Yolanda Galindo Cortez.

Por haberme apoyado durante mis prácticas profesionales de una manera muy amable, de haberme facilitado mucho mis clases y apoyarme con los alumnos. De la misma manera agradezco al grupo de 5°. “D” por haberme dado su apoyo durante en el transcurso de mi práctica docente.

A mis amigos.

Por darme su apoyo emocional y académico para poder llevar acabo tanto mis clases de práctica, como mi trabajo de investigación.

A todos y cada uno de mis compañeros que me han apoyado a lo largo de mi formación académica, que no los menciono para no omitir nombre alguno, pero ellos saben bien quienes son, esos amigos que nunca me dijeron que no, esos amigos que me apoyaron de manera incondicional; a mi mejor y primer amigo de la normal: Jonathan Barajas, que siempre andábamos en compañía de un lado para otro, que siempre me daba raite en su motocicleta, mi bina de prácticas y que también me invitaba a comer a su casa y me prestaba dinero cuando se me ofrecía, a esos amigos que me prestaban su internet para que yo no batallara y no gastara en ciber.

A mis hermanos:

Fernanda Josselin Blanco Solis.

Oswaldo Misael Blanco Solis.

Por tomarme como ejemplo de superación, y por su apoyo, comprensión, paciencia y cariño incondicional.

A mi novia, María Guadalupe Galván Cardona.

Por levantarme de todos esos mares de suplicios en los que decaía durante mi formación educativa, por aligerar mi cruz hecha de agobios con los que me encontraba cada vez que sentía que no podría seguir, por en ocasiones alimentarme siendo yo estudiante foráneo, por su paciencia y amor, por incluirme en sus planes y familia, por darme ese ánimo día con día para terminar mi carrera, la cual es de gran importancia tanto para mí como para ella.

Índice

INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.1. ANTECEDENTES	16
1.1.1. <i>Marco legal y normativo</i>	18
1.2. ESTADO DEL ARTE	34
1.2.1. <i>Contexto Internacional</i>	34
1.2.2. <i>Contexto Nacional.</i>	45
1.2.3. <i>Contexto Estatal.</i>	47
1.2.4. <i>Contexto Local.</i>	49
1.1.1. <i>Definición del problema</i>	52
1.3.1. <i>Contextualización del problema</i>	53
1.4.2. <i>Justificación e impacto social</i>	53
1.2. PROPÓSITOS	53
1.2.1. <i>Propósito general</i>	53
1.2.2. <i>Propósitos específicos</i>	53
1.3. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	54
1.4. SUPUESTO PERSONAL DE LA INVESTIGACIÓN	56
CAPÍTULO 2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	57
2.1. MARCO CONCEPTUAL	57
2.2. MARCO HISTÓRICO	58
2.3. MARCO TEÓRICO	60
CAPÍTULO 3 DISEÑO METODOLÓGICO DE LA ESTRATEGIA	64
3.1. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	64
3.1.1. <i>Enfoque</i>	64
3.1.2. <i>Método</i>	65
3.1.4. <i>Paradigma</i>	65
3.1.5. <i>Metodología de análisis</i>	67
3.1.6. <i>Técnicas</i>	68
3.1.7. <i>Instrumentos</i>	71
3.1.8. <i>Población</i>	72
3.2. CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO ESCOLAR	72
CAPÍTULO 4. DISEÑO, APLICACIÓN Y ANÁLISIS	77
4.1. DISEÑOS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN ESCRITO MENCIÓN SOBRE PREGUNTAS MANDAR TABLAS A ANEXOS	77
4.2. APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	77
4.3. ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS A DOCENTES, PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS	78
4.3.3. <i>Análisis de los resultados de las encuestas.</i>	115
4.4.6. <i>Análisis de la práctica con el ciclo reflexivo de Smith.</i>	120
CAPÍTULO 5. ESTRATEGIAS LÚDICAS COMO PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA DESARROLLAR EL GUSTO POR LA LECTURA Y PROPICIAR EL HÁBITO LECTOR EN ALUMNOS DE PRIMARIA.....	122
5.1. PLAN DE ACCIÓN	122

5.1.1 El Diagnóstico	124
5.2. QUE PROPONEMOS PARA MEJORAR EL TEMA DE INVESTIGACIÓN	126
5.2.1. Diseño de la propuesta, estrategias lúdicas para propiciar el aprendizaje de la historia, diagnóstico y necesidades.	128
5.3. JUSTIFICACIÓN	132
5.4. PRESENTACIÓN	135
5.5 PROPÓSITO GENERAL	137
5.5.1. Propósitos específicos	137
5.6. METODOLOGÍA	138
CONCLUSIÓN	150
REFERENCIAS	154
ANEXOS	155

Índice de tablas

Tabla 1. Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a docentes	79
Tabla 2 Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a docentes	80
Tabla 3 Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a docentes	82
Tabla 4 Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a docentes	83
Tabla 5 Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a docentes	85
Tabla 6 Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a docentes	86
Tabla 7 Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a docentes	87
Tabla 8 Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a docentes	89
Tabla 9 Análisis FODA, pregunta 9 encuesta a docentes	91
Tabla 10 Análisis FODA, pregunta 10 encuesta a docentes	92
Tabla 11 Análisis FODA, pregunta 11 encuestas a docentes	93
Tabla 12 Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a padres de familia	95
Tabla 13 Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a padres de familia	96
Tabla 14 Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a padres de familia	97
Tabla 15 Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a padres de familia	99
Tabla 16 Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a padres de familia	101
Tabla 17 Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a padres de familia	102
Tabla 18 Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a padres de familia	104
Tabla 19 Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a padres de familia	105
Tabla 20 Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a alumnos	106
Tabla 21 Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a alumnos	108
Tabla 22 Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a alumnos	109
Tabla 23 Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a alumnos	110
Tabla 24 Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a alumnos	111
Tabla 25 Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a alumnos	112
Tabla 26 Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a alumnos	113
Tabla 27 Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a alumnos	114

Tabla 28 Análisis FODA, pregunta 9 encuesta a alumnos	115
Tabla 29 Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a docentes	117
Tabla 30 Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a alumnos	118
Tabla 31 Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a padres de familia	119
Tabla 32 Hallazgos de la investigación	119
Tabla 33 Análisis "FAOR"	130
Tabla 34 Estrategia 1 "Leo, leo, ¿Qué es lo que leo?"	139
Tabla 35 Estrategia 2 "Río de libros a ciegas"	141
Tabla 36 Estrategia 3 "Leerflix"	143
Tabla 37 Estrategia 4 "Lectoolimpiadas"	144
Tabla 38 Estrategia 5 "Libropolis"	147

Índice de gráficas

Gráfica 1. Pregunta 1 encuesta a docentes	78
Gráfica 2. Pregunta 2 encuesta a docentes	80
Gráfica 3. Pregunta 3 encuesta a docentes	81
Gráfica 4. Pregunta 4 encuesta a docentes	83
Gráfica 5. Pregunta 5 encuesta a docentes	84
Gráfica 6. Pregunta 6 encuesta a docentes	85
Gráfica 7. Pregunta 7 encuesta a docentes	87
Gráfica 8. Pregunta 8 encuesta a docentes	89
Gráfica 9. Pregunta 9 encuesta a docentes	90
Gráfica 10. Pregunta 10 encuesta a docentes	92
Gráfica 11. Pregunta 11 encuesta a docentes	93
Gráfica 12. Pregunta 1 encuesta a padres de familia	94
Gráfica 13. Pregunta 2 encuesta a padres de familia	95
Gráfica 14. Pregunta 3 encuesta a padres de familia	97
Gráfica 15. Pregunta 4 encuesta a padres de familia	99
Gráfica 16. Pregunta 5 encuesta a padres de familia	100
Gráfica 17. Pregunta 6 encuesta a padres de familia	102
Gráfica 18. Pregunta 7 encuesta a padres de familia	103
Gráfica 19. Pregunta 8 encuesta a padres de familia	104
Gráfica 20. Pregunta 1 encuesta a alumnos	106
Gráfica 21. Pregunta 2 encuesta a alumnos	107
Gráfica 22. Pregunta 3 encuesta a alumnos	108
Gráfica 23. Pregunta 4 encuesta a alumnos	109
Gráfica 24. Pregunta 5 encuesta a alumnos	110
Gráfica 25. Pregunta 6 encuesta a alumnos	111
Gráfica 26. Pregunta 7 encuesta a alumnos	112
Gráfica 27. Pregunta 8 encuesta a alumnos	113
Gráfica 28. Pregunta 9 encuesta a alumnos	114

Índice de anexos

Anexo A Ubicación Escuela Primaria “Benemérito de las Américas”

Anexo B Ubicación específica de la Escuela Primaria “Benemérito de las Américas”

Anexo C. Ubicación satelital de la Escuela Primaria “Benemerito de las Américas”

Anexo D. Ubicación espacial específica de la Escuela Primaria

Anexo E. Estructura de la institución educativa.

Anexo F Entrada principal de la institución educativa

Anexo G Cancha de fútbol

Anexo H Cancha de Basquetbol

Anexo I Jardineras

Anexo J Patio trasero

Anexo K Encuesta a alumnos

Anexo L Encuesta a Padres de familia

Anexo M Encuesta a Docentes

Anexo N Etapas del desarrollo cognitivo

Anexo N Etapas del desarrollo cognitivo

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito fundamental diseñar una propuesta de estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria, de este propósito se desglosaron cinco propósitos específicos que fueron la columna vertebral de la investigación, el primer propósito es investigar en diversas fuentes la importancia para el fomento y gusto por lectura en quinto grado, el segundo consiste en conocer los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la propuesta de estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado para el aprendizaje de los alumnos en un aula, el tercero fue diseñar la metodología como propuesta de las estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado, el cuarto fue diseñar, aplicar y analizar instrumentos de recopilación de datos sobre estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado, y el quinto y último propósito específico fue diseñar una propuesta de estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado, es en este último propósito donde se consolidaron los anteriores en la parte final de la propuesta de intervención.

Del mismo modo, el alcance de la propuesta es en los grupos de quinto grado de las escuelas de educación primaria, enfatizando en los actores educativos: alumnos, docentes y padres de familia, haciendo las estrategias adaptables al nivel de aprendizaje y necesidades educativas de todos y cada uno de los alumnos.

Por otro lado, la metodología empleada fue en primer lugar, un enfoque de tipo cualitativo para el estudio de las situaciones que alberga la problemática analizada.

Palabras clave

Lectura, hábito lector, estrategia.

Introducción

La lectura es una habilidad imprescindible para el aprendizaje y para el conocimiento, así también como para la vida diaria de la sociedad actual, siendo una herramienta fundamental en el desarrollo general de todos los individuos.

La lectura nos adentra a un mundo lleno de magia, aventuras e ilusión, donde las posibilidades de acción y diversión son infinitas, al leer estimulamos el pensamiento y beneficiamos nuestro desarrollo en general. Aunque, de cierta manera, es algo complicado conseguir que los niños y niñas desarrollen el gusto y el interés por la lectura, mas no imposible, porque claro está que, con la implementación de las estrategias adecuadas se puede despertar en el alumno ese deseo ferviente acompañado de una grata satisfacción que lo incite a leer no por necesidad ni por obligación, sino por mero gusto y placer, alimentando así la voraz hambre del individuo por aprender “leyendo un libro a la vez”.

Uno de los conflictos más habituales para las familias y los educadores, es que, insistimos en que nuestros niños y niñas lean, que dediquen un tiempo al día, pero todos nuestros esfuerzos son en vano, ya que, no estamos fomentando en los alumnos un interés propio hacia la lectura, sino que les estamos imponiendo una regla, les dictamos una orden, y ¿qué pasa con ello? Que el alumno no tiene otra opción, tiene que leer porque tiene que leer, y en el peor de los casos los docentes y/o los demás adultos les decimos a los niños y niñas que texto leer, es aquí donde ultrajamos el interés personal que el alumno tiene respecto a los tipos de textos, es decir, uno como docente, al asignarle un texto o un libro al alumno estamos bloqueando en el alumno el gusto por la lectura, y con ello conseguimos que consecuentemente de una confrontación con ellos, lean de mala gana y sin comprender el sentido de lo que leen.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1. Antecedentes

“Pareciera ser, a primera vista, que no habría mucha diferencia entre quien lee y quien no lo hace frecuentemente. Pero es sólo un engaño. Las diferencias son bastante grandes y notorias. En primer lugar, quien lee aumenta su cultura, la hace sólida si es endeble y la enriquece cada vez más. Quien permanece ajeno a los libros, por el motivo que sea, también es cómplice de su ignorancia, que se acrecienta a medida que sigue huyendo de las páginas escritas.

En segundo lugar, la lectura aporta un panorama más amplio para el desarrollo de las propias ideas y fomenta una actitud crítica. Quien lee no cree lo primero que escucha, al menos tiene un cierto bagaje cultural que matiza cualquier intento de absolutismo respecto a ciertos temas.

En tercer lugar, la lectura es fuente de conocimientos. La falta de lectura, por el contrario, adormece el espíritu y la inquietud intelectual. Pero, tampoco es suficiente con ser un devorador de libros, ya que se puede leer mucho pero mal. Es decir: siempre se debe buscar, mediante el consejo de alguien o guiados por el propio sentido común, las lecturas que favorezcan el desarrollo personal, que son todas aquellas que no están reñidas ni con la moral ni con la ética, ni menosprecien el valor individual de las personas ni sus creencias. Hay personas que, a fuerza de consumir basuras editoriales, que las hay y muchas, han hecho de su intelecto un refugio para las ideas más depravadas y siniestras. No hay que leer cualquier cosa, hay que leer siempre con un criterio determinado para cada circunstancia”. Castageno Mariano Martín, 2007, Argentina. Educador e Historiador.

García Garrido sostiene que:

“En todo el mundo parece haberse abierto la convicción unánime de que a los niños, a los adolescentes y a los jóvenes de hoy no les gusta leer; más todavía: la convicción de que un alto porcentaje de ellos odian la lectura, la evitan, la sustituyen siempre que pueden por otro modo de información, de ocupación, de entretenimiento”.

En palabras de Cassany:

“Más moderna y científica es la visión de que leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificadas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc.”

El estudiante como lector. Serrano relaciona al lector con el texto, de la siguiente manera: La lectura, de acuerdo con la perspectiva psicolingüística es vista como un proceso de construcción de significados, para lo cual es absolutamente necesario que se produzca una transacción, una interfusión entre el lector y el texto, de la cual ambos resultan transformados. Esta visión del proceso no se centra, ni exclusivamente en el texto, ni en el lector, aunque sí le otorga a este último el papel esencial, que efectivamente desempeña como constructor activo de significados.

Infortunadamente, el hábito de la lectura no siempre es motivo de reconocimiento, sino que, por el contrario, puede estar acompañado de una forma de matoneo académico. Petit lo expone de la siguiente forma: “Con gran frecuencia, en los medios populares, el “intelectual” resulta sospechoso; se le hace a un lado como un paria, se le trata de “lambiscón”, de marica, de traidor a su clase, a sus orígenes, etc.”. Más adelante dice Petit: A continuación les presento los adjetivos atribuidos al alumno que gusta de la lectura por alumnos de liceos técnicos o profesional en Francia: “bufón”, “cerebrito”, “lentudo”, “hijo (o

hija) de papi”, alguien que no debe sentirse muy bien en su pellejo, sin personalidad, alguien que se cree más listo que los demás, un enfermo, un trabado, un solitario, alguien que “da flojera”, etc.

El maestro puede tener la mejor voluntad para fomentar la lectura, pero no basta con intenciones, ya que los estudiantes requieren de una intervención más concreta y práctica. No es raro que un profesor motive (o por lo menos, lo intente) a sus alumnos a leer, y cuando lo logra empiezan todos a leer un libro, un único libro que se ha leído por décadas porque así lo establecen los textos escolares y la costumbre. Sería como si a todos los adultos los motivaran a practicar algún deporte, y después todos tuvieran que jugar golf. Algunos lo disfrutarán; otros jugarán por cumplir con la cita deportiva y otros preferirán sentarse a observar, mientras añoran practicar el deporte que les gusta. Por lo anterior, cabe considerar el planteamiento de Bettelheim y Zelan: “Los maestros competentes poseen suficientes facultades de observación para juzgar lo que puede atraer o repeler al alumno mientras lee y para valerse de tal conocimiento para tratar simultáneamente con varios niños”.

1.1.1. Marco legal y normativo

Artículo Tercero Constitucional. Por el simple hecho de ser ciudadano mexicano, todos tenemos los mismos derechos ante la ley, además de derechos, también tenemos obligaciones. Un derecho primordial para la sociedad es el Derecho a la Educación, establecido en el Artículo Tercero de nuestra Constitución Política de los estados Unidos Mexicanos.

Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria,

secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

El Estado priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos.

La educación básica debe ser de calidad para todos y cada uno de los alumnos y esto implica que los docentes apliquen estrategias eficaces para el aprendizaje de los alumnos. Esto debido a que se encuentran en una educación inicial y en ella los estudiantes requieren el desarrollo de habilidades y competencias que los ayuden a sobresalir en la sociedad.

“El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios”. (Congreso Constituyente, 2014, p. 16)

Con esto se pretende que los estudiantes conozcan lo desconocido, que puedan desarrollarse en un contexto en el cual no existan ideas anticipadas de lo que no es, y que por el contrario puedan realizar afirmaciones acerca de lo que ya dominan. Lo que involucra diversas variables y demás factores, entre los cuales se incluye el dominio de la lectura y su comprensión.

Las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Tendrán derecho de acceder a un sistema integral de formación, de capacitación y de actualización retroalimentado por evaluaciones diagnósticas, para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional.

Para garantizar la prestación de servicios educativos de calidad, se crea el Sistema Nacional de Evaluación Educativa. La coordinación de dicho sistema estará a cargo del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación será un organismo público autónomo, con personalidad jurídica y patrimonio propio. Corresponderá al Instituto evaluar la calidad, el desempeño y resultados del sistema educativo nacional en la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. (Congreso Constituyente, 2014, p. 18)

Para cada acción hay una reacción, cada secuencia implica la elaboración de productos, y de un producto se obtiene un resultado; es por ello que, la educación establece una pauta para la evaluación que pueda ayudar a alumnos y padres de familia a comprender los avances en referencia a los contenidos que se desarrollan en la educación primaria, y como es sabido en las evaluaciones del niño se considera a la lectura de una manera primordial, con el apoyo de diversos programas que se relacionan, contribuyen o refieren de cierta mane a el progreso de la misma.

Ley General de Educación. Fue publicada el 13 de julio del año 1993, y a través de los años se ha mantenido vigente acuerdos y reformas que se han derogado en sus párrafos (respecto a los artículos) hasta la actualidad. El propósito fundamental de este documento es dar a conocer los decretos impuestos por el Congreso de los Estados Unidos Mexicanos en lo que a la educación respecta.

La Ley General de la Educación brinda grandes beneficios a la presente investigación debido a que expide que la educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es uno de los factores permanentes para la adquisición del conocimiento y su buena relación en sociedad, para formar hombres y mujeres para que tengan sentido de solidaridad social.

La Ley General de Educación establece que, en el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social. Los contenidos de la educación serán definidos en planes y programas de estudio. En los planes de estudio deberán establecerse los propósitos de formación general y, en la adquisición de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas que correspondan a cada nivel educativo (Villalobos, 2012, p. 2)

El artículo 1º nos menciona que la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Lo anterior mencionado es de acatamiento en toda la República y sus disposiciones son de orden público y social, disponible a cada persona.

El artículo 2º nos habla principalmente a que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condición de laicidad, y es por esto que todos los habitantes tienen el mismo derecho, como las mismas oportunidades de acceso a la educación.

En el artículo 3º expone al Estado y a su obligación de prestar servicios de educación de alta calidad de los cuales, los docentes hagan uso de la mejor forma posible para garantizar el logro de los aprendizajes esperados del alumnado haciendo que cada estudiante logre cursar la educación básica como la media superior.

Es en el artículo 7º.y 14º. Donde se señalan ciertas atribuciones diversas que les corresponden a las autoridades educativas llevar a cabo, entre las que destaca:

Artículo 7º - XIV Bis. - Promover y fomentar la lectura y el libro.

Artículo 14º - X.- Promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido en la ley de la materia.

Con lo anterior, abro espacio para referir a no ver ni percibir de manera abrupta el fomento a la lectura como aquella estrategia para y con la que los niños se apropien de este hábito (lo que es correcto), sino que al contrario, el fomento a la lectura es una práctica que se debe de ser implementada por todos y cada uno de los profesores, sin excepción, y sin importar qué grado o qué grupo se atienda (con grados menores se puede trabajar la lectura con lecciones cortas, divertidas e ilustradas, y conforme aumente el grado trabajar lecturas más extensas).

Esto pretende que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas adecuadas a su nivel educativo y de comprensión para que se puedan enfrentar a los nuevos retos de la sociedad, y ser personas con una buena ética.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) Derecho 11. Derecho a la educación. En la Ley General de Educación en su Artículo 2º se dice que: Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

Artículo 8, sección III dice: “Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.”

Artículo 20.- Las autoridades educativas, en sus respectivos ámbitos de competencia, constituirán el sistema nacional de formación, actualización, capacitación y superación profesional para maestros.

Artículo 32.- Las autoridades educativas tomarán medidas tendientes a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de calidad de cada individuo, una mayor equidad educativa, así como el logro de la efectiva igualdad en oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en los servicios educativos. (Cámara de Diputados de H. Congreso de la Unión, 2013).

Plan sectorial: Es en el Plan Sectorial 2013 – 2018, donde se establecen 5 metas nacionales que son:

- 1.-México en paz.
- 2.- México incluyente.
- 3.-México con Educación de Calidad.
- 4.-México Próspero.
- 5.-México Responsable Global.

De la misma manera, el Plan Sectorial establece una serie de metas a seguir, con el propósito de que estas sean cumplidas; y a su vez, también nos expone 3 estrategias transversales de cumplimiento para todas y cada una de las dependencias y organismos gubernamentales:

1.-Democratizar la Productividad.

2.-Gobierno Cercano y Moderno.

3.-Perspectiva de Género.

Capítulo III.- correspondiente a objetivos, estrategias y líneas de acción. Objetivo 1: “Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población” (SEP, Plan Sectorial 2013-2018, 2013) Los espacios educativos deben reunir características básicas que confieran al proceso formativo la dignidad que merece. Una escuela eficaz debe estar adecuadamente enraizada en su entorno e influir en éste para mejorarlo. En las líneas de acción hace referencia a impulsar ajustes al marco normativo para establecer con claridad derechos y deberes que faciliten un ambiente escolar de trabajo, disciplina, responsabilidad, cooperación y concordia.

El Plan Sectorial 2013-2018 establece y vela por los objetivos imprescindibles para lograr una educación de calidad y alcanzar las metas principales en la educación, esto sin hacer de lado el entorno en el que cada persona se desenvuelve pues también ve por la comprensión del mismo, incluyendo la globalización del mismo.

El Programa Sectorial de Educación toma como bases referentes el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y una parte importante de la Ley General de la Educación.

Dominio, criterios e indicadores del perfil docente: El perfil docente, refiere al ser docente y a la función que realiza el personal técnico docente, en los tres niveles de la Educación Básica (preescolar, primaria, secundaria y bachillerato) y tiene un carácter nacional. A continuación enlisto las cinco dimensiones que describen los dominios fundamentales del desempeño docente:

Dimensión 1 Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.

Dimensión 2: Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica pertinente.

Dimensión 3: Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Dimensión 4: Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Dimensión 5: Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En el capítulo III, correspondiente a objetivos, estrategias y líneas de acción, se habla sobre el objetivo 1 “Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población” (SEP, Plan Sectorial 2013-2018, 2013)

De las dimensiones del perfil se derivan parámetros que describen aspectos del saber y del quehacer docente. Por consiguiente, a cada parámetro le son pertenecientes

diversos indicadores que señalan el nivel y las formas en que tales saberes y quehaceres se concretan.

SEP, (2018) Perfil, Parámetros e Indicadores para docentes y técnicos docentes, (pp. 29-39)

Congruentemente, en mi trabajo están involucradas de forma estrecha en relación las 5 dimensiones antes mencionadas en mis líneas de investigación

Los espacios educativos deben reunir características básicas que confieran al proceso formativo la dignidad que merece. Una escuela eficaz debe estar adecuadamente enraizada en su entorno e influir en éste para mejorarlo. En las líneas de acción hace referencia a impulsar ajustes al marco normativo para establecer con claridad derechos y deberes que faciliten un ambiente escolar de trabajo, disciplina, responsabilidad, cooperación y concordia.

Establezco relación de la Ley General de Educación con mi tema en la responsabilidad de la distribución de Libros de Texto Gratuitos de la S.E.P. y demás materiales educativos que la Secretaria de Educación Pública brinde, esto mediante la revisión de trámites, procesos y acciones conjuntas encaminadas a un único propósito de simplificación y reducción de las cargas administrativas de trabajo para los maestros, además de alcanzar y cubrir un mayor número de horas de clase, para así lograr generar y mantener un sistema educativo servicial y de calidad, pertinente y eficiente.

El docente debe de tener un cierto grado de conocimiento y dominio para ejercer su práctica educativa, puesto que es la base fundamental para comprender a la enseñanza y al aprendizaje como un solo proceso estrechamente relacionado entre ambos factores que encaminan a un solo proceso, la construcción del conocimiento mediante la transmisión, apropiación del mismo también de forma autónoma y/o guiada.

Hoy en día, en México, nuestro país, la educación debe estar en constante actualización, para que así tener las facultades y condiciones necesarias para ofrecer a todos y cada uno de los estudiantes un camino para el pleno desarrollo integral de los mismos y así mejorar las condiciones de calidad de vida, y generar una vida próspera y de buena calidad. De igual forma podemos decir que la escuela no es el único espacio en donde se concreta la educación, por ello debemos reconocer los elementos de otros espacios en donde se concretan formas de cultura popular, tan eficientes en el sentido de educar o mucho más, que la escuela.

Acuerdo número 649. En su Artículo 1°, señala con énfasis que, la formación de maestros de educación primaria se deberá realizar con base en el plan de estudios que se establece en el plan de estudios de la formación de docentes de educación primaria fundamentándose en la reforma curricular y los planes de estudio que de ella se derivan y sustentan las tendencias actuales de la formación docente.

Competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso de la licenciatura en educación primaria: El tema que yo elegí para trabajar en el ámbito de la lectura, es un tema interesante y diferente para abordar la lectura por aparte de la escritura. Es un tema con amplia gama bibliográfica para referenciar, pero a la vez es una de las mayores problemáticas presentes en el aula de clases, y que persiste a través de los años, y de cierto modo afecta contradictoriamente al desarrollo integral del alumnado.

La lectura resulta ser un proceso complejo que se basa en la comprensión del lenguaje y del mundo en el que interactúan los factores lingüísticos y cognitivos. Punto de reflexión: hay que tener 2 competencias básicas para el aprendizaje de la lectura:

1.- poder llegar a entender ¿qué es lo que se está diciendo?, ¿Cómo se está diciendo? (¿Qué es lo que me quiere decir? Oír y escuchar: poner atención. Relacionar lo que está pasando con lo que se está viendo con lo que se está viviendo) Parte social, aprender el lenguaje. Parte directa, egocéntrica, darle sentido a lo que está pasando alrededor.

2.- entender el contexto (factores lingüísticos y factores cognitivos)

Entender procesos cognitivos.

La lectura es importante porque introduce a los niños en el mundo de la palabra escrita.

Herramienta que ayuda: Tecnologías (lenguaje, lectura).

Competencias básicas para el desarrollo y aprendizaje de la lectura:

Algunos años atrás, la educación en México era en su mayoría tradicionalista, estaba enfatizada estrictamente en la retención forzada de conocimientos, pues sus bases eran la repetición y memorización de los contenidos, pero no todo es malo en la educación tradicionalista, pues grandes profesionistas actuales fueron formados por el modelo pedagógico tradicionalista, donde es solo el docente el que tenía y transmitía el conocimiento y el alumno era sumiso, reprimido ante la autoridad del docente, y actualmente se está evolucionando en constante innovación pedagógica y educativa en general para adaptarse a nuevas maneras de enseñar y aprender (tal es el caso de la situación actual que ha estado presente por un aproximado de 2 años, la educación a distancia, la escuela en línea...) aunque poco a poco vamos volviendo a la normalidad de las clases presenciales.

En la actualidad, la educación ha “evolucionado” a través de la “innovación docente y educativa”, todo lo anterior entre comillas solamente, porque al pasar de los años las aulas de clase siguen siendo iguales, no hay cambios relevantes, solo se han implementado acciones que cuentan en el cambio de estrategias, realmente es el docente el que está en constante actualización. Hoy en día, gracias a las “revoluciones educativas” y en pro de atender las necesidades sociales y educativas de las nuevas generaciones, la educación se centra más hacia el desarrollo de competencias que contribuyen de una u otra forma tanto para la educación profesionalista como para la vida cotidiana. Y uno como persona, en el papel del docente, pretendemos y ansiamos que nuestros alumnos estén actualizados en cuanto a la globalización del mundo, pero, así como los alumnos demandan nuevas necesidades, en el papel de maestro debemos de estar en constante actualización, adquirir y desarrollar nuevas habilidades y mejorar lo que ya sabemos y tenemos, haciendo de nosotros mismos personas competentes para formar atender las prioridades que demanda la nueva sociedad y formar ciudadanos aptos, competentes, colaborativos y seguros de sí mismos para su integración y desenvolvimiento en sociedad así como en el campo educativo y laboral.

De acuerdo a una revisión exhaustiva del tema de estudio, rescato que para tratarlo a detalle y llevarlo a cabo con un seguimiento especializado, es necesario <<aprender de manera permanente>> y <<aplicar habilidades comunicativas en diversos contextos>>

Es importante identificar y potenciar competencias a generar y desarrollar.

En el ámbito profesional hay 2 tipos de competencias: competencias genéricas y competencias profesionales.

Las competencias genéricas son todas esas actitudes, aptitudes, conocimientos, habilidades que permiten un mejor desempeño y una satisfacción que motiva a una mejora personal que supere nuestras metas o expectativas en nuestro actuar.

Las competencias, más que formar parte de habilidades y/o aptitudes, son virtudes y destrezas de uso favorable en la vida cotidiana y en el papel del ser docente.

Un buen hábito de lectura diaria y constante, favorece en gran manera la comprensión de diversos tipos de textos, y esto se ve reflejado en la capacidad de retener información de una mejor manera.

Competencias básicas, según Brunin:

Uso social del lenguaje en el hogar.

Otra competencia que favorece la lectura es que amplía el vocabulario, facilita la expresión y comunicación, aumenta tu creatividad e imaginación.

Es necesario que alumnos y docentes se apropien de competencias comunicativas.

En cambio, las competencias profesionales son todas aquellas que expresan o emiten un buen desempeño, pero dentro de la profesión en la que se está ejerciendo labor.

Estas competencias se forman al adquirir conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes que son necesarios para ejercer tu labor como profesionista; en este caso, la labor docente.

Las competencias profesionales en el docente son todas aquellas que le permiten actuar de manera pertinente para participar en la resolución de las problemáticas dentro del contexto escolar, participando activamente, también, en entornos en los que se desenvuelve, sea este social, laboral, o en la organización del trabajo institucional.

A continuación presento un listado de las competencias profesionales y como son empleadas en relación con el tema a trabajar:

<<Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica>>.- Es por medio de la lectura que, el alumno desarrolla su pensamiento crítico y analítico, el cual le permite útilmente llevar a cabo el resto de las disciplinas de la maya curricular, por ejemplo: Historia, Geografía, Matemáticas (para resolver un problema matemático, primero hay que leer, identificar datos y comprender lo que se pide y que se debe hacer para lograr obtener un resultado), etc. La lectura es la base para la comprensión de cualquier otra materia.

<<Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación>>.- Entre mis estrategias (que más adelante se estarán abordando) busqué propiciar que existiera libre participación activa, democrática y respetada, en condiciones de igualdad, equidad, paz, aceptación, y demás valores cívicos y éticos, para mediante la implementación de líneas de acción en compañerismo, colaboración, trabajo individual, empatía y resiliencia generar ambientes de aprendizaje propicios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre alumnos, maestros y padres de familia.

Plan y Programa de Estudio Lengua Materna. Español 5º: Es aquí donde se nos presenta el perfil de egreso, los estándares curriculares, las competencias para la vida, los aprendizajes esperados, entre otros componentes; cada ámbito deriva un refuerzo adicional para la formación de todos y cada uno de los estudiantes, en lo que como persona activa socialmente y que sea capaz, competitiva y eficiente.

La labor docente está sustentada en principios pedagógicos que son parte aguas importantes y fundamentales para generar un aprendizaje significativo en los alumnos, brindando una mejor calidad de enseñanza asegurada por el docente. En total, son 12 los principios pedagógicos vigentes en la actualidad. En mis siguientes líneas escribo los principios pedagógicos relacionados con mi tema de trabajo:

Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje. Es de suma importancia el saber cómo aprenden los niños, cómo es su proceso de aprendizaje y el desarrollo de los mismos. Como profesores, debemos de tener en claro que todos y cada uno de los alumnos aprenden de diferente manera (imaginemos que los alumnos son plantas y que florecen de manera diferente) y eso no está mal, sino que antes al contrario, eso es muy normal y a la vez es bueno. Que el alumno sea el centro de atención y la parte más importante en la planeación de actividades y el desarrollo de las mismas. Es necesario centrar la atención del docente en cada alumno sin desatender ni dejar de lado a los demás (equidad e igualdad; pluriculturalidad y multiculturalidad). Se sugiere aplicar un programa de operaciones en conjunto con DEA (Diagnostico de Estilos de Aprendizaje).

Planificar para potenciar el aprendizaje.- La planificación de los contenidos es primordial para la creación de secuencias didácticas, para la implementación de actividades mediante diversas estrategias e instrumentos para alcanzar los aprendizajes esperados en los alumnos.

Generar ambientes de aprendizaje.- “El entorno ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad”. Este principio lo relaciono con la identificación de los estilos de aprendizaje y las expectativas que tienen nuestros estudiantes en base a ello planear actividades de diversa índole involucrando a la lúdica y tomando en cuenta los distintos estados de ánimo de ellos. Por lo que es necesario que el docente al planear los ambientes

tome en cuenta las características de que presentan los estudiantes y ellos se sientan satisfechos, cómodos y exista la comunicación de manera bidireccional, lo cual es importante la participación de manera conjunta tanto de docentes como estudiantes.

El docente tiene la responsabilidad del desarrollo de diferentes competencias tales como las comunicativas, las relacionadas con el arte, las competencias científicas, y por supuesto se requiere la participación activa.

Los ambientes de aprendizaje deben ser creados por los docentes, es por eso que el docente debe ser creativo e innovador para la realización, tomando en cuenta las actitudes y percepciones de nuestros estudiantes eficaces para el aprendizaje, por lo que es importante reconocer qué estamos haciendo, como maestros para establecer esas condiciones adecuadas. Si el salón es seguro ordenado limpio cómodo, el alumno experimentará sensaciones de bienestar físico, lo que permitirá la aceptación de los siguientes estímulos.

Los alumnos deben sentir la sensación de sentirse aceptado tanto por sus compañeros como por el profesor, formando un ambiente de confianza y reconocimiento de identidad.

Otra de las situaciones es generar confianza en que lo que hacen es relevante y posible hará de la motivación algo sencillo, pues el alumno la encontrará dentro de él mismo. Se trata entonces de que el alumno esté a gusto emocional y físicamente en el lugar donde se pretende llevar a cabo el aprendizaje.

1.2. Estado del arte

1.2.1. Contexto Internacional

Primera investigación de contexto internacional: “Problemática del libro y la lectura en América Latina” Por: Alexis Márquez Rodríguez.

En esta investigación se muestran las razones por las cuales el hábito de la lectura (hábito lector/ hábito de leer) disminuye cada vez más al pasar de los años. Para complementar, Alexis Márquez, aborda en su obra antes mencionada, mediante una investigación en diversos lugares comunes donde se repite que “cada día se lee menos, cuando en realidad cada vez se publican más libros; la alfabetización provoca automáticamente más lectores, cuando en realidad la lectura es un hábito más cualitativo que cuantitativo”

Rodríguez afirma que, el desarrollo y el empleo de los medios de comunicación audiovisual, atentan de manera negativa en contra de la lectura, también menciona que el libro y el periódico impresos están condenados a desaparecer, aniquilados por el gran imperio de la imagen, entre otros factores adversos.

Segunda investigación de contexto internacional: “Los nuevos lectores: la formación del lector literario” Por: Pedro César Cerrillo Torremocha (Universidad de Castilla la Mancha).

Martín Garzo se ha referido al lector como:

Alguien que... no busca un mayor conocimiento de sí mismo, o del mundo, sino [que se mueve] llevado por un movimiento de fascinación.

Lectores tradicionales y nuevos lectores

Los cambios en los modos de comunicación afectan también a la lectura y a la promoción de la misma, creándose nuevos espacios en unos tiempos que son diferentes, tiempos de globalización, multiculturalismo o inmigración. Todo esto puede provocarnos ciertas preguntas a las que, con dificultad, podemos encontrar respuesta: ¿está en crisis la cultura del libro? ¿Hay un solo tipo de lectura? ¿Los antiguos lectores se parecen a los nuevos lectores? ¿Debemos fomentar la lectura escolar, lectura obligatoria -a fin de cuentas-, siendo la lectura una actividad libre y voluntaria? ¿Es necesaria la literatura?

Lo que parece indiscutible es que la lectura tiene que asumir nuevos retos en estos tiempos que abren el tercer milenio; y esos retos van a exigir lectores capaces de responder a los mismos desde la libertad y la autonomía crítica que le confieren su condición de lectores competentes.

En cualquier caso, quizá tengamos que hablar ya de dos tipos de lectores:

- 1. El lector tradicional, lector de libros, lector competente, lector literario que, además, se sirve de los nuevos modelos de lectura, como la lectura en internet, p. e.
- 2. El lector nuevo, el consumidor fascinado por las nuevas tecnologías, enganchado a la red, que sólo lee en ella: información, divulgación, juegos, que se comunica con otros (chatea), pero que no es lector de libros, ni lo ha sido tampoco antes. Es un lector que tiene dificultad para discriminar mensajes y que, en ocasiones, no entiende algunos de ellos.

Hay muchos tipos de lectura, muchos de ellos instrumentales, pero la verdadera lectura es la voluntaria, la que no tiene ninguna finalidad más allá de ella misma. Las lecturas obligatorias, que son las lecturas escolares, hay que aceptarlas y realizarlas.

Debemos saber que nos podemos encontrar con dos problemas: la necesaria convivencia de la *lectura obligatoria* y la *lectura voluntaria*, por un lado, algo que no siempre

es posible lograr en el ámbito escolar y que es más difícil conforme avanzamos en el nivel educativo en que trabajamos. Y, por otro lado, la selección de esas lecturas obligatorias, de modo que se pueda producir una relación de empatía entre el lector (sobre todo el adolescente) y el libro prescrito. Y es que, en el ámbito escolar, la selección de lecturas literarias suele estar condicionada por el logro de objetivos académicos diferentes a la práctica lectora en sí misma, y, mucho más aún, a la adquisición de la competencia literaria.

En una investigación sobre «Valores y lectura» que un equipo de mi universidad lleva a cabo desde el pasado año⁷, ya hemos podido comprobar que buena parte del aparato paratextual que acompaña a los textos seleccionados en los libros de *Lenguaje* de 4.º, 5.º y 6.º de Primaria, condiciona la lectura de los textos, orientándola hacia conceptos, ejemplos o conocimientos que son objetivo a cumplir en la lección en que aparecen incluidos.

No podemos olvidar, por mucho que obliguemos a una persona a leer, que la lectura tiene su base en la decisión personal de leer, libremente tomada por cada persona. Sería importante también reconocer que, en relación con la lectura, la responsabilidad prioritaria de la escuela⁸ es con los niños que «no saben leer», no con los niños que, sabiendo leer, no quieren leer. En todo caso, también debe ser responsabilidad de la escuela la competencia lectora -que sepan leer y comprender lo que leen- y la educación literaria, al menos en sus inicios, de los escolares, para lo que, previamente, es imprescindible el trabajo en lectura comprensiva.

Pero el hábito de la lectura voluntaria suele adquirirse en casa, no en la escuela, siendo una consecuencia de la voluntad de leer, que se ha podido reforzar con la práctica de la lectura en la familia. Lo más eficaz para que un niño lea es, probablemente, que vea leer: para él es un ejemplo ver leer a sus familiares adultos. En la creación de hábitos

lectores estables estaría, en primera instancia, pues, la familia; pero, ¿leen los padres?, ¿se fomenta la lectura en el hogar?, ¿hay libros en los hogares españoles?

En segunda instancia, tras la familia, estaría la escuela, a la que la sociedad tiende, injustamente, a adjudicar toda la responsabilidad en la adquisición de hábitos lectores. Sobre la lectura en la escuela, Ana M.^a Machado dice que es:

“El momento y el espacio de la salvación de la literatura, del posible descubrimiento y formación del futuro lector. Se multiplican así las iniciativas de apoyo a la producción editorial para esa área, las campañas de fomento a la lectura, los proyectos destinados a que los libros infantiles lleguen a la escuela. Nunca se ha hecho tanto en ese terreno.”

Y, sin embargo, al llegar a la adolescencia, muchos chicos suelen perder el hábito lector adquirido en la escuela, refugiándose, en el mejor de los casos, en la lectura «fácil», abandonando los libros y las lecturas literarias: una encuesta de la Fundación Bertelsman indicaba, hace poco, que el 55% de los escolares entre 6 y 12 años afirmaba que le gustaba leer, mientras que en los chicos entre 12 y 16 años esa cifra bajaba al 8%. En ello influyen varios motivos: culturales (los hábitos de ocio alternativo), cognitivos (las dificultades de comprensión o el esfuerzo excesivo que puede suponer el ejercicio lector) y educacionales (la falta de atención a la lectura comprensiva o la no diferenciación clara y precisa entre lectura obligatoria y lectura voluntaria). Sobre este último motivo, veamos el siguiente cuadro: 1.- Tabla 1. Hábito lector en base a...

EN LA ESCUELA	FUERA DE LA ESCUELA
1. Lectura instrumental, interesada	1. Lectura no instrumental, improductiva
2. Lecturas con presencia del profesor	2. Lecturas individuales e independientes
3. Lecturas literarias fragmentadas	3. Lecturas literarias completas
PRESCRIPCIÓN LECTORA.	NO PRESCRIPCIÓN LECTORA.
Lectura de la que se requieren respuestas a preguntas o superación de pruebas concretas	Lectura autónoma y crítica
Lecturas que tienen que ver con aspectos, problemas o asuntos del mundo real	Lecturas que facilitan la interpretación del mundo real o que ayudan a crear mundos nuevos imaginados

La escuela puede lograr que los niños piensen y asuman que leer es importante, pero difícilmente podrá conseguir que la lectura sea una alternativa de ocio para ellos (ni es su responsabilidad ni la sociedad debiera exigírsela). Además, la lectura escolar es una lectura lastrada por su inclusión en un área como la que representa la unión de «Lengua y Literatura» y por esa «prescripción lectora» antes mencionada, lo que la convierte en una lectura claramente instrumental: los escolares, que queremos que pronto y durante mucho tiempo sean lectores, deben enfrentarse a unos textos en los que se ejemplifican nociones y conceptos morfológicos, sintácticos y léxicos, o valores programados en el periodo educativo que corresponda, siempre en detrimento de los valores literarios de esos textos. No es extraño que esos escolares huyan de la lectura en cuanto ésta no es una actividad obligada para ellos. Sobre este asunto ya se expresó Lázaro Carreter hace muchos años:

“El niño no se acerca al libro como al juego, al circo o al deporte; no existe entre sus apetencias. Antes bien, suele acoger la invitación al libro como una celada que lo apresará en el tedio. Porque sus primeros contactos con él [contacto oficiales -precisamos nosotros-] son de vencimiento de obstáculos; primero, el de descifrar los signos gráficos y el de relacionarlos con el significado del léxico y del discurso; después, el de la comprensión de los distintos saberes... Con el libro de texto, los muchachos, en rigor, no leen, sino que aprenden. No es raro que este esfuerzo les disuada del camino de la lectura [...] No creo apenas en el lector espontáneo; los que solemos tenernos por tales hallaremos en los orígenes de nuestra afición, si recapacitamos, estímulos y contagio.”

El futuro del libro y el futuro de la lectura. Los nuevos lectores del siglo XXI

Sin lectores no habrá libros de ningún tipo, es obvio ¿no? No obstante, muchos estudiosos aseguran que no desaparecerá el formato de libro convencional y, por tanto, tampoco el lector tradicional de libros; y no me refiero sólo al lector de novelas, sino también al lector de ensayos, de poesía y, quizá también, de periódicos. Nadine Gordimer, la

escritora surafricana, se ha referido, no hace mucho tiempo, al libro impreso y a su posible futuro frente al libro electrónico, afirmando que, a diferencia de los nuevos soportes de lectura: *un libro se puede disfrutar sin depender de nada más que de nuestros ojos y nuestra feliz inteligencia.*

El interés social y formativo que tiene la *lectura* lo marca la misma historia de la humanidad: desde que se inventó la imprenta a mediados del siglo XV, con la convulsión cultural que dicho invento conllevó, los libros y las diversas formas de lectura propiciaron una nueva manera de comunicar ideas, emociones, vivencias, sentimientos, experiencias o aventuras de unos hombres a otros, sean las que sean sus culturas, o sus lenguas, o sus religiones, o sus pensamientos, o las épocas en que viven o han vivido.

La sociedad del conocimiento, tan demandada en la actualidad como un objetivo a conseguir, debiera exigir la competencia lectora de todos sus ciudadanos; por eso, iniciado el siglo XXI, es más necesario que nunca un ciudadano lector, lector competente y crítico, que sea capaz de leer diferentes tipos de textos y de discriminar la abundante información que se le ofrece a diario en distintos soportes. Dice Gimeno Sacristán que:

“La formación humana que tiene la lectura como instrumento de penetración en el legado cultural, si bien en un principio tuvo un carácter iniciático y minoritario, hoy se considera un bien digno para extender a todos los individuos, bien sea a través de las escuelas o por otros medios. Ser alfabetizado forma parte del derecho universal a la educación. El valor instrumental que la lectura tiene en la vida de las personas para participar en la sociedad del conocimiento la convierte en una condición de la ciudadanía y de la inclusión social.”

La mayoría de las encuestas de hábitos de lectura son muy generosas en su consideración de lectores, incluyendo como tales a individuos cuyas prácticas son muy esporádicas y cuyo dominio del lenguaje escrito resulta débil en exceso. Aún así, esas mismas encuestas coinciden en señalar que, aún hoy, uno de cada dos españoles adultos no lee habitualmente. Por otro lado, los informes PISA de la OCDE de los años 2002 y 2004, realizados en 32 países, han señalado que casi un 20% de los escolares españoles llegan al final de la educación obligatoria con importantes problemas en su competencia lectora, problemas que, en la mayoría de los casos, están relacionados con su capacidad de comprensión lectora.

¿Podríamos hablar, entonces, de crisis de la lectura? Pues, probablemente, sí, aunque sea en unos momentos en que, como ya dijimos, se lee más que nunca. O, al menos hablaríamos de un nuevo analfabetismo, aparentemente menos peligroso que el analfabetismo funcional; podríamos llamarlo *neoanalfabetismo*, extendido por todo el mundo desarrollado y protagonizado por esos nuevos lectores, fascinados por los nuevos soportes de lectura, que no son lectores literarios ni tampoco, en muchos casos, lectores competentes. Este *neoanalfabetismo* sólo podrá ser superado mediante una diferente consideración social de la lectura, que parta de las instituciones, que favorezca la lectura activa, libre y crítica, como primer e imprescindible paso para el ejercicio regular de la lectura literaria, y que sea capaz de atraer y seducir a los jóvenes frente al poder inmediato que tiene la cultura audiovisual, pese a su acriticismo y pasividad. ¿Cómo?

- Facilitando la creación de climas propicios para el ejercicio de la lectura y la práctica de actividades lectoras.
- Proporcionando materiales de lectura.
- Favoreciendo la práctica de la lectura voluntaria en el ámbito escolar.

- Valorando los esfuerzos de los profesores en la promoción de la lectura.
- Concienciando a la sociedad de la importancia de tener muchos ciudadanos lectores.
- Convenciendo a los padres de la importancia de la lectura en la formación integral de sus hijos.

El progresivo impacto de los medios de comunicación audiovisual, con la televisión a la cabeza de todos, no parece que sea la causa por la que muchas personas abandonan la práctica lectora en ese umbral antes referido que pasa de la infancia a la adolescencia.

En todo caso, será una dificultad importante para la creación de «nuevos lectores».

El auge de los medios audiovisuales y la irrupción de las nuevas tecnologías de la comunicación sí han favorecido un cierto cambio de modelo cultural, ya que hemos pasado de la supremacía de una cultura alfabética, textual e impresa a la de otra que se construye mediante imágenes audiovisuales; este cambio sí implica ciertas modificaciones en el uso del lenguaje y, sobre todo, en las capacidades de razonamiento, lo que -a su vez- podemos comprobar en los hábitos lectores de los más jóvenes y en sus habilidades para la lectura comprensiva.

Este cambio de modelo ha sido general en el conjunto de la sociedad -incluida la escuela-, que ofrece continuamente espectáculos y actividades, incluso informaciones, en donde prevalecen las imágenes y los iconos frente al texto escrito. La confirmación de ese cambio de modelo es, probablemente, el éxito de las televisiones, que obliga a una manera de percibir los mensajes, y por tanto de construir significados, diferente de la que es propia de la lectura literaria y, en general, de la lectura de casi cualquier texto escrito.

Tercera investigación de contexto internacional: ¿Dónde están los mayores lectores del mundo? Rafael Val en Libros, Lifestyle. 23 junio, 2020.

Los hábitos de lectura son diversos, dependiendo de cada país o región, para saber cuáles son los mejores hábitos de lectura posicionados, existen diversas formas de constatarlo. La primera de ellas consiste en saber qué país tiene la mayor cantidad de lectores y otra cuales o quiénes son los que comprenden mejor lo que leen.

En esta investigación internacional de lectores hay datos sumamente sorprendentes.

Si empezamos por los países que tienen un alto porcentaje de lectores, los islandeses leen unos 40 libros al año, esto los convierte casi en los más lectores del mundo siendo solo superados por Finlandia con 47 libros anuales. Finlandia se posiciona como el país más educado del mundo desde hace años, y recalca la envidia que tienen sistemas educativos extranjeros hacia el finlandés.

Además, uno de cada diez islandeses publicará un libro a lo largo de su vida. Esto hace de Islandia, la mayor generadora de escritores del mundo. Si tenemos en cuenta que la capital de Islandia, Reykjavik, cuenta con 122.000 habitantes, podemos decir que solo esa ciudad tiene 12.000 autores entre su población con libros publicados en islandés como defensa del idioma. Los islandeses compran más libros per cápita que cualquier otro país del mundo.

Conforme a los datos recabados del reporte de la opinión pública en la Unión Europea, el 80 % de los suecos ha leído al menos un libro en su vida y el 71,8 % lee habitualmente libros. La estadística indica que un 68 % de los finlandeses leen libros. Alemania tiene un 67 % de lectores. Los británicos, por su parte, un 61 %, y leen 2,6 libros de promedio en las vacaciones. Francia tiene un 56 % de habitantes que lee habitualmente.

Un 54,9 % de los daneses también gusta de leer. Un noruego promedio lee 18 libros por año. Un alemán, 15 libros anuales.

De acuerdo a los datos precisos expuestos en este reporte, se postula que en promedio, el 60 por ciento de los europeos ha leído al menos un libro en los últimos doce meses. En datos comparativos, se resume que los europeos del norte leen mucho más que los del sur, un promedio de 5 libros por año.

Dicho lo anterior, se deriva que son los españoles, los europeos que más desaprovechan el tiempo libre del verano para leer. España está situada en la parte final del ranking , para ser más precisos, oscila entre una media de 1,7 libros leídos durante las vacaciones, esto por debajo de la media europea que es de 2 libros por persona.

Según datos propiciados por la OCDE, Finlandia está a la alza en la lista de los que mejor entienden lo que leen, y les sigue los pasos Canadá en segundo lugar (donde promedio de lectura per cápita es de 28 libros por año, el más lector de América), Nueva Zelanda, Australia, Irlanda, Corea del Sur, Reino Unido, Japón, Suecia, Austria, Bélgica, Islandia y Noruega.

Pero hablar del porcentaje de lectores que tiene un país y de la calidad de comprensión de lectura no lo dice todo. Para demostrarlo, están los reportes de la UNESCO.

Según datos precisos dados por la UNESCO, postulan a Japón como el país con el primer lugar en el hábito de la lectura. El dato anterior está fundamentado en que 91 % de la población está acostumbrado a leer habitualmente (libros, periódicos, revistas informativas, deportivas, de música, de mangas). Un claro ejemplo de ello es que, un japonés leerá en un año entre 46 y 47 libros. Corea del Sur tiene un 65% de su población que tiene hábitos de lectura.

Sin embargo, a pesar de los prometedores datos revisados anteriormente, no todo es favorable ni va viento en popa para los europeos, pues, el panorama en Europa no es tan bueno para todos. La Federación de editores de España dio a conocer que el 46.5 % de los españoles nunca lee, y según el Eurobarómetro, los índices más bajos de lectura en Europa se observan en Portugal, con 32 por ciento de personas que no leen, y en Grecia, con el 45 por ciento que nunca tomaron un libro en su vida.

Menos lectores en américa.

De acuerdo a una serie de datos expedidos por la Asociación Nacional de la Educación de Estados Unidos (NEA), revela que el 57 % de la población norteamericana acostumbra a leer en contraposición a un 26.5 % de los latinos que viven en Estados Unidos.

Aunque más de una tercio de la población norteamericana presenta problemas de lectura, por lo que se estima en aproximación que 60 millones de norteamericanos son analfabetos funcionales.

En lo que a América Latinan respecta, se tienen índices aún más bajos en lectura tienen, como: Brasil, con 14.8 % de lectores y Colombia, con 37 %.

En Argentina, 4 de cada 10 personas dicen haber leído de 1 a 3 libros en los últimos seis meses; el 15,5 % entre cuatro y cinco y el 11 % de seis a diez. Y es solo el 5,1 % de la población leyó más de 10. Pero el 27,2 % de los argentinos admitió no haber abierto ni una sola página en el mismo período. En promedio general, en el país se leen 3,5 libros en 6 meses, es decir 1 libro cada 2 meses aproximadamente.

En datos comparativos, entre Argentina y Estados Unidos de América, los resultados arrojan que en Argentina un alumno lee en promedio menos de medio libro por año. En Estados Unidos, obligatoriamente un alumno de 8º año lee entre 6 y 7 libros por año.

En México la situación del hábito lector también es crítica, puesto que, según la última encuesta nacional de lectura, el 85 % de los mexicanos no lee ni siquiera un libro al año. La UNESCO asegura que solamente el 2,8 % de los mexicanos tiene un real hábito de la lectura. Como dato adicional, agregó que México tiene uno de los lugares más bajos dentro de la investigación, teniendo como posición el quinceavo puesto de 20 países que fueron estudiados.

Una persona que lee es más crítica consigo misma y con la sociedad en la que vive. Una sociedad en que se lee es más exigente y por lo tanto tiene más capacidad para progresar.

Desde el año 2001, la UNESCO otorga anualmente el nombramiento de 'Capital Mundial del Libro' a aquella ciudad que, por la calidad de su industria editorial y el fomento a la lectura, se lo merece y no porque sea el que más lectores tenga.

La celebración se hace cada el 23 de abril conmemorándose el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor. Las ciudades elegidas hasta este año fueron: Kuala Lumpur (2020), Sharjah (2019), Atenas (2018), Conakry (2017), Breslavia (2016), Incheon (2015), Port Harcourt (2014), Bangkok (2013), Erevan (2012), Buenos Aires (2011), Liubliana (2010), Beirut (2009), Amsterdam (2008), Bogotá (2007), Turín (2006), Montreal (2005), Amberes (2004), Nueva Delhi (2003), Alejandría (2002) y Madrid (2001).

1.2.2. Contexto Nacional.

La siguiente revisión objetiva sobre la investigación del uso de estrategias para disminuir el aburrimiento, odio aberración y mala percepción hacia la lectura.

“Todos sabemos qué la costumbre de leer no es una de las más apreciadas en nuestro país” (Camacho-Quiroz, 2013). Según Camacho-Quiroz más del 70% de los mexicanos no lee un solo libro al año. Se sabe que mucha población mexicana se encuentra

en un estado del analfabetismo y esta es una de las grandes razones por la cual este porcentaje es tan alto, sin embargo, no es la única pues se sabe que gran parte de la población mexicana no lee libros por el simple hecho de no querer o porque no les interesa hacerlo. No obstante, existen más de tres razones por la cual este hábito es casi nulo en nuestro país, pues mucha de la población que no sabe leer no es porque no quiera prender, pues en nuestro país existen diversos factores que obstaculiza la lectura, está entendida como práctica para la adquisición de conocimiento con el placer, haciendo que este hábito no se vuelva una rutina común entre los habitantes de México.

“Leer o no leer” del autor Juan Jose Salazar. “El lector no ha muerto, está enfermo de marketing” y nos da a entender los medios electrónicos de comunicación masiva nos influncian de tal manera que nos convencen de comprar solamente lo que está de moda. De esta manera explica que una de las dificultades para la obtención del hábito de la lectura son las nuevas tecnologías que cada vez nos están orillando a hacer menos uso de libros, revistas, periódicos, etc., porque nos dejamos seducir por textos que nos presentan cómo soluciones a nuestra vida, aquellos que nos dicen cómo hacer (...)” (Camacho-Quiroz, 2013, pág. 154)

Acorde a la información recaba de diversos estudios difundidos por la OCDE y la UNESCO sobre el panorama de la lectura en el mundo, México ocupa los últimos lugares en esta materia en el contexto internacional y regional... de acuerdo a las últimas cifras difundidas por la UNESCO, México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura de una lista conformada por 108 naciones del mundo, con un promedio de lectura de 2.8 libros anuales por habitante, cifra muy alejada de los 25 volúmenes recomendados por este organismo internacional, y del promedio de lectura de la sociedad japonesa, noruega, finlandesa y canadiense que ocupan los primeros lugares a nivel mundial con 47 títulos per cápita.

En México perdura la nula preocupación que se tiene en lo que hábito de la lectura respecta, a través de los años. México, nuestro país, es mega diverso, pero lamentablemente somos pobres y carecemos de lectores, debido a que no hay un hábito lector bien definido en la población.

La cuarta transformación y la lectura: ¿Qué significa la cuarta transformación? Que la lectura sea accesible para todas y todos. A través de fortalecer el hábito lector con niños, niñas, personas con discapacidad y grupos vulnerables.

1.2.3. Contexto Estatal.

Primera investigación de contexto estatal: Un interesante estudio realizado por la Casa del Libro en México, el cual se titula: "Panorama del Libro Digital en México" establece relación entre la falta de lectura con la pobreza y el poco acceso que se tiene a los libros. En él se expone que en México hay 25 millones de ciudadanos que no tienen acceso a la lectura, esto es resultado de diversos factores delimitantes, por mencionar solo algunos: porque están a más de una hora de distancia de una librería o biblioteca. Generalmente, este tipo de situaciones delimitantes y contraproducentes para la lectura, se desarrollan en contextos rurales, y no es ninguna coincidencia que sea en zonas rurales donde el rezago educativo es mayor, esto debido a la falta de recursos y oportunidades de recursos, que aunado a la ignorancia y mente cuadrada de algunos habitantes de dichas zonas.

El principal objetivo es analizar objetivamente una de las principales causas que relaciona el bajo rendimiento escolar (problemas en lectura y escritura como de otras problemáticas) con las personas de escasos recursos en donde más se da la deserción escolar.

Segunda investigación de contexto estatal: "El aprendizaje autónomo a través de la comprensión lectora: en un grupo de cuarto grado" escrita por Jeannette Anahí Zapata

Mendoza en San Luis Potosí, Julio del 2015, la cual nos muestra distintas formas de llevar a la mejora de la comprensión en alumnos de educación básica. y nos da a conocer sus objetivos:

a) Lograr en los alumnos una mayor comprensión del lenguaje a través del análisis de diversos textos con el fin de conseguir autonomía en su conocimiento.

b) Implementar estrategias diseñadas para ampliar el lenguaje escrito a través de la revisión de diversos textos con la finalidad de mejorar la comprensión lectora.

c) Evaluar y analizar a lo largo del curso las habilidades de comprensión lectora y los conocimientos en temas variados, que los alumnos consigan desde el reconocimiento de distintos textos.

Tercera investigación de contexto estatal: *“Entrenamiento y aplicación de estrategias en lectura compartida, para familias con hijos de en edad preescolar dentro del municipio de San Luis Potosí”* Por: Sandra Angélica Vázquez García (2013) (Universidad Autónoma de San Luis Potosí) el propósito principal de la autora en su tesis es proporcionar a las familias, que se comuniquen con los infantes de nivel preescolar expresándose en un mismo lenguaje sobre lo que se quiere comunicar.

La autora Angélica Vázquez, toma como bases referenciales a Rasinski (1989) quien refiere a la lectura contextualizada como la manera en que las palabras adquieren mayor significado y se logra la motivación en los pequeños.

Población de muestra: 20 familias del Estado de San Luis Potosí, con niños de 2º. y 3º. de preescolar. Puesto que, es en el contexto familiar donde se desarrollan la primera socialización y la interacción, por lo que desglosa la importancia de estrategias con la participación de la familia. La investigación involucra un paradigma cuantitativo, mediante un modelo de investigación de tipo descriptivo de campo.

La encuesta creada por Romero Conteras, Evaluación de Ambiente Familiar, la cual consta de 28 reactivos, fue utilizada para la recolección de datos con el objetivo de indagar el perfil socioeconómico y sociocultural de las familias. El instrumento empleado tiene como finalidad el describir la estructura familiar, la ocupación de los padres o tutores, recuento y censo de con que servicios de vivienda y nacionalidad se cuenta, así como permitir conocer el nivel de escolaridad de loes encuestados, sus prácticas lingüísticas, la cantidad y calidad de apoyos directos e indirectos que los niños reciben por parte de su familia para el aprendizaje y el uso de la lengua escrita en el hogar.

1.2.4. Contexto Local

Tesis de investigación: **“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA LECTURA EN UN AULA DE 3°.”** Por: Mario Guadalupe Eguía Pérez.

Esta investigación es producto de un seguimiento de solución para una problemática identificada en varios grados y grupos de educación primaria, problemas de lectura. En las próximas líneas plasmo las palabras del ciudadano Mario Eguía, respecto a la problemática identificada y sus inferencias sobre ello:

Durante la jornada de observación y prácticas en la escuela primaria “José Rosas Moreno” en el grado y grupo 3° “B” del ciclo escolar 2016 – 2017, me di cuenta de la presencia de problemas al momento de realizar una lectura por parte de los niños. Alumnos quienes no podían leer una frase o palabra, o alumnos que no estaban familiarizados con el alfabeto; a pesar de que los niños presentaban esta dificultad, lograron cursar de año. Al final, lo que más destacaba del grupo era su gran indisciplina en cada momento.

Realicé mis jornadas de prácticas en el mismo grado y mismo grupo, pero diferente alumnado; en el cual logré percatarme también de este problema, deficiencia en cuanto a competencia lectora se refiere.

Las causas pueden variar, no siempre es la misma en todos los casos, no obstante, son muchos los casos que las causas tienden a repetirse. Algunas de estas causas pueden ser:

- .Falta de motivación lectora.
- .Insuficiencia en enseñanza (profesores).
- .Falta de atención por parte de los padres.
- .Distracciones más placenteras.
- .Problemas personales, familiares, sociales, etc.
- .Problemas cognitivos (N. E. E.).
- .Etc.

Tesis de investigación: **“ESTRATEGIAS PARA CONTIBUIR A LA MEJORA DE LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE 5° GRADO”** Por:

FRANCISCO JAVIER OROZCO PEÑA.

La siguiente investigación surge para dar solución a una problemática presente el día a día en el aula de clases, la amala comprensión lectora en alumnos de quinto grado. A continuación cito en mis líneas las propias palabras del ciudadano F. Javier Orozco P. (Cedral, S. L. P., julio de 2019):

“He visto en los niños de 5° “A” que presentan mucha deficiencia en cuanto a la escritura, la cual se puede observar en sus libretas y es una situación que se ve presente en la mayoría de los alumnos, el maestro titular que fue quien mencionó dicha situación , quien siempre les hace ver que su forma de escritura parece más de los niños de tercer grado, sin duda la escritura no es el único problema que se ve presente en el salón del aula

sino que en la lectura también es algo que se está reflejando mucho y más porque el maestro se encarga de tomar estadísticas de las palabras que los alumnos leen por minuto y se decepcionó mucho al darse cuenta que los alumnos presentan un bajo número de palabras, de al menos 150 palabras que deberían estar leyendo, pero no es así se encuentran en un nivel de 2º año.”

Tesis de investigación: **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR PARA UN MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO”** Por: Miguel Ángel Contreras Blanco. (Cedral, S. L. P., 2018)

¿Cómo favorece la convivencia escolar para un mejor rendimiento académico de los alumnos de 3º “B” en la Escuela Primaria Niños Héroes T.M durante el ciclo escolar 2017-2018?

Una mirada amplia de lo que es convivencia nos obliga a situarla como un fuerte componente de la cultura escolar, entendida esta como “los conocimientos socialmente compartidos y transmitidos sobre lo que es y lo que debería ser, que se transmiten de manera involuntaria e implícita, y se simbolizan a través de actos y productos” (Gather, 2004). La convivencia en la escuela se ha convertido en los últimos tiempos en un tema importante de reflexión con el contexto humano, económico, social y cultural que afectan el equilibrio de la sociedad con variadas expresiones de violencia e inseguridad.

La convivencia no es algo estable, sino que es una construcción colectiva y dinámica, sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo. Esto tiene una implicancia fundamental: la convivencia no es responsabilidad de uno u otro actor, sino de todos los miembros de la comunidad educativa.

Tesis de investigación: **“CONSTRUCCIÓN DEL HÁBITO Y COMPRENSIÓN LECTORA EN UN AULA DE 4º GRADO”** Por: Acxtril Yakelin Román López (Cedral, S. L. P., 2019)

Incrementar el hábito y comprensión lectora a los niños es como abrir una infinidad de puertas a la imaginación y creación de nuevas ideas en conformidad con la influencia de las prácticas culturales de los mismos. Esta definición que se considera pertinente con respecto a la investigación.

En la “Escuela primaria Brígida García de Juárez”, ubicada en el municipio de Matehuala San Luis potosí, en la colonia la Lagunita. En un grupo de 4º “A”, se encuentran un total de 26 alumnos de los cuales solo 3 saben leer de manera adecuada, ya que tienen los más altos puntajes en velocidad lectora, mientras que los otros alumnos no cuentan con esta habilidad.

1.1.1. Definición del problema

Se inicia con la elección del tema de estudio a partir de la identificación de una problemática que requiere atención, desde la jornada de investigación en sexto semestre, con el grado de práctica de segundo grado sección “A”, en la Escuela Primaria, “Benemérito de las Américas”, ubicada en Matehuala, S. L. Donde por medio de la observación y el registro anecdótico de datos, se seleccionó la problemática identificada más relevante entre varias, “falta de gusto por la lectura y la nula presencia de un hábito lector en la mayoría de los alumnos” y ahora, aunque tengo a cargo en mis practicas el grupo de 5º. Grado sección “D” la problemática persiste, y esto me permite continuar con mi tema de estudio para dar atención a la problemática.

1.3.1. Contextualización del problema

La problemática reside en la Escuela Primaria “Benemérito de las Américas” ubicada en Matehuala, S. L. P., específicamente en el aula de clases del grupo de quinto grado sección “C”. ¿Por qué a los alumnos no les gusta leer?

La escuela está ubicada en un contexto urbano.

Algunos alumnos tienen familias disfuncionales.

Si hay en gran parte apoyo y atención de parte de los padres de familia.

1.4.2. Justificación e impacto social

Esta investigación persigue el único fin de encontrar estrategias para poner en práctica y dar solución al problema de falta de gusto e interés por la lectura, probar las estrategias didácticas para adentrar al alumno en el mundo de la lectura y convertirnos en lectores activos, se registrarán resultados y se evaluarán las estrategias aplicadas mediante las cuales se pretende cumplir con el objetivo general.

1.2. Propósitos

1.2.1. Propósito general

Propósito General: Proponer diversas estrategias didácticas para el fomento del gusto por la lectura y el hábito lector en el aula inclusiva de educación primaria con alumnos de 5º. Grado, en la escuela de organización completa “Benemérito de las Américas” T. M. en el ciclo escolar 2021-2022, en la ciudad de Matehuala, S. L. P.

1.2.2. Propósitos específicos

- Investigar en diversas fuentes la importancia para el fomento y gusto por lectura en quinto grado.

- Conocer los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la propuesta de estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado para el aprendizaje de los alumnos en un aula.
- Diseñar la metodología como propuesta de las estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado
- Diseñar, aplicar y analizar instrumentos de recopilación de datos sobre estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado.
- Diseñar una propuesta de estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado

1.3. Preguntas de investigación

¿Cómo indagar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en quinto grado para que los alumnos construyan el hábito lector?

- ¿Qué antecedentes sustentan el proceso de lectura?
- ¿Qué investigaciones abordan el proceso de lectura?
- ¿Qué tipo de información se espera indagar sobre la lectura y su proceso de enseñanza?
- ¿Qué beneficios se esperan obtener de la propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector?

¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector?

- ¿Qué conceptos sustentan el tema de investigación?
- ¿Qué antecedentes históricos se conocen sobre el tema?

- ¿Qué autores sustentan teóricamente la importancia de la construcción del hábito lector?

¿Qué diseños metodológicos son los adecuados para la propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector en quinto grado?

- ¿Qué tipo de enfoque sería el adecuado?
- ¿Qué paradigma es el adecuado para llevar a cabo la investigación?
- ¿Bajo qué metodología se analizarán los resultados de los instrumentos?
- ¿Qué técnicas e instrumentos serían los adecuados para recopilar la información?
- ¿Qué autores sugieren el uso de una población o muestra?

¿Cómo se pueden diseñar, aplicar y analizar instrumentos para recoger datos sobre el proceso de construcción del hábito lector?

- ¿Cómo se diseñan los instrumentos de la recopilación de datos?
- ¿Qué instrumentos se utilizarán para la recogida de información sobre el proceso de la multiplicación?
- ¿De qué forma se redactará los indicadores de los instrumentos para recoger información?
- ¿De qué manera serán aplicados y analizados los datos e información obtenida de los instrumentos aplicados?
- ¿Qué tipo de organizadores se utilizarán para presentar los resultados?

¿Cómo diseñar una propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector?

- ¿De qué manera se construirá el plan de acción?
- ¿Qué se propone para mejorar el problema planteado?
- ¿De qué manera se justifica la propuesta?
- ¿Qué se espera lograr con la propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector?
- ¿Qué metodología se tomará en cuenta para la propuesta?
- ¿De qué manera se construirá el plan de mejora?

1.4. Supuesto personal de la investigación

A la mayoría de los niños y niñas no les gusta leer porque asocian la lectura a una actividad tediosa, costosa y vacía de intereses para ellos. La imagen que tienen de la lectura hace que su actitud hacia la misma sea negativa incluso antes de abrir el libro.

A los niños y niñas no les gusta leer porque les parece aburrido. Pero veamos esto más a fondo, ¿por qué les resulta aburrido leer?, les resulta aburrido leer, porque les hemos enseñado a leer para que les resulte aburrido.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

2.1. Marco conceptual

Por marco conceptual se entiende, en termino generales como un sistema de conceptos básicos, que constituyen el fundamento y arsenal de los procesos epistemológicos que buscan plantear los problemas específicos y propios de un área, según la problemática que se presentó, y, a largo plazo, resolverlos a través del desarrollo de las bases metodológicas, que usualmente lo complementan, proporcionado los métodos y procedimientos correspondientes, en esta ocasión la investigación se centra en la problemática relacionada con el ámbito educativo por lo cual a continuación se describe una perspectiva sobre diferentes conceptos que sitúan los puntos clave de la presente investigación.

Palabras clave:

Lectura, hábito lector, estrategias didactas, propuesta.

El uso de las estrategias de aprendizaje en la educación primaria, se consideran como una alternativa que favorecerá el desarrollo de los alumnos en el sentido de que es una manera más simple y compleja de poderse llevar a cabo dentro de un grupo de alumnos, en donde se puede intervenir en distintos momentos va dependiendo de la forma en como el docente quiere llevar a cabo una estrategia de aprendizaje, según el autor, Freire, (1989) el acto de leer implica tres elementos ineludibles y constitutivos que dan forma y sentido a la acción del sujeto sobre el objeto o código representacional, estos son: percepción crítica, interpretación y reescritura.

La Real Academia Española (2012) define lectura como la “acción de leer”. El vocablo leer es un verbo transitivo cuyo significado comprende “entender o interpretar un

texto de determinado modo”, se analiza detenidamente esta definición se podrán retener tres elementos claves para el presente trabajo. Por un lado, está la acción expresada por el verbo y ejercida por un sujeto: entender e interpretar; por otro lado, está identificado el objeto sobre el cual recae la acción: un texto; finalmente, se observa una instancia de modo con la cual se ejerce dicha acción: de determinado modo.

2.2. Marco histórico

En este capítulo se hará una observación más a detalle sobre la problemática analizada y elegida partiendo desde el punto de vista histórico, tanto de los orígenes de la lectura como los orígenes del libro.

Testimonios tangibles. Pasión y extinción de la lectura en la narrativa moderna

Nora Catelli, Anagrama, Barcelona, 224 pp.

Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea, Daniel Cassany, Anagrama, Barcelona, 304 pp.

Historia del libro, Frédéric Barbier, Alianza, Madrid, 400 pp.

Una historia de la lectura, Alberto Manguel, Lumen, Barcelona.

Año 3000 a.C. en la antigua Mesopotamia (actualmente Irak o Iraq), existían a las orillas de los ríos Tigris y Éufrates poblaciones de campesinos. Estos campesinos se sustentaban de la ganadería y de la agricultura, su principal fuente de ingresos. Tenían que tener de alguna manera la captura de la cantidad (...)

El marco histórico se refiere a las condiciones sociales, religiosas, económicas y políticas que existieron durante cierto tiempo y lugar, es lo que nos permite interpretar y analizar obras o eventos del pasado, en lugar de simplemente juzgarlos según los estándares contemporáneos. En la literatura, una buena comprensión del marco histórico

detrás de la creación de una obra puede darnos una apreciación más completa de la narrativa. Al analizar los eventos históricos, el marco puede ayudarnos a comprender qué motivó a las personas a comportarse como lo hicieron. Dicho de otra manera, el marco es lo que da sentido a los detalles.

La historia de la comprensión lectora es un tema que se viene desarrollando desde la mitad del siglo XX analizando algunas investigaciones los primeros educadores y psicólogos en hablar sobre el tema fueron Huey y Smith, haciendo énfasis en la comprensión de los textos y de la misma manera los procesos que intervienen en la lectura, los planteamientos que proponen estos dos autores han trascendido hasta la actualidad con algunas variaciones o mejor definidos los conceptos sin embargo son base en la creación de estrategias para la comprensión lectora.

Durante la década de los 70 y los 80 los investigadores del área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaban el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo aprende el sujeto lector, intentando luego sutilmente verificar sus postulados a través de la investigación (Smith, 1978) y en merced a las obras de muchas de estas personas especialistas en la lectura han configurado nuevos enfoques de la comprensión.

Leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, básicamente, saber comprender, y, sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. Por ello, leer es participar en un proceso activo de recepción: y saber leer es saber avanzar a la par que el texto, saber detectar pautas e indicios, ser capaz de integrar nuestras aportaciones (saberes, vivencias, sentimientos, experiencias) para establecer inferencias de comprensión y, finalmente, elaborar su interpretación.

De manera esperada las sociedades cayeron en la cuenta de que la lectura debía ampliar sus horizontes e ir más allá de la decodificación. Encontrar que muchos individuos sabían decodificar signos, pero eran incapaces de interpretar las ideas que estos contenían, provocó un vacío que causó la consideración de una nueva dimensión: la comprensión lectora. De este modo se concluyó que un lector no era tan solo quien sabía decodificar signos, sino aquel que sabía interpretarlos y más aún, alguien capaz de entablar un diálogo con las ideas de autor antes, durante y después de la lectura del texto, Fernández (2013).

Hoy en día existen demasiadas investigaciones con el mismo fin de lograr crear al buen lector y como se ha visto el principal propósito de la lectura es dar significado y que esta sea comprensible, existen algunos organismos que se interesan por evaluar o medir la comprensión lectora tales como la Organización Para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), con los informes PISA, la competencia lectora es “la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad.

2.3. Marco teórico

Para desarrollar el gusto por la lectura es imprescindible transformar nuestra manera de enseñar a leer y convertir a los niños y niñas en protagonistas activos del mismo.

Trucos para desarrollar el gusto por la lectura de los niños y niñas

Enséñales el sentido de la lectura.

No les obligues a leer, en su lugar anímales a ello. Edúcales con tu ejemplo, si te ven leer, tendrán interés por leer ellos también.

Pregúntales sobre lo que han leído, pero no en plan examinarles, sino para ayudarles a comprender. Si es necesario explícales parte del contenido.

Psicóloga Celia Rodríguez Ruiz.

Para efectos de esta investigación se eligió la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, esta teoría consiste en que el alumno construye activamente su conocimiento del mundo. A medida que se va desarrollando los alumnos pasan por algunas fases reorganizativas y conforme avanza el niño asciende a un nivel de funcionamiento psicológico. Esta teoría se origina en los sistemas con los que nacen los recién nacidos llamados sistemas sensorio-motores.

Esta teoría se basa en el conocimiento viene de la acción. Los bebés desde el momento del nacimiento se involucran activamente en su entorno y construyen el entendimiento del mismo. Por ejemplo al golpear algún objeto o interactúan con él, en ellos se forma el conocimiento de ese objeto a través de su propia experiencia por lo tanto el conocimiento no se origina en el objeto ni en el entorno sino en el mismo bebé.

Piaget concibe al niño como un actor constructivista, porque este construye la realidad a través de las interacciones que tiene en el entorno. Asimismo el niño va conociendo los efectos de sus acciones. A estas interacciones y conocimientos formados por la acción del niño Piaget les llamó esquemas, que son modelos de acción que están implicados en la adquisición y estructuración del conocimiento.

Del mismo modo Piaget describe dos procesos de pensamiento en los niños, estos procesos son la asimilación y la acomodación, este primer concepto de asimilación hace referencia al proceso donde el niño asimila la nueva información en los esquemas anteriores. La acomodación es el proceso es la modificación de los esquemas actuales, es

decir cuando la información discrepa de los esquemas actuales. Una metáfora utilizada es ver la memoria del niño como un archivero con carpetas donde se almacena la información.

Piaget distingue cuatro etapas en su teoría del desarrollo cognitivo. (Anexo N)

Paulo Freire a través de su práctica educativa, que ha sido una recurrente reflexión en torno a su acción pedagógica, un ciclo continuo de praxis educativa, estableció los fundamentos teóricos necesarios de una nueva corriente educativa: la Pedagogía Crítica. Allí fusionó la teología de la liberación, los postulados críticos de la escuela de Frankfurt junto a los impulsos progresistas en educación como parte de un trabajo que surge en el noreste brasileño en medio de la pobreza de los años 80 (KINCHELOE, 2008).

De igual manera, planteó un innovador método para la enseñanza de la lectura y escritura como parte de su trabajo de alfabetización con personas adultas, campesinas y campesinos de los sectores más desfavorecidos no solo de Brasil, sino también de Chile, Guinea-Bisáu y otros puntos geográficos donde la dialéctica entre emancipación y educación estaba cobrando relevancia. La metodología de Freire es consecuente con su teoría educativa, ya que toda práctica educativa implica un fundamento teórico, la que a su vez involucra una interpretación del hombre y del mundo (FREIRE, 1990). Es así como toda lectura de la palabra siempre será

2.4. Recursos

Los **instrumentos de investigación** son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado.

Diario de Campo/guía de observación.- para registrar lo que pasa en el desarrollo de la implementación de estrategias didácticas.

Fotografías, audios y videos.- para recabar evidencia de la puesta en práctica, el desarrollo de las secuencias didácticas y la evaluación de productos.

Hoja de encuesta, guía de análisis de documentos.

Escribir técnicas. Tabular que técnica e instrumento.

Capítulo 3 Diseño metodológico de la estrategia

3.1. Metodología de la investigación

En etimología, se entiende metodología como la teoría del método, dicho de forma distinta, metodología es el análisis de las razones que permiten estudiar y comprender la definición, construcción y validación de los métodos.

“Pero no basta con aludir simplemente a la etimología para expresar la riqueza del significado del término. Una primera acepción del término es metodología científica como el conjunto de técnicas o procedimientos específicos que se emplean en una ciencia o en el contexto particular de la misma.” (Kaplan, 1964 p.19).

También, Morles, 2002, define a la metodología como “la *ciencia de los métodos*, es decir, es el estudio crítico del conjunto de operaciones y procedimientos racionales y sistemáticos que utiliza el ser humano para encontrar soluciones óptimas a problemas complejos, teóricos o prácticos.”

3.1.1. Enfoque

Enfoque: El enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas.

El principal beneficio de la investigación cualitativa es que proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas, además aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos que se guía por áreas o temas significativos de investigación,

3.1.2. Método

Método hermenéutico

Permite explicar, interpretar y traducir textos. En el arte de la teoría, este método se conoce como la teoría de la verdad. Mediante el cual se permite interpretar la historia.

3.1.3. Tipo de método

Descriptivo.

La importancia de establecer un método en una investigación enmarca que rumbo seguirá dicha investigación y tomando en cuenta que la investigación es de tipo cualitativa por lo tanto se ha tomado como método de tipo descriptivo, que como menciona Hernández, 2010 “este método busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población.” Por lo tanto la investigación es descriptiva puesto que se busca conocer la perspectiva de los alumnos, docentes y padres de familia sobre el proceso que han llevado los alumnos en cuanto a la lectura y construcción del hábito lector, mediante la aplicación de algunos instrumentos como la encuesta, entre algunos otros. A través de la recopilación y análisis de los resultados, elaborar una propuesta de estrategias didácticas para la construcción del hábito lector en quinto grado.

3.1.4. Paradigma

En los diversos procesos de formación en investigación educativa, son los paradigmas, la parte en la que recae una gran relevancia ya que representan las creencias o supuestos a la hora de realizar una investigación educativa. Sin embargo, claro está que, no debe de confundirse el paradigma con el modelo, ya que, el paradigma constituye una

forma de producción, por otra parte, el modelo no es otra cosa sino que la expansión de una teoría. Por lo cual, citando las propias palabras textuales, un paradigma es:

“Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados, fines, normas, lenguaje, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educacionales” (De Miguel, 1988, p. 66).

Está demás decir que esta investigación se perfila dentro del tipo de investigación básica. Con paradigma socio-critico.

El paradigma socio-critico es definido de la siguiente manera:

“Se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos, donde se propone que se utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del aula, por lo tanto se propone la crítica y la aplicación de procedimientos para el análisis que posibilitan la situación de cada individuo y a la vez permitiendo al individuo reconocer sus intereses.” (Alvarado y García, 2008).

El paradigma socio-crítico está estrechamente relacionado con la investigación, ya que al tener un enfoque cualitativo, paradigma e investigación, se centran en la observación detallada de los patrones de conducta de los individuos, en este caso los alumnos, de la misma manera lleva al investigador a hacer un análisis de los resultados obtenidos lo cual permite una interacción con el grupo de estudio y es el paradigma el que le da un sentido enriquecedor a la investigación con la población como al investigador.

Las nuevas tecnologías que hoy en día empleamos fueron las causantes de la aparición de la llamada Sociedad de Información. Esta Sociedad de Información, plantea una nueva aproximación a la lectura. Hoy en día, las bibliotecas juegan un papel fundamental en la difusión del conocimiento a la sociedad, de esta forma estaría cumpliendo su antigua función social.

3.1.5. Metodología de análisis

El concepto de la metodología de análisis refiere a un método estructurado para analizar los resultados de una investigación, sin embargo, dicha investigación no se remite solamente a un solo resultado específico sino que abarca el análisis de los resultados de todos aquellos instrumentos de recolección de datos que se hayan usado en cualquier investigación.

Es de suma importancia destacar que las investigaciones pueden incluir una o varias metodologías, y es imprescindible aclarar que eso depende solamente del investigador y de la propia investigación.

Bunge define la metodología de análisis como:

“Proceso aplicado a alguna realidad que nos permite discriminar sus componentes, describir las relaciones entre tales componentes y utilizar esa primera visión conceptual del todo para llevar a cabo síntesis más adecuadas.”

(Bunge, 1985)

Matriz de análisis FODA.

Según Dyson (2004), el análisis FODA (también conocida como DOFA, FODA, MAFE en español y SWOT en inglés) es una de las técnicas más empleadas en la

planeación estratégica, en especial para la determinación de la posición estratégica de la empresa (Hill, 1997).

Thompson (1998) establece que el análisis FODA estima el hecho que una estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas.

La matriz de análisis FODA, está constituida de un acróstico de las siguientes palabras: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, y es una herramienta de análisis aplicada en cualquier campo donde haya un objeto de estudio. Por lo tanto ,según la definición que da Ponce, 2007, la matriz de análisis FODA “consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas.”

¿En que nos ayuda la matriz de análisis FODA?

Sirve para decidir el método para sacar resultados en la aplicación de encuestas.

3.1.6. Técnicas

1. La observación

La observación, como su propio nombre indica, implica observar atentamente el fenómeno, hecho o caso concreto, tomando la información necesaria y registrándola de forma más o menos sistemática.

El grupo investigador se apoya de la observación para obtener el mayor número de datos posible. Así, observan conductas que quizás no son evaluables mediante la administración de cuestionarios o que el sujeto objeto de estudio no es consciente de

realizar. También es frecuente el uso de esta técnica al principio de las investigaciones, cuando no se dispone de suficiente información sobre un fenómeno específico.

Existen diferentes formas de observación, veamos cuáles son.

- Observación directa: el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho a investigar.
- Observación indirecta: se conoce el fenómeno mediante observaciones hechas por otras personas.
- Observación participante: el investigador se adentra en el fenómeno,, consiguiendo información “desde dentro”..
- Observación estructurada: se tiene ayuda de elementos técnicos apropiados, como pueden ser tablas, fichas...
- Observación de campo: se realiza en lugares donde ocurren los hechos o fenómenos a investigar.

Observación: Como mencionan Sierra y Bravo, 1984 es “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente.”

2. Investigación bibliográfica

La investigación bibliográfica es una técnica cualitativa que se encarga de explorar todo aquello que se haya escrito acerca un determinado tema o problema. Este tipo de investigación pretende cumplir con las siguientes funciones:

- Apoyar y sustentar, de forma teórica, el trabajo que se quiere realizar.
- Evitar que la investigación actual sea una réplica de algo que ya se ha hecho.
- Permitir dar a conocer experimentos previos elaborados para refutarlos/confirmarlos.
- Ayudar en la continuación de investigaciones anteriores que fueron interrumpidas o incompletas.

3. La teoría fundamentada

Este método de investigación implica elaborar la teoría a partir de los datos. Es decir, el punto de inicio no consiste en el marco teórico o en una búsqueda bibliográfica previa, sino que se elabora la teoría a partir de los datos obtenidos durante el proceso.

4. La narrativa y los métodos de visualización

La técnica de la narrativa implica pedir a personas que cuenten sus historias o vivencias acerca de un determinado evento, explicando su testimonio y cómo lo han vivido.

Una técnica similar son los métodos de visualización, en la que se pide a los sujetos que informen de un fenómeno, elemento o hecho de forma pictórica, como puede ser elaborar un mapa, un diagrama o una representación más o menos artística de sus vivencias.

5. Los estudios de caso

Los estudios de caso involucran un examen en profundidad de una sola persona o de una sola institución. El objetivo principal de estas técnicas es proporcionar una representación lo más exacta posible del individuo estudiado, tratando de obtener todo tipo de información pertinente con lo que se quiere estudiar de él. Al abordarse a la persona de

manera individual y profunda, el investigador posee una comprensión detallada del problema o cuestión a tratar.

6. Las entrevistas

La entrevista es una técnica con la cual se obtienen datos a partir del diálogo entre dos personas: el entrevistador, o bien el investigador, y el entrevistado.

El rol del entrevistado lo puede desempeñar un participante en una investigación, un paciente, un candidato a un puesto de trabajo o un experto en una determinada temática. Esta entrevista se realiza con el fin de obtener información del entrevistado, la cual variará en función del objeto de estudio de la investigación.

El uso de la entrevista se hace cuando se considera necesario que exista interacción y diálogo entre el investigador y la persona investigada. También es una buena herramienta a utilizar cuando la población que es objeto de estudio es pequeña y manejable, ya sea una persona o un grupo reducido de ellos.

El entrevistador debe ser una persona que demuestre seguridad de sí mismo. Además, debe ponerse al nivel del entrevistado, planteando la entrevista en términos que sean fácilmente comprensibles con el entrevistado y que no se den ambigüedades.

3.1.7. Instrumentos

Los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado.

- Hoja de encuesta, guía de análisis de documentos. Encuesta: como mencionan Buendía et. al, 1998 es un “método de investigación capaz de dar

respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida”

3.1.8. Población

Población se refiere al universo, conjunto o totalidad de elementos sobre los que se investiga o hacen estudios.

Población casual o incidental: Se trata de un proceso en el que el investigador selecciona directa e intencionadamente los individuos de la población. El caso más frecuente de este procedimiento es utilizar como población a los individuos a los que se tiene fácil acceso (los profesores de universidad emplean con mucha frecuencia a sus propios alumnos) yo empleara como población de muestra a los alumnos de 5º. Grado sección “D”, grupo con el que desarrollo mi práctica de servicio profesional y social docente.

Población.

21 docentes.

Directivos y personal de apoyo.

565 alumnos, aproximadamente (26 alumnos en el grupo de 5º. Grado sección “C”)

3.2. Características del grupo escolar

Un aula escolar, también conocida comúnmente como el salón de clases, es un compartimento o construcción de un edificio, la cual se destina a actividades de enseñanza-aprendizaje, y es la unidad básica de todo recinto destinado a la educación. El aula debe proporcionar el ambiente de aprendizaje apropiado para que los estudiantes

que hacen uso de ella, alcancen los aprendizajes esperados, mediante el desarrollo de todas sus capacidades y conocimientos.

En el grupo de quinto grado sección "A", en la Escuela Primaria "Benemérito de las Américas", ubicada en la calle Leona Vicario sin número, en Matehuala, San Luis Potosí, se cuenta con un total de 27 alumnos, de los cuales 11 son niñas y 16 niños, que cuentan con un promedio de edad de entre 10 y 11 años.

En el grupo antes mencionado, se destaca en demasía la manera en que aprenden todos y cada uno de los niños y niñas que conforman el grupo, puesto que todos y cada uno de ellos cuentan con características, necesidades, gustos, capacidades e intereses diferentes, y eso los hace únicos y diferentes, ya que en el aula me da diversa hay estudiantes que son muy rápidos al terminar sus actividades, pero también, hay alumnos que son lentos y acertados en lo que realizan.

Para continuar, hay que entender que el aprendizaje es el proceso a través del cual adquirimos ciertos conocimientos, competencias y habilidades. Generalmente, es el aprendizaje el producto del estudio o de la práctica sobre un determinado tema.

Es también mediante la evaluación y la exposición a ciertos problemas, que el ser humano es capaz de desarrollar sus destrezas y capacidades.

Dentro del aula de 5º. "D", podemos encontrar, y lo afirmo con rotunda certeza, que la mayoría de los alumnos tienen la habilidad y capacidad de saber leer y escribir; pero desafortunadamente no todos lo hacen de manera adecuada.

Además, es relevante mencionar que los alumnos tienen una buena relación entre sí de compañerismo, trabajo y amistad, sin olvidar que tienen una gran capacidad para aprender.

En cuanto a las actividades diseñadas que se realizan dentro del aula de clase, se muestra en ocasiones una cierta indiferencia por parte de los niños, puesto que a veces estas son muy monótonas; aunque cuando (las actividades) son trabajos dinámicos y se lleva material que despierte el interés de los alumnos, el trabajo es muy productivo, ya que todos desean participar y pasar al frente.

Las dificultades encontradas en el aula son pocas, pero significativas. La más usual es la falta del gusto por la lectura y el hábito lector, sin dejar de lado que en ocasiones los alumnos se distraen con facilidad, posteriormente, y por último, pero no menos importante, se han identificado de dos a cuatro alumnos que presentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación, ya que estos presentan problemas para leer y escribir, y en el peor de los casos no saben ni siquiera leer ni escribir.

Las distintas maneras de trabajar con los alumnos (grupal, subgrupos, colectivo e individual) son variadas no sólo por el número, sino porque cuando los alumnos tienen tareas que se llevan a cabo de manera individual trabajan favorablemente, al igual que cuando se reúnen en equipos.

La educación, consiste en aquel proceso que se enfoca en brindar la ayuda necesaria al alumno e incitarlo a crear un nuevo ambiente de aprendizaje distinto al de su hogar y/o comunidad, por lo que se deben comprender las distintas acciones que ellos desarrollan en el aula de clase.

La metodología utilizada por el docente para enseñar a los alumnos es muy variada e innovadora, pues no es nada tradicional, aunque carezca de material didáctico, pero además de trabajar con los libros de texto, el cuaderno y la guía “me divierto y aprendo” que contiene todas y cada una de los contenidos que ven los alumnos en clase, se

implementan videos, carteles, lecturas, audio cuentos, canciones. Películas, dibujos, el dialogo en clase, y tacto hacia los alumnos.

En cuanto a las estrategias que utiliza el docente al impartir sus clases, se destacan en orden de importancia, siendo la más relevante que la maestra inicia la clase con el pase de lista, pero cambia la forma de hacerlo por día, por ejemplo: en lugar de decir presente, los alumnos dicen un el nombre de un estado que comience con una inicial de su nombre, o responder una multiplicación, otra actividad enriquecedora es que la maestra titular y el maestro practicante les leen a los alumnos después del pase de lista cuentos de la literatura infantil para después hacer en plenaria preguntas de comprensión lectora, se toma la participación del alumno levantando la mano, además la maestra titular de grupo y el maestro practicante, siempre tratan de adecuar los contenidos a las necesidades educativas, gustos, intereses y capacidades de todos y cada uno de su alumnos, así como las actividades en cada asignatura. Y anotar la fecha y el aprendizaje esperado del contenido, en el pizarrón, esto es con la finalidad de que los alumnos tengan conocimiento sobre lo que deben aprender en cada clase.

La relación que existe entre alumno-maestro es excelente, pues la maestra siempre resuelve las dudas de los alumnos y alumnas de la mejor manera posible, y hay la confianza necesaria para la interacción.

Los materiales que utiliza el docente en clase, en la mayoría de las veces son proporcionados por los mismos alumnos, a quienes se les encargan con anticipación. Aunque también el docente hace uso del material recortable de los libros de texto, tal es el caso de matemáticas.

Sin duda alguna el mejor recurso con el que cuenta el docente titular al impartir las clases a los alumnos, es el conocimiento de los alumnos, que se rescata en cualquier

momento de la clase, ¿qué es lo que saben los alumnos sobre algún tema determinado?, pues de los conocimientos de los niños se pueden dar muchos ejemplos de acuerdo a la temática que se está desarrollando.

En todo momento de la clase, los alumnos se encuentran organizados en filas. Las actividades se realizan en tiempo y forma.

Capítulo 4. Diseño, aplicación y análisis

4.1. Diseños de instrumentos de investigación escrito mención sobre preguntas mandar tablas a anexos

El investigador recolecta información sobre la problemática investigada, mediante los instrumentos para la recolección de datos, para lo cual, dichos instrumentos implican una fase de diseño, seguida de su aplicación, para respaldar mi investigación, me permito citar a Hernández, 2014:

“El momento de aplicar los instrumentos de medición y recolectar los datos representa la oportunidad para el investigador de confrontar el trabajo conceptual y de planeación con los hechos.” Los instrumentos que se aplicaron fueron contruidos con el fin de recolectar información sobre distintos temas y fueron enfocados a tres objetos de estudio, alumnos (Anexo K), los padres de familia (Anexo L) y los docentes (Anexo M).

4.2. Aplicación y análisis de los instrumentos de evaluación

En este apartado se exponen los resultados de la aplicación de los instrumentos de investigación, la cual se realizó con la finalidad de verificar que el gusto por la lectura y el hábito lector están estrechamente relacionados con las prácticas de lectura que los propios alumnos y alumnas realizan en sus hogares, mismas que los padres de familia transmiten a sus hijos predicando con el ejemplo, porque poner el ejemplo es más fuerte que las reglas. Es importante destacar también la importancia de generar un ambiente de lectura apto dentro del aula de clases, esto mediante la implementación de actividades que favorezcan en la construcción del gusto y el hábito lector y con ello poder beneficiar la buena lectura y ortografía, así comprensión lectora, en donde el docente es el intermediario de este tipo de habilidades.

4.3. Análisis de las encuestas a docentes, padres de familia y alumnos

Son de fundamental importancia los resultados obtenidos a través de las encuestas aplicadas a docentes, padres de familia y alumnos.

“El análisis de información forma parte del proceso de adquisición y apropiación de los conocimientos latentes acumulados en distintas fuentes de información. El análisis busca identificar la información útil”, es decir, aquella que interesa al usuario, a partir de una gran cantidad de datos.”
(Domínguez, 2007)

Gráfica 1.

Pregunta 1 encuesta a docentes

1. ¿Existe una comunicación estrecha y en confianza entre docentes y padres de familia?

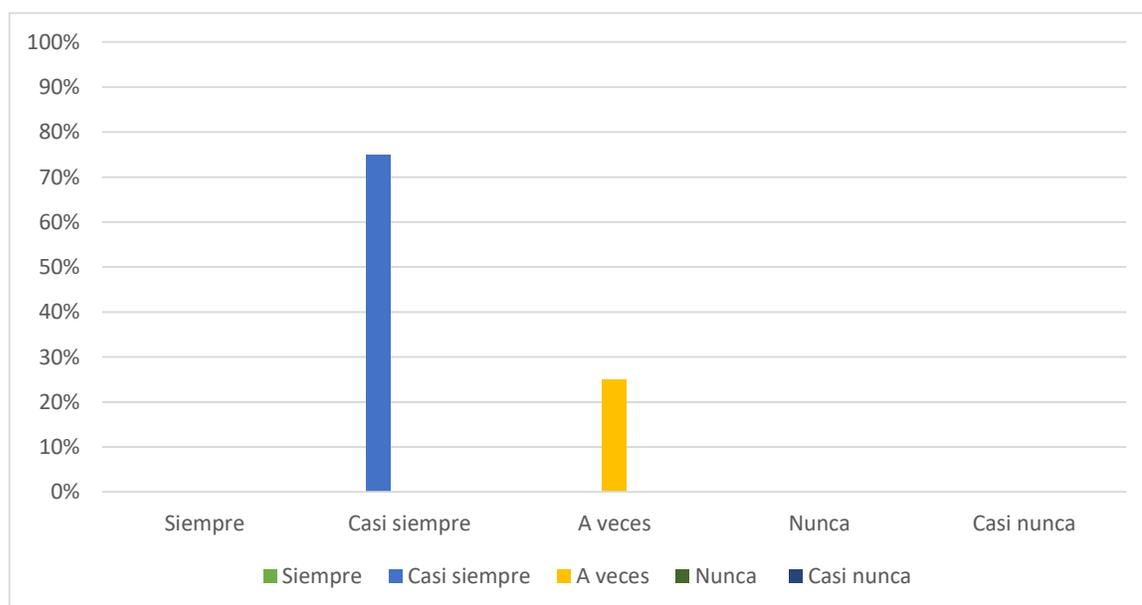


Tabla 1.

Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a docentes.

F	O	D	A
<p>Existe la comunicación entre docentes y padres de familia, lo que favorece en cierta parte la organización para el buen funcionamiento de la escuela, mediante la toma de decisiones en conjunto en pro de garantizar el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Para que una escuela eleve su calidad educativa es necesario el compromiso y la comunicación entre el docente, padre de familia y alumnos.</p>	<p>En la mayor parte de las relaciones la comunicación es buena y estable, lo que favorece la realización de las actividades relacionadas con la educación de los alumnos, generando así un triángulo de trabajo entre docentes-alumnos y padres de familia, en favor de asegurar el aprendizaje de los alumnos.</p>	<p>No siempre hay una respuesta del todo favorable en la comunicación entre docentes y padres de familia, esto afecta de manera negativa en el aprendizaje de los alumnos, mermando así el funcionamiento de la escuela a pesar de la sólida organización institucional.</p>	<p>Al no mantener una relación comunicativa estable entre docentes y padres de familia se ve afectado el aprovechamiento académico del alumno(a) disminuyendo considerablemente el grado de aprendizaje del educando.</p>

Del total de docentes encuestados, y realizando un análisis de esto se obtiene que los resultados arrojaron que un 75 % de docentes afirmaron que la comunicación casi siempre es eficiente entre docentes y padres de familia, y otro 25 % afirma que solo a veces hay una buena comunicación, dejándola en ocasiones intermitente, y rompiendo la línea de relación estrecha y de confianza, debido a diversos factores externos, por lo cual es importante que el docente este constantemente monitoreando las actividades de los educandos.

Gráfica 2.

Pregunta 2 encuesta a docentes

2. ¿Al grupo le gusta leer?

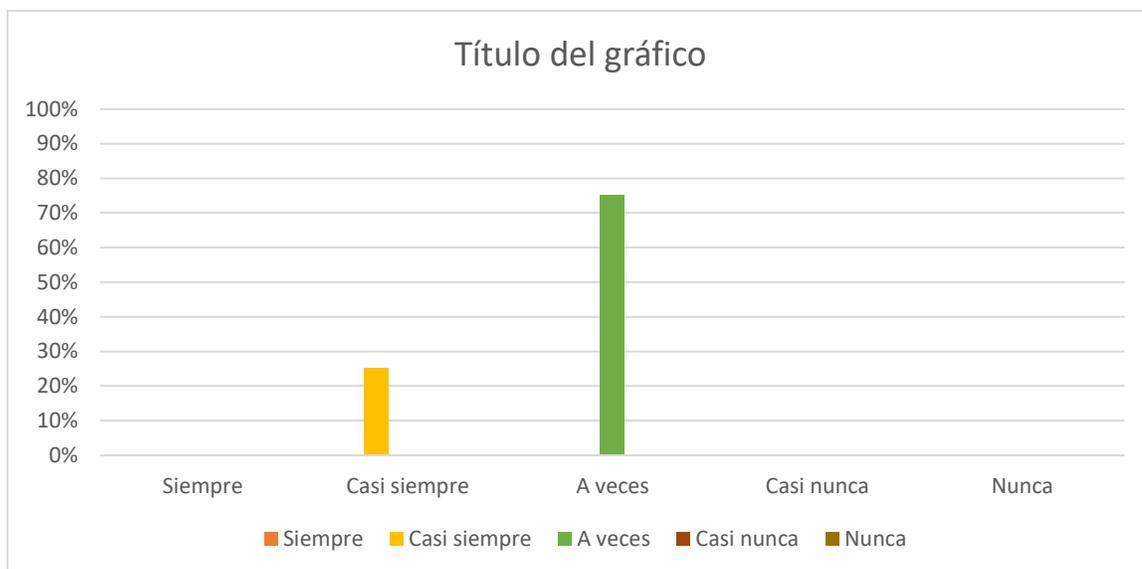


Tabla 2

Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a docentes

F	O	D	A
El grupo no muestra una apatía del todo por la lectura, lo que me abre un panorama amplio para marcar mis líneas de acción en beneficio de la mejora del hábito y el gusto lector del alumno(a), para un mayor rendimiento académico dentro del aula del clases y un buen funcionamiento	Aunque no en gran manera, el grupo por lo menos ha leído una vez en su vida, eso quiere decir que si saben leer, solo les falta motivación y un poco de apoyo para que la lectura les sea más grata la lectura como un actividad de ocio enriquecedora en aprendizajes, lo que favorece al aumento del aprendizaje	El grupo muestra cierta discrepancia entre leer y no leer. Porque dejan la lectura a la decidía, leen un día para no leer en varios días, y algunos ven la lectura como una actividad tediosa y aburrida.	Que le alumno vea la lectura como una actividad tediosa y aburrida puede generar un rezago educativo y analfabetismo, lo que afectaría negativamente al funcionamiento de la escuela, mediante la nula o escasa adquisición de conocimientos por parte de los alumnos.

de la institución educativa en general.	académico del grupo, contribuyendo al funcionamiento adecuado de la escuela.		
---	--	--	--

Del total de docentes encuestados, y realizando un análisis de esto se obtiene que los resultados arrojaron que solo el 25 % de los alumnos casi siempre lee, mientras que el otro 75 % del alumnado solo lee a veces, estos indicadores son muy claros, ya que representan que en la gran mayoría de los alumnos aún hay cierta apatía y desinterés hacia la lectura donde se ven involucrados factores internos y externos que alejan al alumno de la lectura.

Gráfica 3.

Pregunta 3 encuesta a docentes

¿Incluye la lectura en sus clases diarias



Tabla 3

Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a docentes

F	O	D	A
<p>El uso adecuado y constante de la lectura en las clases diarias, favorece en el alumno el desarrollo del hábito lector y un gusto por la lectura, contribuyendo así al pleno desarrollo de los alumnos y alumnas para una óptima adquisición del aprendizaje, y esto se ve reflejado en el aprovechamiento académico del grupo y el buen funcionamiento de la escuela.</p>	<p>Con la práctica frecuente de la lectura diaria en clase y el fomento de la misma dentro y fuera del aula, formaremos grandes lectores, y poco a poco mejorar las habilidades lectoras (leer en voz alta, leer de corrido, sin trabas, leer la cantidad de palabras acorde para el grado que cursa...)</p>	<p>Si no hubiese un buen uso de la lectura en las clases diarias, realmente tendrían los alumnos una total aberración y desinterés hacia la lectura, afectando así el aprovechamiento académico del alumnado, repercutiendo así en el funcionamiento de la escuela.</p>	<p>Sin embargo, al no incluir la lectura en las clases diarias podría repercutir en el aprendizaje del alumno(a).</p>

Del total de docentes encuestados, y realizando un análisis de esto se obtiene que los resultados arrojaron que el 100 % de los docentes sí incluye la lectura siempre en sus clases diarias, y esto es favorable al acercamiento del alumno a la lectura, y por ende, favorece al desarrollo pleno de los alumnos, mediante el gusto por la lectura y el hábito lector, para la mejora del aprendizaje.

Gráfica 4.

Pregunta 4 encuesta a docentes

3. ¿Hay libros en el salón de clases?



Tabla 4

Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a docentes

F	O	D	A
Sí hay libros en el salón de clases, esto favorece que el alumno tenga un acercamiento constante a la lectura, favoreciendo así el hábito lector y el gusto por la lectura, aumentando la capacidad de aprovechamiento académico del alumno(a).	Al haber libros en el salón de clases, impulsa al alumno(a), a través del gusto por la lectura y el hábito lector, a que al tener un libro tan cerca podemos tomar el que más nos interese y comenzar a leer, lo que aumentara nuestra habilidad y comprensión lectora, favoreciendo su pleno	Si no hubiese libros dentro del aula de clases, los alumnos no tendrían alcance en primera línea a la lectura, por lo que no generarían el gusto y el hábito lector, y esto repercutiría de forma negativa en su formación académica y el funcionamiento de la institución educativa.	No hay una biblioteca como tal en la que los alumnos puedan ir a consultar más libros diversos a los que hay en el salón de clases, lo que de cierta forma es un limitante que nos obliga a adecuarnos a lo que tenemos, contrarrestando el aprendizaje y el pleno

	desarrollo y la adquisición de aprendizaje.		desarrollo del alumno(a).
--	---	--	---------------------------

Del total de docentes encuestados, y realizando un análisis de esto, se obtiene que los resultados arrojaron que en un 75 % siempre tienen libros dentro del salón de clases, y el 25 % restante expresaron que casi siempre hay libros en el salón de clase. Los resultados obtenidos fueron muy buenos, ya que aunque sean pocos los libros que hay en el salón de clases, lo importante es que se tienen. Sin embargo, cabe resaltar que, en la escuela primaria no hay un aula acondicionada como biblioteca.

Gráfica 5.

Pregunta 5 encuesta a docentes

4. ¿Los alumnos presentan problemas o barreras para leer?

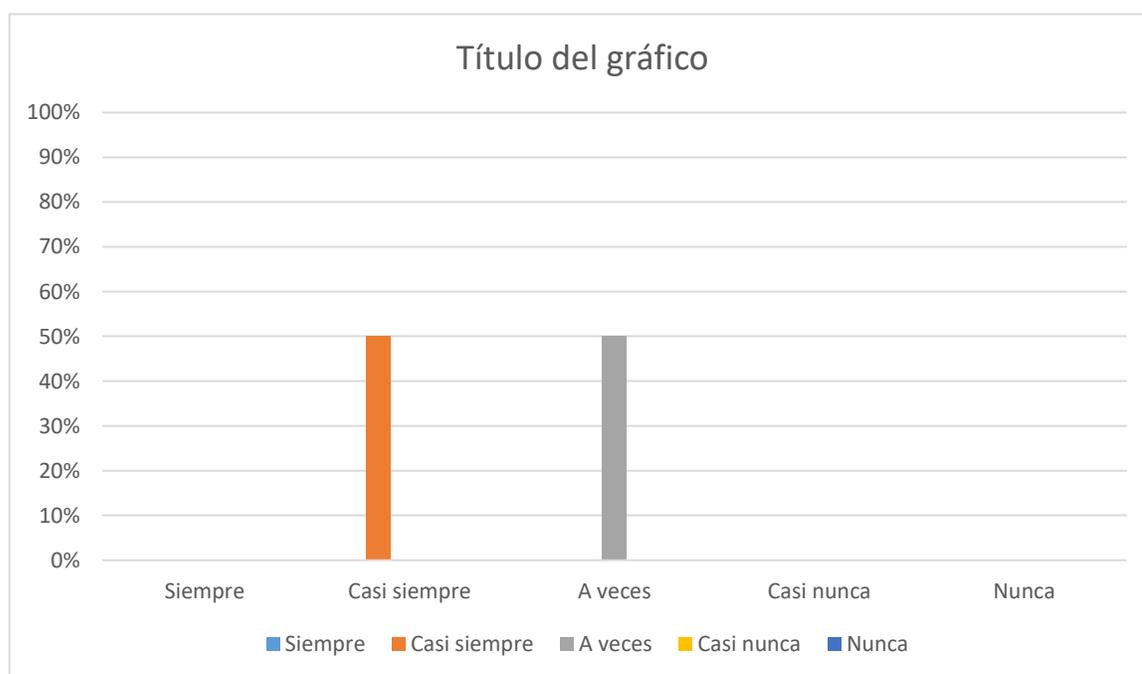


Tabla 5

Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a docentes

F	O	D	A
Los problemas o barreras para leer se pueden corregir.	No todos los alumnos presentan barreras o problemas para leer.	La mayoría de los alumnos presentan problemas o barreras para leer, esto repercute directamente de forma negativa en el aprendizaje del alumno(a)	El presentar problemas o barreras para leer, es producto de una aberración y cierta apatía, o desinterés hacia la lectura, y esto aleja más al alumno de la práctica frecuente a la lectura.

Del total de docentes encuestados, y realizando un análisis de esto, se obtiene que los resultados arrojaron que el 50 % de los encuestados indicaron que la mitad del grupo si presenta casi siempre problemas de lectura, mientras que el otro 50% aseguró que solo a veces los alumnos presentan problemas o dificultades de lectura.

Gráfica 6.

Pregunta 6 encuesta a docentes

¿Utiliza estrategias y dinámicas didácticas en clase para fomentar en los alumnos el gusto y hábito lector?

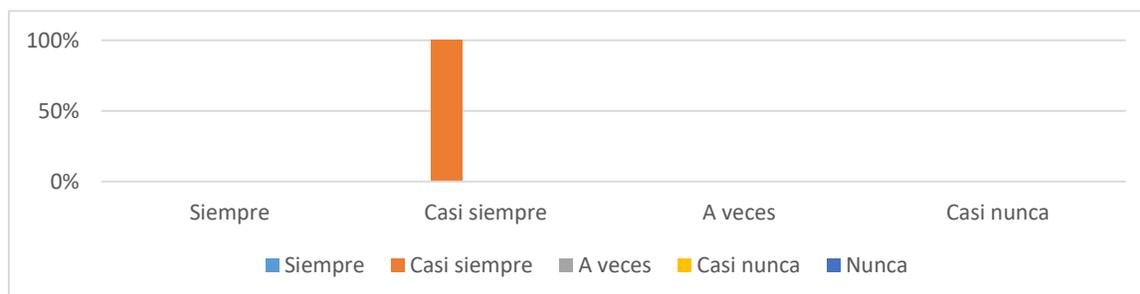


Tabla 6

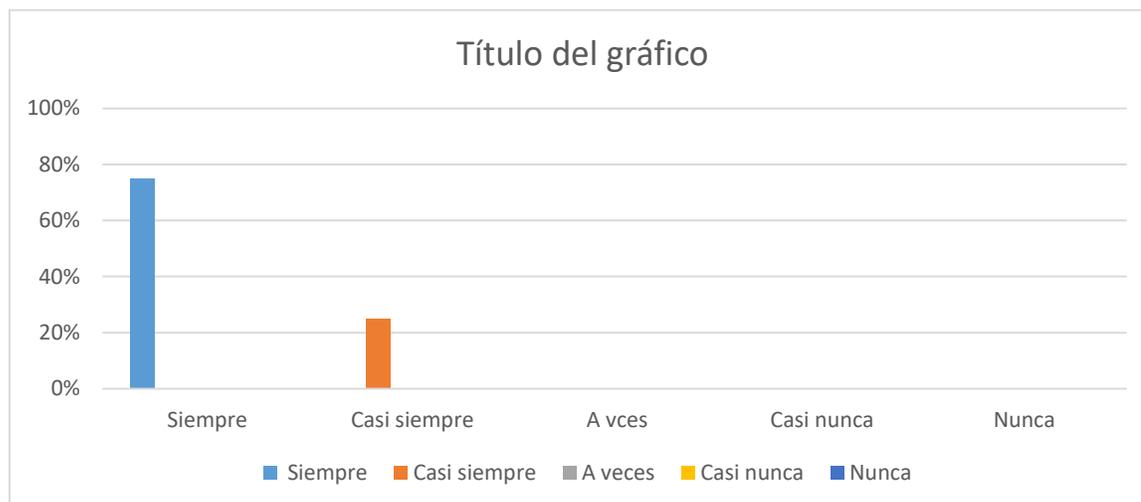
Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a docentes

F	O	D	A
<p>Si se utilizan estrategias y dinámicas en clase para fomentar en los alumnos el gusto y el hábito lector, esto contribuye a hacer la lectura más interesante para el alumno(a) potenciando así el aprendizaje del mismo, y contribuyendo al buen desempeño académico del grupo, favoreciendo al buen funcionamiento de la escuela en general.</p>	<p>Mediante la implementación de estrategias y dinámicas didácticas en la clase, podemos fomentar y desarrollar en el alumnado el gusto y el hábito lector, en pro de su aprendizaje.</p>	<p>Si no se implementaran estrategias y dinámicas didácticas dentro del aula de clases, no se podría atraer la atención del alumno hacia la lectura y generar en el hábito y el gusto lector.</p>	<p>Sin embargo, al no generar y desarrollar estrategias y dinámicas de lectura para fomentar el gusto y el hábito lector, caeríamos en una educación tradicionalista, y se vería afectado el pleno desarrollo del alumno aunado a su propio aprendizaje, siendo un factor delimitante en el aprovechamiento académico del grupo y de la escuela en general.</p>

Para esta pregunta obtuvimos como respuesta por parte de todos los docentes, un 100% de los entrevistados afirmó que casi siempre utiliza en clase estrategias y dinámicas didácticas para fomentar en los alumnos el gusto y hábito lector. Lo anterior muestra una línea de acción establecida por parte de los docentes, ya que deja entre visto que si hay disposición de parte de los docentes para cambiar la situación amenazante identificada.

Gráfica 7.**Pregunta 7 encuesta a docentes**

5. Las planeaciones de las secuencias didácticas para desarrollar en el aula ¿están basadas en el Plan y Programa de Estudios correspondiente?

**Tabla 7****Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a docentes**

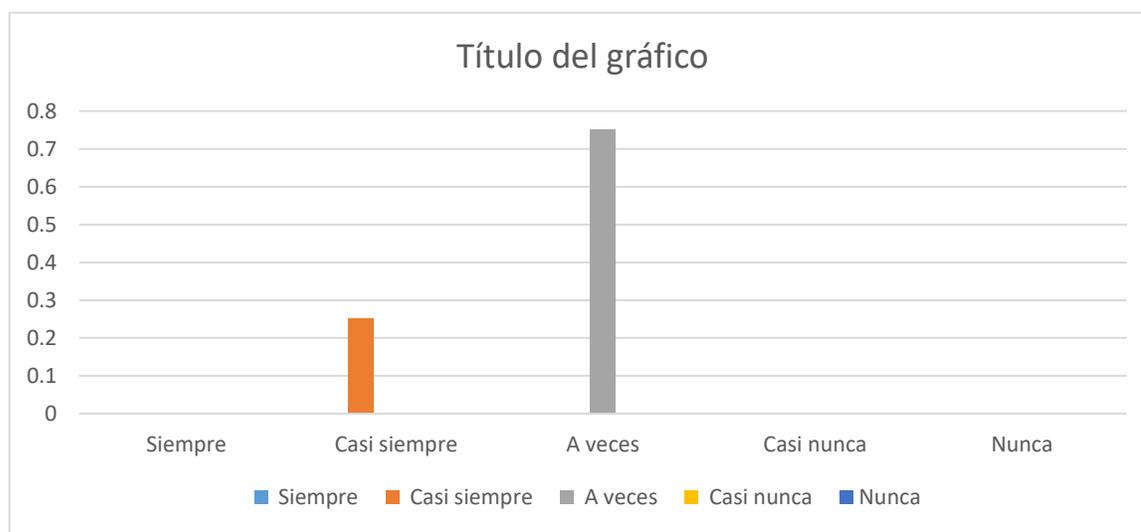
F	O	D	A
Las planeaciones de las secuencias didácticas desarrolladas en el aula de clases si están basadas en el Plan y Programa de Estudios correspondientes, esto radica en que la importancia de la planificación curricular está en la necesidad de organizar de manera coherente lo	Al planear en base al Plan y Programa de Estudios correspondientes tenemos marcadas las pautas de acción, amparadas por una bibliografía y fuentes de consulta confiables, nos dan una manera organizada de aprendizajes esperados, bloques,	Si no se tomara en cuenta el Plan y Programa de Estudios correspondiente para diseñar una planeación didáctica, habría discrepancia entre los contenidos a trabajar y en lo que realmente se hace y se trabaja, y esto si influiría de cierta manera en el	El tener un completo desconocimiento del Plan y Programa de estudios, sería un factor delimitante para los docentes, ya que es de ahí donde se basa la educación, y de cierta manera se mermaría el funcionamiento de la escuela.

<p>que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera.</p> <p>Además, los Planes y Programa de Estudios nos ayudan a organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar, proponiendo al docente un ordenamiento de los Objetivos de Aprendizaje (OA) determinados en las Bases Curriculares.</p>	<p>ámbitos, ejes, temas, etcétera, y esto nos da una mayor facilidad al momento de realizar la planeación didáctica, el desarrollo de actividades, las técnicas e instrumentos de evaluación, y el que hacer y cómo hacerlo, además de para qué.</p>	<p>aprendizaje del alumnado.</p>	
---	--	--------------------------------------	--

En pro de mi investigación, pude encontrar en esta pregunta una respuesta favorable, ya que en lo que al uso del Plan y Programa de Estudios respecta para el diseño y desarrollo de las actividades en el aula con los alumnos, la respuesta del 75% de los docentes encuestados indicaron que siempre lo usan, sin embargo, un 25% señaló que es solo a veces cuando lo usa, por lo que infiero que sus clases no pudieran tener o en ellas no, que es posible, no se puedan alcanzar los aprendizajes esperados en los alumnos.

Gráfica 8.**Pregunta 8 encuesta a docentes**

6. De acuerdo con los gustos, intereses y necesidades educativas de sus alumnos, ¿con que frecuencia estos le solicitan uso de juegos o actividades propios a su edad?

**Tabla 8****Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a docentes**

F	O	D	A
Es relevante el hecho de que los alumnos nos exijan y soliciten una educación diferente, afortunadamente los alumnos están en interesados en el aprendizaje lúdico, y que los alumnos aprendan en base a la interacción y el juego, favorece la	Los alumnos tienen interés en que las clases sean más dinámicas, esto facilitará un acercamiento a la lectura por el medio de estrategias, dinámicas y juegos, favoreciendo así el pleno desarrollo de los alumnos y asegurando el aprendizaje de los mismos, siempre y	Si no hubiese interés de los alumnos siquiera por las estrategias, dinámicas y juegos, sería un factor delimitante para su pleno desarrollo y la adquisición del aprendizaje.	Sin embargo, con la falta de interés de los alumnos hacia las estrategias, dinámicas y juegos, sería mayormente imposible generar en el gusto y el hábito lector mediante el aprendizaje lúdico, y esto disminuiría su aprovechamiento académico mediante las

generación de un aprendizaje situado en favor de un mejor rendimiento académico para el buen funcionamiento de la escuela, generando así una escuela inclusiva y de calidad educativa.	cuando atendiendo las necesidades educativas de todos y cada uno de ellos.		Barreras para la Participación y el aprendizaje.
--	--	--	--

El juego es un factor muy importante en el desarrollo del alumno, ya que este permite la interacción con el medio que lo rodea y con los demás, es por ello que es imprescindible la presencia del aprendizaje lúdico dentro del aula de clases, que el alumno aprenda en base al juego y la interacción social como lo afirma. En los resultados presentados en la tabla, podemos observar que el 75% de los docentes indicó que solo a veces sus alumnos le piden o les solicitan actividades más dinámicas y divertidas de acuerdo a su edad y grado de estudios, y el 25% de los encuestados, indicó que siempre sus alumnos le demandan la implementación de actividades lúdicas y dinámicas.

Gráfica 9.

Pregunta 9 encuesta a docentes

7. ¿Con que frecuencia sus alumnos prefieren leer que jugar?

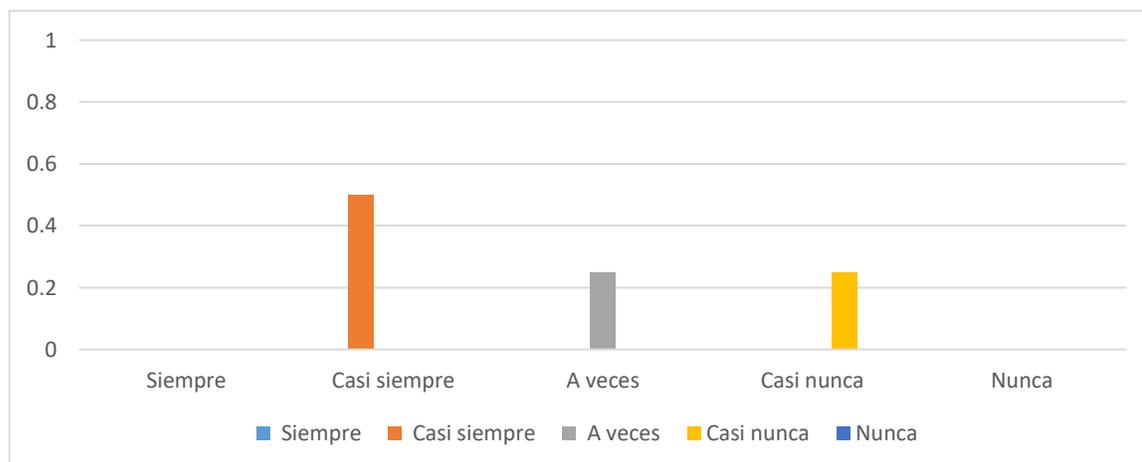


Tabla 9

Análisis FODA, pregunta 9 encuesta a docentes

F	O	D	A
La gran mayoría de los alumnos prefiere leer que jugar, eso es bueno	La lectura no les es indiferente a los alumnos, sino que al contrario, si les atrae aunque sea un poco.	Sin embargo, hay casos, mínimos, que realmente si prefieren jugar que leer.	Al estar presente la indiferencia en los alumnos hacia la lectura, así sea en lo más mínimo, si la problemática no se trata para dar solución, los alumnos que no les gusta leer pueden afectar el gusto y el hábito lector de los alumnos que si se interesan en la lectura, ya que pueden fungir como distractores.

Con los resultados representados en la gráfica anterior, concluyo que la lectura si es importante por lo menos para el 50% de los entrevistados, sin embargo, tenemos la contraparte de un 25% que solo a veces prefiere leer que jugar, y como un resultado realmente contradictorio que si repercute negativamente en la solución de la problemática identificada, es que el 25% de los alumnos si les es indiferente la lectura, y prefieren jugar y realizar deporte que leer.

Gráfica 10.**Pregunta 10 encuesta a docentes**

8. ¿Realiza una evaluación de acuerdo al Plan y Programa de Estudios, así como de la asignatura correspondiente?

**Tabla 10****Análisis FODA, pregunta 10 encuesta a docentes**

F	O	D	A
Si hay una evaluación acorde a lo sugerido en el Plan y Programa de estudios para cada asignatura correspondiente y el uso de técnicas e instrumentos de	Al existir una evaluación acorde al Plan y Programa de Estudios, podemos contribuir a la realización de la valorización de aprendizajes que un alumno debe de tener	Sin embargo, si no hubiera una evaluación acorde a lo sugerido en el Plan y Programa de estudios para cada asignatura correspondiente y el uso de técnicas e	Al no tener una evaluación objetiva y clara (adecuada al nivel y grado de estudios del alumno) no podremos ver si el alumno realmente está avanzando, o si está

evaluación apropiadas.	de acuerdo al grado que cursa o culmina.	instrumentos de evaluación apropiadas, no conoceríamos a la perfección los conocimientos que en verdad tienen los alumnos, no podríamos ver si realmente están aprendiendo los alumnos, si realmente se está avanzando.	estancado y en que parte no avanza, que hay que cambiar, que debemos reforzar, que debemos eliminar, a que le debemos dar prioridad y que debemos seguir manteniendo en marcha.
------------------------	--	---	---

Con los resultado obtenidos para la pregunta anterior, podemos asegurar que los docentes si se apegan al Plan y Programa de Estudios correspondiente a su grado, para realizar el proceso evaluativo del logro de aprendizajes de todo y cada uno de los alumnos.

Gráfica 11.

Pregunta 11 encuesta a docentes

9. ¿Considera tipos de evaluación, así como diferentes criterios para valorar el aprendizaje de los alumnos?

Tabla 11

Análisis FODA, pregunta 11 encuestas a docentes

F	O	D	A
Lo que hace fuerte e este apartado el trabajo del alumno, es	La oportunidad está presente en que el evaluar es un área de	La debilidad seria que el docente permanezca en la monotonía,	La amenaza seria que se estarían limitando las habilidades y capacidades

que en un 75% si se consideran y aplican diferentes tipos de evaluación y criterios, que nos marcan las pautas para evaluar y asignar una calificación al alumno en las realización de actividades.	oportunidad, porque en base a una evaluación (ya sea diagnostica, formativa, etc.) podemos identificar fallas y errores, para darles solución y avanzar a un nivel educativo avanzado, para que los alumnos puedan alcanzar los aprendizajes esperados y estos sean significativos.	apegado solo a un solo formato de evaluación, sería más bien que caiga en una educación tradicional.	del alumno y/o alumna al no realizar una evaluación integral el docente de las habilidades y conocimientos del alumnado.
---	---	--	--

El diversificar las técnicas e instrumentos de evaluación y usarlos dentro del aula de clases para evaluar el aprendizaje de los alumnos, ayuda a potencializar sus talentos, conocimientos, habilidades y capacidades, porque no podemos juzgar a un pez por su habilidad para trepar árboles, o a una mosca por su habilidad para nadar.

Gráfica 12.

Pregunta 1 encuesta a padres de familia

Encuestas a padres de familia.

1. ¿Le gusta leer?

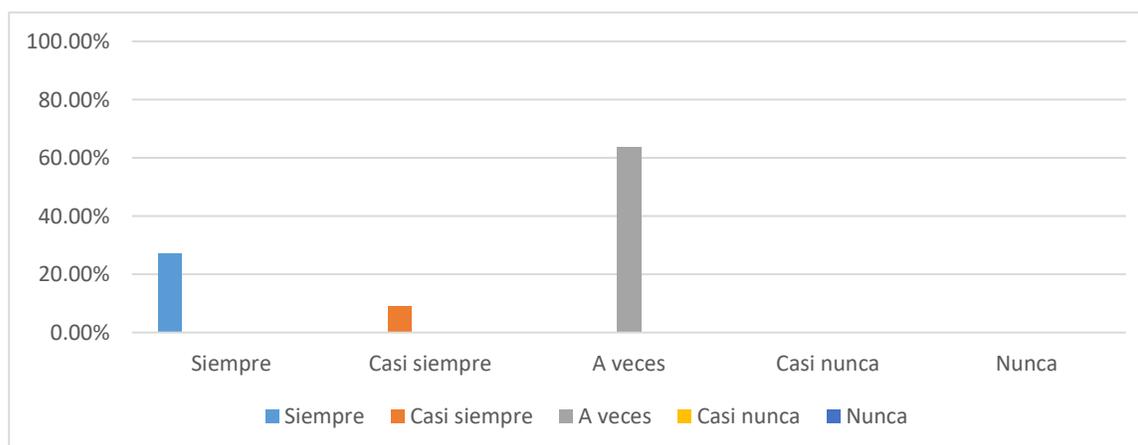


Tabla 12

Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a padres de familia

F	O	D	A
Algunos padres de familia si tienen un hábito lector desarrollado permanentemente, y realmente les gusta leer, e incluso ven a la lectura como una actividad de ocio, lo que contribuye que sus hijos sean pequeños lectores.	Al predicar con el ejemplo, el alumno se interesará más haciendo lo mismo que papá o mamá hacen.	No todos los padres de familia acostumbran a leer diariamente.	La debilidad podría ser que los padres de familia que no leen transmitan esos malos hábitos a sus hijos y por ende los aleje aún más de la lectura.

Con los resultados anteriores, se llegó a la conclusión de que es mejor predicar con el ejemplo que imponer órdenes, es por ello que los padres de familia que leen frente a sus hijos, les heredan y transmiten ese gusto y pasión por la lectura.

Gráfica 13.

Pregunta 2 encuesta a padres de familia

2. ¿Lee diariamente?

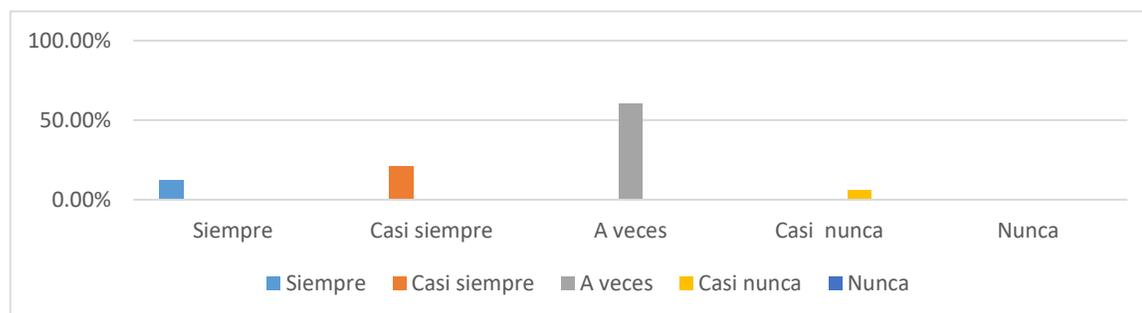


Tabla 13

Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a padres de familia

F	O	D	A
<p>Los padres de familia si tienen cierto acercamiento para con la lectura. Si existe una práctica lectora por parte de la familia.</p>	<p>Todos los padres de familia, tienen contacto con la lectura, y aunque en ocasiones este sea intermitente, sigue ahí presente y este se puede pulir hasta convertirlo en una práctica frecuente para predicar con el ejemplo.</p>	<p>Es mínimo el porcentaje de padres de familia que tienen una práctica de la lectura constante y permanente, sin embargo, el resto de los entrevistados, deja la actividad de la lectura a la deriva le ponen poco empeño y la ven como una actividad que carece de sentido e importancia.</p> <p>Al ser una mayoría, los padres de familia que en ocasiones son indiferentes a la lectura, esto puede repercutir considerablemente en el alumno, pues el mismo hará lo que ve, y si no ve en casa el ejemplo lector, no practicará la lectura.</p>	<p>Al no practicar la lectura, e alumno idealizará la actividad lectora como una actividad tediosa y generara hacia ella odio y aberración, pues pensará que porque en casa la familia no la práctica, esta no es una actividad necesaria.</p>

Con los resultados anteriores, se llegó a la conclusión de que es mejor predicar con el ejemplo que imponer órdenes, es por ello que los padres de familia que leen frente a sus hijos, les heredan y transmiten ese gusto y pasión por la lectura. Un niño que lee es un adulto que piensa.

Gráfica 14.

Pregunta 3 encuesta a padres de familia

2. ¿En su casa hay libros?

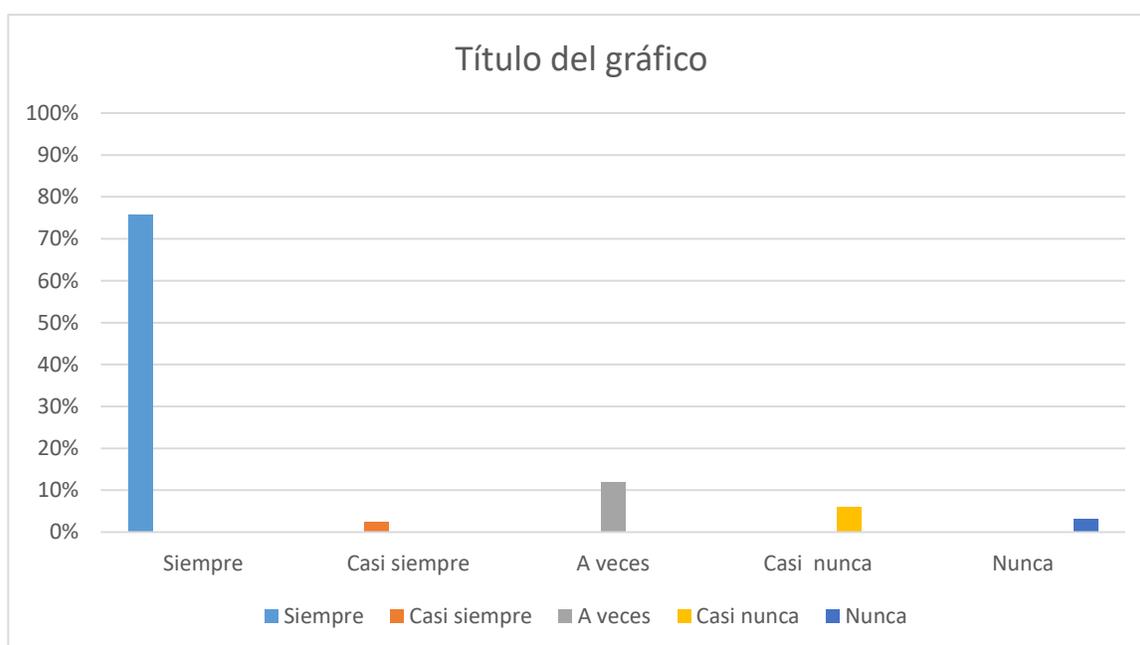


Tabla 14

Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a padres de familia

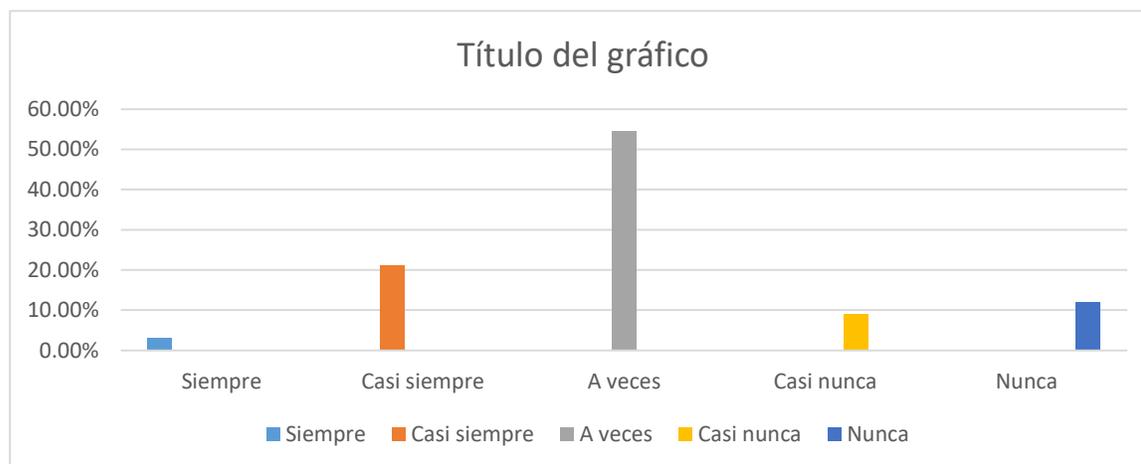
F	O	D		A
La gran mayoría de los alumnos si tienen contacto e interacción con los libros dese casa.		Al haber libros en casa, es más probable que el alumno	Sin embargo, hay un mínimo porcentaje (entre el 3% y 6%) que	Al tener el alumno una concepción errónea sobre

	<p>vea el ejemplo lector por parte de la familia, y este desarrolle la habilidad, el gusto y el hábito lector, al ver la lectura como una actividad familiar, de recreación y algo divertido y necesario.</p>	<p>es escaso o nulo en contacto con los libros en casa, y esto influye de manera negativa en la construcción del hábito lector y la generación del gusto por la lectura, pues al no tener libros en casa, el propio alumno se hará a la idea de que la lectura es una actividad prescindible y que sin ella o un dominio de la misma si podemos vivir e interactuar en sociedad.</p>	<p>la lectura, ocasionará que este se aleje de ella, e incluso puede generar rezago educativo, falta de la comprensión lectora, y en el peor de los casos un total analfabetismo.</p>
--	---	--	---

La mayoría de los alumnos cuentan en sus hogares con un acervo personal/familiar de libros, lo que aumenta la posibilidad de que los propios alumnos se conviertan en lectores desde el hogar, por gusto y convicción, y no por órdenes y obligación.

Gráfica 15.**Pregunta 4 encuesta a padres de familia**

3. ¿Dedica tiempo para leer en familia?

**Tabla 15****Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a padres de familia**

F	O	D	A
La gran mayoría de los padres de familia si dedica tiempo para leer en familia, contribuyendo así al pleno desarrollo del alumno.	Al leer en familia se da lugar a un espacio de aprendizaje y convivencia apto para que el alumno exprese, desarrolle y potencie sus habilidades y conocimientos,	Sin embargo, si hay un porcentaje de padres de familia que no dedica tiempo a la lectura en familia, que, aunque es mínimo, repercute considerablemente en la formación de futuros lectores, ya	Al no sentir afición (gusto por la lectura) el alumno no podrá crear un hábito lector y seguirá sintiendo aberración por la lectura, pues está actividad

	mediante una comunidad de interaprendizaje, y así crear pequeños lectores y adultos pensantes.	que si el alumno no tiene interacción con los libros desde casa o no ve el ejemplo en casa, difícilmente desarrolle el gusto por la lecturar.	no le es familiar.
--	--	---	--------------------

Está totalmente comprobado que los niños imitan lo que ven, si un niño ve violencia en su casa, por ende el niño tiende a ser violento; lo mismo pasa con la lectura, si un niño ve que en su casa hay libros y que sus familiares leen, pues el niño hará lo mismo y comenzara a interesarse por la lectura y desarrollará un hábito lector permanente.

Gráfica 16.

Pregunta 5 encuesta a padres de familia

4. ¿Fomenta usted la lectura a sus hijos a través del juego y demás estrategias?

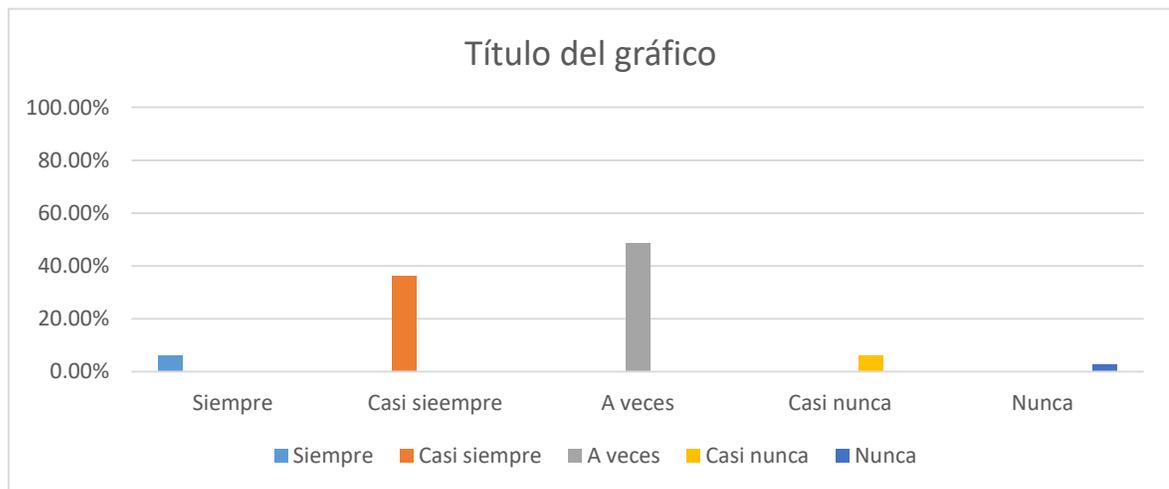


Tabla 16

Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a padres de familia

F	O	D		A
Los padres de familia si fomentan la lectura en sus hijos a través de juegos y demás actividades y dinámicas lúdicas, esto es favorable, pues así adentran al alumno en la lectura y les hacen ver que la lectura también es una actividad divertida.	Al ver los alumnos la lectura como una actividad divertida, se interesaran más en leer, generando así un gusto por la misma y a la vez un hábito lector.	En un porcentaje mínimo, de padres de familia entrevistados, es preocupante el hecho de que no le inculcan la lectura al alumno mediante estrategias didácticas y juegos, porque asi harán que el alumno se aburra leyendo.		Si el alumno se aburre leyendo, la probabilidad de que odie la lectura es máxima, y al odiar la lectura dejará de practicarla, pues no la verá como una actividad interesante, sino que para el leer será de poca utilidad.

Muchas de las veces, y lo compruebo con los resultados obtenidos anteriormente, la manera de enseñar a leer es muy monótona, e incluso pareciera ser que la lectura es muy aburrida, sin embargo, también está un parte de padres de familia que si motiva a sus hijos a leer, pues los premia por cierta cantidad de libros o paginas leídas, además de involucrar juegos en la lectura, y sobretodo ver la lectura como una actividad para realizar en familia y pasar más tiempo juntos.

Gráfica 17.

Pregunta 6 encuesta a padres de familia

5. ¿Participa en la organización del docente para las actividades del aula?

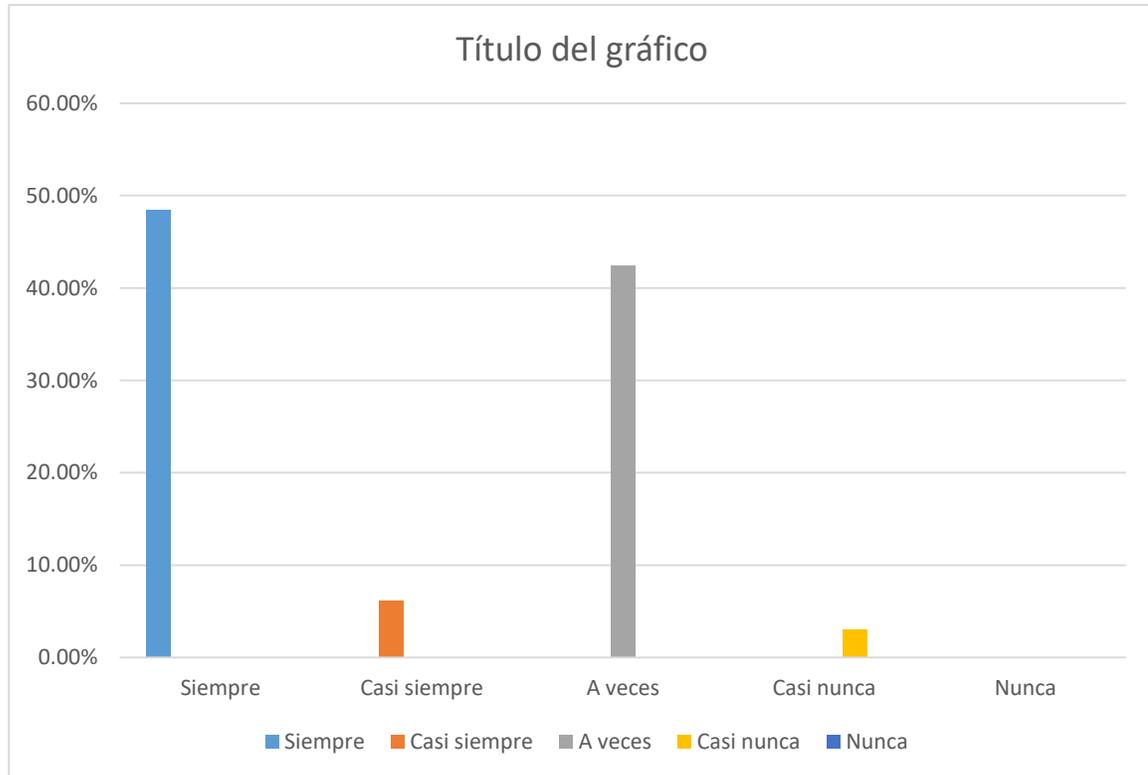


Tabla 17

Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a padres de familia

F	O	D	A
Existe una respuesta favorable por parte de los padres de familia en la educación de sus hijos.	Al estar los padres de familia interesados en la educación de sus hijos, estarán pendientes de las actividades escolares y serán participes de las	Sin embargo, existe un porcentaje minoritario de padres de familia que están distantes de la educación de sus hijos y las actividades	Al no estar interesados los padres de familia en la educación de sus hijos esto contrarresta la participación de los mismos en las actividades

	mismas, motivando y apoyando al alumno en la realización de la mismas para su pleno desarrollo.	educativas y demás acciones que esto implica.	escolares, llevándose consigo al alumno, limitando su participación y su pleno desarrollo.
--	---	---	--

De acuerdo a los datos recabados, y a lo observado, me permito afirmar que si hay una excelente comunicación entre padres de familia y docentes, lo que aumenta la participación activa de los padres de familia en la educación de sus hijos y actividades extraescolares, para potenciar el nivel de logros de aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos.

Gráfica 18.

Pregunta 7 encuesta a padres de familia

6. ¿Encuentra o presenta dificultades su hijo para leer?

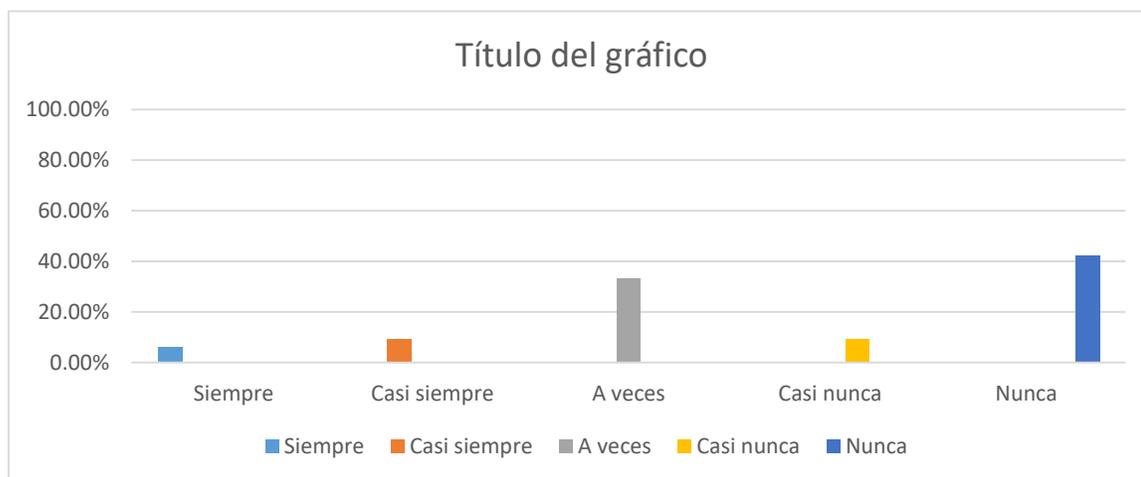


Tabla 18

Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a padres de familia

F	O	D	A
Es mínimo el porcentaje de alumnos que presentan dificultades o barreras para leer, y estas no son tan significantes.	Las barreras y dificultades para leer se pueden eliminar con trapajo y esfuerzo en la práctica constante.	Al estar presentes las dificultades y barreras para leer en algunos alumnos, si las descuidamos en lo más mínimo, estas se pueden acrecentar y aumentar su nivel de gravedad.	Al ser constantes las dificultades y barreras para leer en el alumno, estas lo pueden ir alejando de crear un hábito lector, ya que si hay problemas al leer, los alumnos pueden concebir la lectura como actividad difícil y aburrida.

Es mínima la cantidad de alumnos que presentan problemas o dificultades de lectura, aunque los principales casos residen en que se debe de mejorar la dicción al leer en voz alta.

Gráfica 19.

Pregunta 8 encuesta a padres de familia

7. ¿Considera que es importante la lectura para el pleno desarrollo de su hijo?

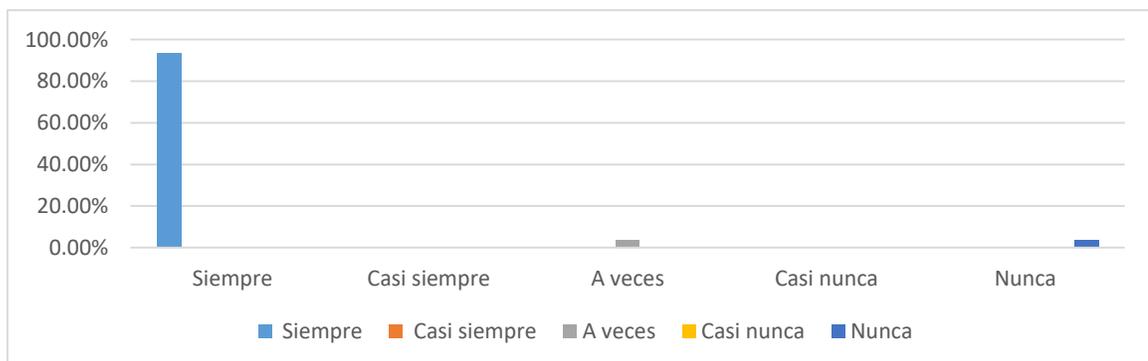


Tabla 19

Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a padres de familia

F	O	D	A
<p>La mayoría de los padres de familia si considera la lectura como una actividad importante y complementaria para el pleno desarrollo de sus hijos, dentro y fuera de la escuela, por lo que colocan a la lectura como una actividad enriquecedora en conocimientos y potenciadora de habilidades y destrezas.</p>	<p>Que los padres de familia consideren realmente importante la lectura para el desarrollo de sus hijos, es de suma importancia, ya que al tener esta percepción sobre la lectura, busquen y apoyen diversas estrategias didácticas para adentrar al alumno en el mundo de la lectura, generando y fortaleciendo el gusto por leer para crear un hábito lector en el alumnado.</p>	<p>Sin embargo, existe una minoría casi nula, de padres de familia que no le dan la importancia necesaria a la lectura para el pleno desarrollo de sus hijos, y que aunque pareciera insignificante, si afecta de cierta manera en la idea que el alumno tiene o va generando sobre la lectura.</p>	<p>Al estar influenciado por opiniones generadas por el desconocimiento, renuencia e ignorancia de los adultos a cargo de los menores, los alumnos también adoptaran dichas ideas sobre la lectura y estas le impedirán tomar un libro y leerlo por mero gusto y convicción, y esto evitará que el alumno adquiera y desarrolle un hábito lector, pues no tendrá ni un ejemplo de un lector en casa.</p>

La lectura es de suma importancia para el pleno desarrollo integral de todos los individuos, además de que esto contribuye a que desarrollen su pensamiento crítico y reflexivo, así mismo como la mejora del lenguaje y un amplio vocabulario.

Encuestas a alumnos.

Gráfica 20.

Pregunta 1 encuesta a alumnos

1. ¿Te gusta leer?

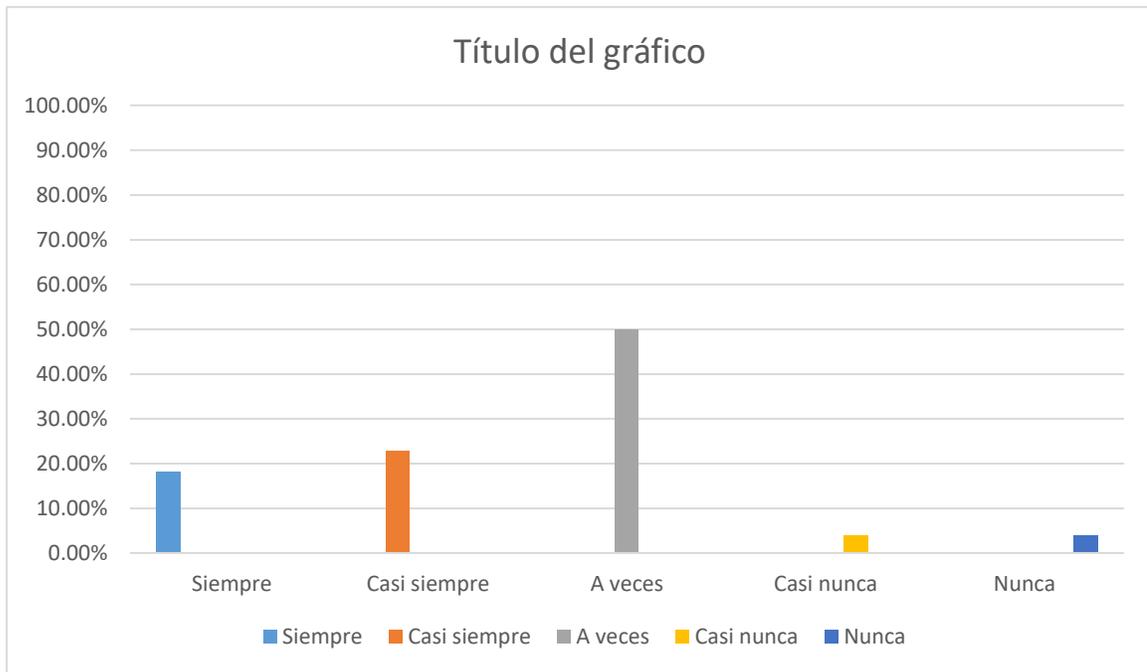


Tabla 20

Análisis FODA, pregunta 1 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Es importante destacar como fortaleza el que a la mayoría de los alumnos sí les gusta leer.	Al tener los alumnos desarrollado el gusto por la lectura, les será más fácil construir un hábito lector, que favorecerá	En el alumnado, hay un porcentaje al cual no le gusta leer, y aunque realmente el número es pequeño, la debilidad está	Al no tener el alumno desarrollado el gusto por la lectura será más difícil construir el hábito lector.

	la práctica diaria de la lectura.	presente en el desarrollo del gusto por la lectura.	
--	-----------------------------------	---	--

En la mayor parte de los alumnos si está desarrollado el gusto por la lectura y esto es bueno para el avance de mi investigación, sin embargo, hay alumnos que de plano no les gusta leer, y esto también está bien, quizá tengan concepciones erróneas sobre la lectura, peor eso se puede corregir.

Gráfica 21.

Pregunta 2 encuesta a alumnos

2. ¿Lees diariamente?

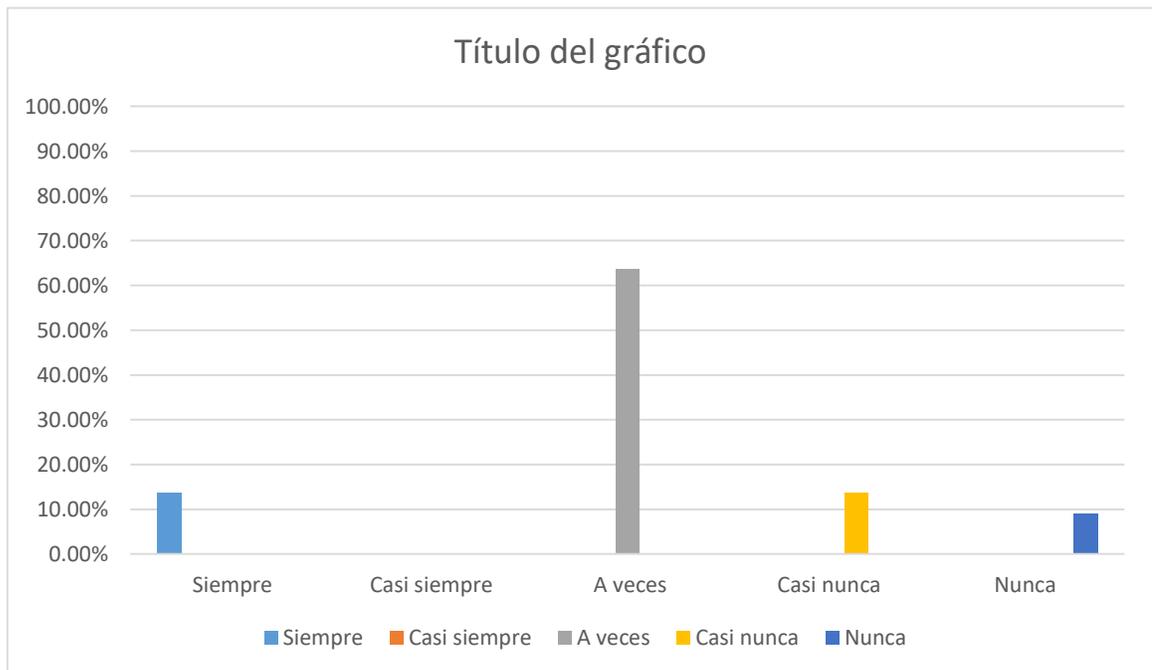


Tabla 21

Análisis FODA, pregunta 2 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Algunos alumnos sí leen diariamente, lo que significa que sí tienen desarrollado el gusto por la lectura.	Los alumnos que leen diariamente son porque en realidad sí les gusta leer, por lo que si no tienen ya un hábito lector construido este está en desarrollo.	A la mayoría de los alumnos no les gusta leer por lo que no leen diariamente.	Los alumnos que no leen diariamente claro está que no tienen desarrollado el gusto por la lectura, y mucho menos tienen un hábito lector definido.

Gráfica 22.

Pregunta 3 encuesta a alumnos.

3. ¿En tu casa hay libros?

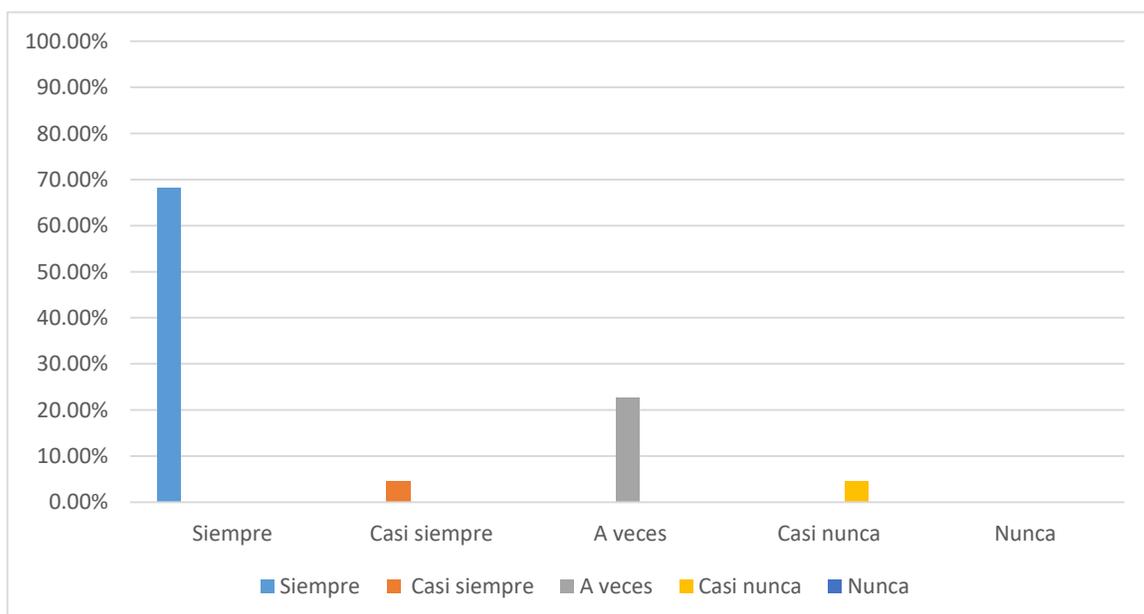


Tabla 22

Análisis FODA, pregunta 3 encuesta a alumnos

F	O	D	A
La mayoría de los alumnos si cuentan con un acervo de libros en sus hogares, e incluso hay quien tiene su acervo personal de libros.	Al estar entre libros, los alumnos tendrán más oportunidad de ese acercamiento desde casa a la lectura.	Al o tener un acervo de libros en casa, es difícil que el alumno desarrolle el gusto por la lectura por la falta de acceso a libros.	Por no tener acceso a los libros en casa el alumno no podrá construir el hábito lector porque no tendrá la metería prima que es un libro.

Al tener acceso a un libro, el alumno tiene más oportunidad de adentrarse en el maravilloso mundo de la lectura, pero también es necesario desarrollar en el alumno el interés para que se acerca a la lectura como una actividad diaria.

Gráfica 23.

Pregunta 4 encuesta a alumnos

4. ¿Tu familia Lee?

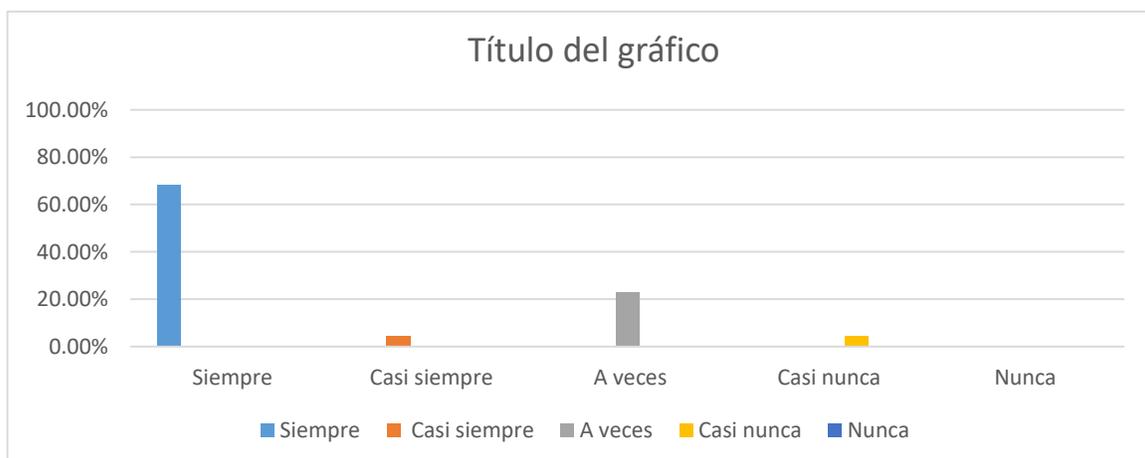


Tabla 23

Análisis FODA, pregunta 4 encuesta a alumnos

F	O	D	A
La mayoría de las familias de los alumnos sí lee, aunque sea minio el tiempo que dedica a la lectura, pero sí hay ese acercamiento a la lectura.	Que la familia lea es una oportunidad enorme para que el alumno se acerque a la lectura, pues el niño imita lo que ve, además, leer en familia motiva al niño a leer porque lo ve como una actividad divertida.	La debilidad sería que la familia no lea, porque al no leer la familia, el alumno no tendrá un ejemplo del hábito lector.	Al no tener acercamiento con la lectura desde casa, el alumno no podrá desarrollar fácilmente el gusto por la lectura y mucho menos el hábito lector.

Es más conveniente predicar con el ejemplo la lectura que solo imponerla como una actividad, es por eso que es importante el apoyo de los padres de familia para que el alumno adopte un gusto por la lectura y a la vez genere el hábito lector.

Gráfica 24.

Pregunta 5 encuesta a alumnos

5. ¿En tu salón de clases hay libros de lectura?



Tabla 24

Análisis FODA, pregunta 5 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Hay un vasto acervo de libros del rincón en la biblioteca del aula.	El tener una biblioteca del aula con un acervo de libros del rincón, permite que el alumno y tenga acceso a la lectura, y que desarrolle el gusto por la misma para construir un marcado hábito lector.	El no tener libros de lecturas en el salón de clases sería perjudicial para los alumnos, pues no tendrían mínimo acercamiento al acceso a la lectura.	Al no tener acceso a los libros en el aula de clase, los alumnos no se familiarizarán con la lectura ni se apropiaran de ella como una actividad divertida, de ocio y nutritiva de conocimiento.

Gráfica 25.

Pregunta 6 encuesta a alumnos

6. ¿En clase de español solo trabajas con tu libro de texto?

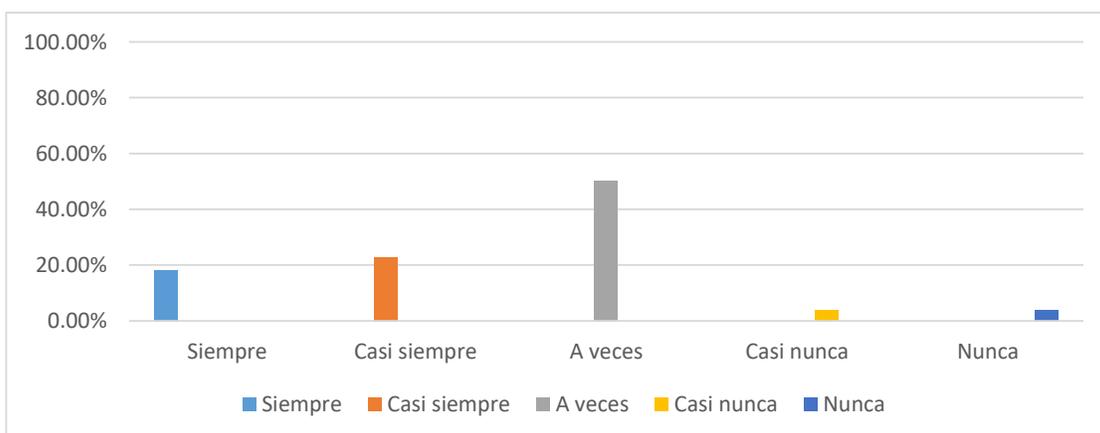


Tabla 25

Análisis FODA, pregunta 6 encuesta a alumnos

F	O	D	A
No solo se trabaja con el libro de texto en el desarrollo de la clase, lo que contribuye a los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos.	Al implementar diversos materiales en el diseño y desarrollo de la clase, estamos contribuyendo a que el alumno alcance el aprendizaje esperado de acuerdo a su grado, y con ello el pleno desarrollo integral de todos y cada uno de ellos.	En ocasiones se cae en la monotonía de solo trabajar con el libro de texto, lo que torna la clase a aburrida y casada.	Al usar solo el libro de texto para trabajar en clase estamos limitando las habilidades de los alumnos, y los alejamos de la materia.

El trabajar solo con el libro de texto nos lleva a hacer en el método tradicional de la educación, ya que al utilizar diverso materiales en el diseño y desarrollo de la clase, estaremos omitiendo que el alumno es el centro del aprendizaje y no estamos atendiendo sus necesidades educativas.

Gráfica 26.

Pregunta 7 encuesta a alumnos

7. ¿En tu salón de clases se emplean estrategias y dinámicas que hagan la lectura más fácil e interesante?



Tabla 26

Análisis FODA, pregunta 7 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Dentro del aula de clases siempre se emplean dinámicas y estrategias didácticas que favorecen la práctica frecuente de la lectura, lo que es favorable para que el alumno desarrolle el gusto por la lectura.	Al desarrollar el alumno el gusto por la lectura la oportunidad de que construya un hábito lector.	Que el docente no diseñara ni implementara actividades dinámicas representaría una gran debilidad porque no estaría abierta la posibilidad de que el alumno vea atractiva la lectura.	Al no desarrollar el gusto por la lectura, los alumnos no podrán generar el hábito lector.

Aprender mediante el juego posibilita el incremento del alumnado por aprender, ya que ponen más atención, se interesan más, juegan y aprenden directa o indirectamente.

Gráfica 27. Pregunta 8 encuesta a alumnos

8. ¿Cuándo es necesario leer en clase, todos participan?

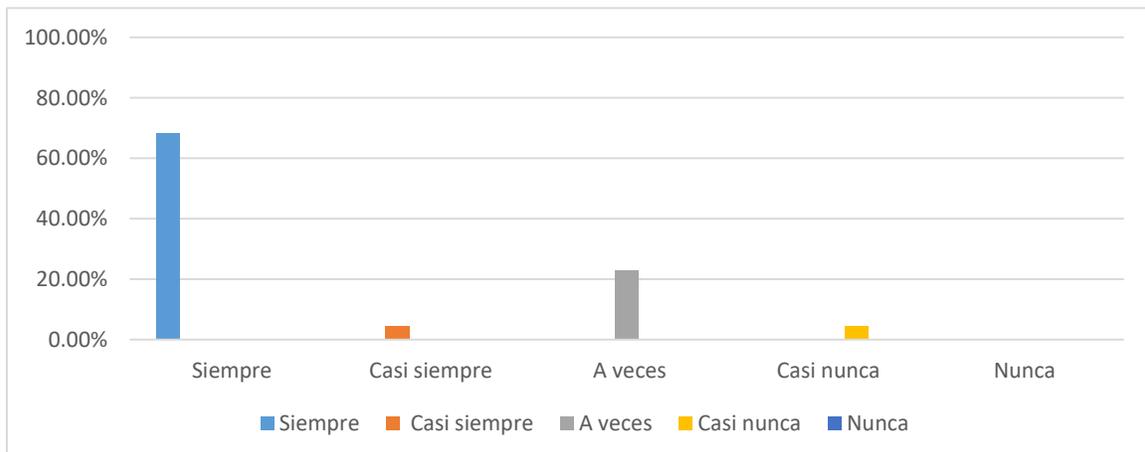


Tabla 27

Análisis FODA, pregunta 8 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Existe participación activa de los alumnos en todas las clases.	Al participar, los alumnos incrementan su capacidad de aprendizaje.	La debilidad es que al no participar los alumnos pueden estar presentando Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP)	Al estar presentes las Barreras para el Aprendizaje y la Participación, estas limitan el aprendizaje de los alumnos.

La participación es de suma importancia para todos y cada uno de los alumnos, ya que al participar ellos se convierten mayormente en el centro de su propio aprendizaje, y el incluir actividades y estrategias de lectura que permitan que los alumnos interactúen y aprendan.

Gráfica 28.**Pregunta 9 encuesta a alumnos**

9. ¿Prefieres leer que jugar y/o ver televisión?

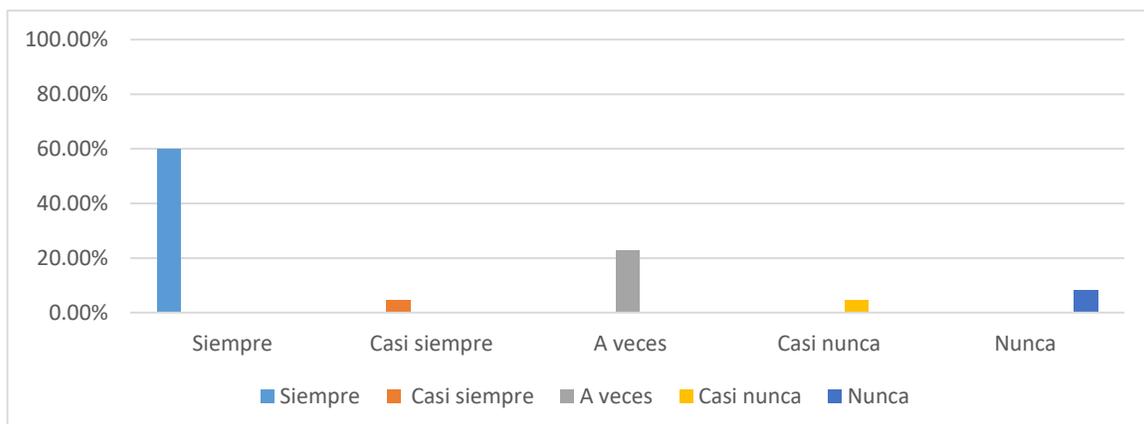


Tabla 28

Análisis FODA, pregunta 9 encuesta a alumnos

F	O	D	A
Aunque parezca increíble, la mayoría de los alumnos prefieren leer que ver televisión, pues lo ven como algo más provechoso.	Al tener preferencia por leer antes que ver la televisión y/o jugar videojuegos, está abierta la posibilidad de que sean futuros lectores.	La debilidad presente es que día con día la tecnología está más al alcance de los menores, por lo que algunos prefieren ver videos o jugar videojuegos.	La amenaza seria que los alumnos utilicen de mala manera la tecnología, y se alejen permanentemente de la lectura.

La tecnología hoy en día está cada vez más al alcance de los niños y niñas, lo que, si no se usa correctamente en favor del aprendizaje y desarrollo de la lectura esta puede ser un distractor que alejará al alumnado de los libros de texto.

4.3.3. Análisis de los resultados de las encuestas.

En cuanto a los resultados obtenidos a través de las encuestas se encuentra una gran variedad de opiniones respecto al tema del gusto por la lectura y el hábito lector, en el caso de los docentes, en sus respuestas coincidieron en que planean de acuerdo al plan de estudios vigente, así mismo es necesario recalcar que donde se pudo detectar una diferencia fue en cuanto a la necesidad, que sin embargo, y a pesar de este hallazgo están de acuerdo que hace falta una propuesta que ayude a los alumnos a consolidar el gusto por la lectura y el hábito lector.

Por otro lado, también están las encuestas que se diseñaron y aplicaron a los alumnos en dónde se obtuvieron los resultados esperados debido a que la mayoría casi comprende en su totalidad la práctica de la lectura diaria, pero, sin embargo aún no llegan a la consolidación del proceso de lectura. Del total de alumnos encuestados solamente algunos considera que ha consolidado la práctica de la lectura y el proceso de la misma. Al igual que los docentes, los alumnos coinciden en la idea de que se debe tener una propuesta para consolidar el hábito lector.

Por último, se encuentran las encuestas aplicadas a padres de familia donde se destaca una parte muy importante que es el apoyo que brindan los padres de familia a sus hijos, en este caso sí hay apoyo de la familia, se aprecia que el apoyo que le han podido dar a sus hijos ha sido el necesario para que los alumnos hayan aprendido a leer y alcancen a consolidar el proceso de la lectura.

4.3.3. Análisis de los resultados de la investigación.

En cuanto a las encuestas realizadas, los resultados obtenidos fueron muy interesantes y contundentes, ya que se encontraron algunas áreas de oportunidad, y también áreas que requieren apoyo, donde los alumnos presentan algunas dificultades que impiden a los alumnos consolidar el proceso de lectura, abonando al sentido del lenguaje, sin embargo, un hallazgo sumamente interesante es que los docentes utilizan las metodologías pertinentes en el plan de estudios vigente, así mismo los docentes consideran pertinente una propuesta que abone a la consolidación de la lectura en el alumnado.

Asimismo es necesario mencionar que se han encontrado en cuanto a que se tienen algunas dificultades en cuanto al aprendizaje de la lectura y la construcción del hábito lector, con lo anterior, se demanda estrategias que utilicen la lúdica como

metodología para enseñar debido a que alumnos, docentes y padres de familia coinciden en que se debería utilizar estrategias en donde los alumnos tengan un rol más activo dentro de su aprendizaje en el proceso de la lectura.

El resultado al que se llega sobre la pregunta de investigación es que sí se cumplió, en el sentido de que a través de las investigaciones realizadas en el estado del arte se obtuvieron diferentes puntos de vista de varios autores, acerca de las posibles teorías que pudieron ayudar a sustentar la propuesta, asimismo en el segundo capítulo se realizó una investigación sobre las distintas teorías.

Del mismo modo un resultado que se obtiene es en la competencia genérica del perfil docente mencionada en la parte inicial de la investigación es que los docentes deben elegir las metodologías pertinentes dependiendo de las características de los alumnos, esta parte se cumple en el sentido de que los resultados de las investigaciones arrojan que la metodología pertinente es la lúdica como forma de enseñanza cumpliendo lo planteado en la competencia lectora para la construcción del hábito lector.

4.4.5. Hallazgos de la investigación.

Tabla 29

Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a docentes

Positivos	Negativos
Los docentes de grupo si siguen el plan de estudios vigente para realizar sus planeaciones. De la misma manera, la maestra de grupo les explica a los alumnos que la lectura es de suma importancia para el pleno desarrollo integral del individuo.	Se da el caso que los docentes identificaron que los alumnos en ocasiones confunden palabras al leer, esto se debe que no les gusta leer y no leen diariamente por lo menos 20 minutos..

<p>También, los docentes están abiertos a que las estrategias sean más lúdicas, es decir no se centran en una sola metodología para enseñar la lectura a los alumnos.</p> <p>Aunado a lo anterior, una gran ventaja es que los docentes utilicen la lectura como actividad para iniciar el día dentro del aula de clases, como una forma viable y atractiva de activar los conocimientos previos y así mismo trabajar la comprensión lectora de manera pedagógica para construir el aprendizaje.</p>	<p>Por otra parte un aspecto negativo es que los docentes consideran que la presión que se les da a los alumnos para la lectura como actividad de castigo o actividad de relleno puede estar afectando el aprendizaje.</p>
--	--

Tabla 30**Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a alumnos**

Positivos	Negativos
<p>La mayoría de los alumnos casi no tienen dificultades para consolidar la multiplicación sin embargo tienen algunas dificultades para el proceso de lectura, lo que dificulta la construcción del hábito lector.</p> <p>Los alumnos tratan de utilizar métodos no convencionales para la práctica de la lectura.</p> <p>Los alumnos si consideran necesaria una propuesta para consolidar el hábito lector.</p>	<p>Los alumnos si han recibido presión para el desarrollo del hábito lector.</p> <p>Les cuesta leer y en ocasiones les aburre, por eso no pueden construir el hábito lector.</p>

Tabla 31**Hallazgos positivos y negativos de las encuestas a padres de familia**

Positivos	Negativos
<p>Algunos padres si apoyan a sus hijos en el proceso de lectura y el fomento de la misma.</p> <p>Una parte de los padres de familia si apoyan a sus hijos a la hora de leer.</p> <p>Un porcentaje de los padres de familia tratan de utilizar el juego como aprendizaje de sus hijos, esto es muy importante para el alumno ya que encuentra sentido a lo que hace y se siente apoyado.</p> <p>La mayoría de los padres de familia motivan a sus hijos de manera positiva a que lean diariamente.</p>	<p>Por otra parte hay padres que si tienen ausencia a la hora de que sus hijos se aprenden las tablas de multiplicar.</p> <p>Hay un hallazgo que el hecho de que los padres intenten utilizar juegos didácticos el aprendizaje de los niños, es necesario destacar que es posible que los padres no tengan un asesoramiento.</p>

Tabla 32**Hallazgos de la investigación**

Positivos	Negativos
<p>Conocer la forma de operación de la institución, así como observar el ritmo de trabajo del grupo y de la escuela en general, así como la propia interacción que hay entre docentes y alumnos.</p>	<p>El cambio repentino de institución a comienzos de la investigación.</p>

<p>Conocer el contexto de los alumnos para ver en qué medio se desenvuelven y cuáles son los principales factores que inciden en su aprendizaje.</p> <p>Observar las características y estilos de aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Conocer los marcos legales y normativos en los cuales se sustentan la educación.</p> <p>Se realizó un sondeo de diferentes investigaciones relacionadas al tema.</p>	<p>Las diferentes BAP que presentan los alumnos que inciden en su proceso de aprendizaje.</p> <p>El bajo rendimiento académico de los alumnos debido a la pandemia y la falta de apoyo, tiempo e interés por parte de los padres de familia debido a diversas razones.</p>
---	--

4.4.6. Análisis de la práctica con el ciclo reflexivo de Smith

Un docente en el pleno ejercicio diario de la docencia es un factor de transformación de su propia práctica, esto gracias a las anécdotas acontecidas dentro del aula de clases. De Lella, 1999 define que la práctica docente como “la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, y se distingue de la práctica institucional global y la práctica social del docente.”

Así mismo, surge la necesidad de analizar lo que sucede en la práctica y esto se hace más evidente cuando en el aula de clases suceden acontecimientos que realmente son motivos de análisis, para lo cual cito a Zabala:

“El análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro–alumnos y alumnos–alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.” (Zabala, 2003)

Capítulo 5. Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria

5.1. Plan de acción

Para comenzar, me permito escribir entre mis líneas sobre la importancia de fomentar la lectura en la enseñanza: ¿Por qué es importante fomentar la lectura en la enseñanza?

Para lo cual, parto por la técnica de refrescar la memoria, y sustento mi investigación definiendo lo siguiente: ¿Qué es la lectura? Y la lectura es uno de los vehículos más importantes para el aprendizaje. Del mismo modo, la lectura pasa a ser una actividad intelectual en la que intervienen dos aspectos: el primero de ellos es físico (relacionado con la percepción visual), y el segundo es mental (relacionado con la comprensión e interpretación de símbolos).

“El gusto por la lectura se adquiere casi siempre en la niñez, y me sorprende que me parezca tan difícil inculcarlo” Esther Tusquets.

Pero tampoco podemos hablar de lectura sin hablar del profesor, el rol del docente es de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los alumnos, es por ello que enseguida enfatizo en la importancia de ¿Cuáles son las funciones del profesor para fomentar la lectura? En el siguiente listado doy respuesta a la pregunta anterior:

- Conocer los hábitos lectores de los estudiantes.
- Crear conciencia sobre la importancia de la lectura.
- Implementar actividades que motiven a la lectura y su comprensión.

- Promocionar diferentes textos para que los estudiantes puedan leer acerca de los temas de estudio.

Las maestras y los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo y, por tanto, se reconoce su contribución a la transformación social. Tendrán derecho de acceder a un sistema integral de formación, de capacitación y de actualización retroalimentado por evaluaciones diagnósticas, para cumplir los objetivos y propósitos del Sistema Educativo Nacional.

La labor docente está sustentada en principios pedagógicos que son parte aguas importantes y fundamentales para generar un aprendizaje significativo en los alumnos, brindando una mejor calidad de enseñanza asegurada por el docente. En total, son 12 los principios pedagógicos vigentes en la actualidad.

Es importante, que cómo docentes, conozcamos maneras diversificadas que den lugar y potencialicen el fomento a la lectura en la enseñanza, para tener un punto de partida y conocer las bases para intervenir en que los alumnos generen el gusto por la lectura, y con ello desarrollen el hábito lector, por eso considero fundamental el conocer ¿Cómo fomentar la lectura en la enseñanza? El fomento de la lectura en la enseñanza se puede dar a través de:

- Crear una rutina: destinar unos minutos a diario para que el estudiante pueda tener el hábito de leer.
- Interés: realizar lecturas que sean de acuerdo a la edad del estudiante y sobre aspectos de su agrado.
- Juego: hacer dinámicas lúdicas que motiven al estudiante a participar.

Ahora bien, me permito ahondar en la importancia del fomento a la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y el punto de partida aquí es: ¿Por qué es importante fomentar la lectura en la enseñanza? Y la importancia de formar lectores en el proceso de enseñanza-aprendizaje radica en que:

- La lectura permite el desarrollar capacidades cognitivas superiores.
- Promociona el pensamiento creativo.
- Amplia el vocabulario.
- Aumenta la capacidad de concentración.
- Estimula el intercambio de información y la investigación.

5.1.1 El Diagnóstico

“Persiste la suspicacia sobre la lectura y los lectores en México. Cada Mexicano lee en promedio un libro cada tres meses; la reducción de lectores en México cada año es ya tendencia” opinión de Francisco A. Avilés. Cd. de México, a 19 de marzo del 2022,

México es el penúltimo lugar en Lectura entre 108 países, ocupando así la posición 107 de la lista. México es uno de los países con menos lectores, existe la opinión de que la problemática radica en que la gente no lee porque “los libros son caros”, sin embargo, la hipótesis más fuerte es que simplemente y por desgracia, la gente no lee porque no le gusta leer, la población en general, en México no tiene desarrollado el hábito lector.

En México la educación es un derecho fundamental de todos sus habitantes, que permite mejorar las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales del país. Por el simple hecho de ser ciudadano mexicano, todos tenemos los mismos derechos ante la ley, además de derechos, también tenemos obligaciones. Un derecho primordial para la

sociedad es el Derecho a la Educación, establecido en el Artículo Tercero de nuestra Constitución Política de los estados Unidos Mexicanos.

El Artículo 3o. Dice que toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

El sistema educativo mexicano es de los más grandes del mundo, lo que de manera natural implica la existencia de una serie de retos y por ende la necesidad de implementar estrategias que permitan nivelar las condiciones de los componentes del sistema, siendo uno de los retos del mismo, el formar lectores desde el aula de clases, ya que muchas de las personas (alumnos, padres de familia, e incluso algunos docentes) sienten aberración por la lectura y la ven como una actividad aburrida y tediosa.

La escuela primaria Benemérito de las Américas, está ubicada en Matehuala, San Luis Potosí, es una escuela de organización completa. La escuela está ubicada en un contexto urbano. Algunos alumnos tienen familias disfuncionales. Si hay en gran parte apoyo y atención de parte de los padres de familia. En la institución educativa hay 21 docentes. Directivos y personal de apoyo. 565 alumnos, aproximadamente. (26 alumnos en el grupo de 5º. Grado sección "C").

En el grupo solo hay cuatro alumnos con necesidades educativas especiales, que requieren atención especializada por parte de las maestras de apoyo, sin embargo, a la mayoría del grupo no les gusta leer.

Es preciso mencionar que a pesar del contexto tan complejo en el que se encuentra la educación en el país es necesario que el compromiso de los profesionales de la educación sea que sus alumnos aprendan de manera autónoma, que sean capaces de

adoptar el gusto por la lectura y desarrollar un hábito lector, formando sus conocimientos complementándolo con sus bagajes obteniendo con ellos aprendizajes que podrán ser utilizados para toda la vida y se podrán ir complementando con nuevas situaciones interactivas.

Su propósito fundamental es que el niño(a) reciba una educación de calidad, un aprendizaje por igual, sobre todo que sea de manera inclusiva, así mismo de proponer actividades diferenciadas, nuevas, auténticas y sobre todo propias si se puede, que ayuden que el aprendizaje sea por igual, inclusivo y de calidad, considerando que el docente es el responsable de hacer este cambio, y esto se logra mediante la lectura y la comprensión de la misma.

5.2. Que proponemos para mejorar el tema de investigación

Por el simple hecho de ser ciudadano mexicano, todos tenemos los mismos derechos ante la ley, además de derechos, también tenemos obligaciones. Un derecho primordial para la sociedad es el Derecho a la Educación, establecido en el Artículo Tercero de nuestra Constitución Política de los estados Unidos Mexicanos.

Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La Ley General de Educación fue publicada el 13 de julio del año 1993, y a través de los años se ha mantenido vigente acuerdos y reformas que se han derogado en sus párrafos (respecto a los artículos) hasta la actualidad. El propósito fundamental de este documento es dar a conocer los decretos impuestos por el Congreso de los Estados Unidos Mexicanos en lo que a la educación respecta. La Ley General de la Educación brinda

grandes beneficios a la presente investigación debido a que expide que la educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es uno de los factores permanentes para la adquisición del conocimiento y su buena relación en sociedad, para formar hombres y mujeres para que tengan sentido de solidaridad social. **Artículo 7º - XIV Bis.** - Promover y fomentar la lectura y el libro.

Mi propuesta de intervención educativa, “. Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.” consta de cinco estrategias lúdicas y pedagógicas que permitirán que el alumno se adentre e involucre en la lectura, mediante actividades acordes e interesantes a sus gustos y necesidades educativas, dichas estrategias son:

Estrategia 1.- “Leo, leo, ¿Qué es lo que leo?”

Estrategia 2.- “Rio de libros”

Estrategia 3.- “Leerflix”

Estrategia 4.- “Lectoolimpiadas”

Estrategia 5.- “Libropolis en pijama”

Los principales beneficiados con mi trabajo de titulación soy principalmente yo, mis alumnos, y todo aquel que tenga acceso a mi trabajo de titulación y le de lectura, ya que este es una fuente de conocimiento, pues contiene información relevante para potenciar la lectura en el alumnado.

Las estrategias de mi propuesta de intervención, están diseñadas atendiendo las necesidades educativas e intereses de todos y cada uno de mis alumnos, las propuestas

están adecuadas para quinto grado, pero bien se pueden aplicar a los diversos grados de educación primaria (de primero a sexto).

5.2.1. Diseño de la propuesta, estrategias lúdicas para propiciar el aprendizaje de la historia, diagnóstico y necesidades.

Los derechos de la educación de los niños, niñas y adolescentes en la escuela es la responsable de ofrecer ambientes propicios para el procesos de enseñanza-aprendizaje, que en el nivel de educación primaria es muy importante porque son seis años de formación continua y es fundamental que los alumnos se apropien de conocimientos significativos y que sirven para cumplir con el rasgo de perfil de egreso de los diferentes niveles educativos, sobre todo preescolar, primaria y secundaria, educación media superior y educación superior y que esto ayuda a lograr las metas y objetivos de los individuos educandos como miembros autónomos de una sociedad.

El perfil de egreso plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas. (SEP, 2011, p. 39)

La innovación debe ser un componente fundamental en lo educativo, que incentiva y motiva las habilidades y creatividad, así como la curiosidad en los alumnos y alumnas del nivel primaria y sobre todo en el área de la lectura, que es por eso que el alumno normalista debe de indagar y proponer estrategias docentes nuevas, diferentes, auténticas, en sí novedosas, apoyadas con su maestro titular, que ofrezcan una perspectiva de cambio, logrando en el alumno aprendizajes significativos, es por eso que en esta propuesta se

diseñaran y se propondrán estrategias lúdicas para propiciar el aprendizaje de la lectura a través del desarrollo del gusto y el hábito lector.

Lo bonito de mi propuesta de intervención es que incluye estrategias lúdicas e innovadoras para captar la atención del alumno y adentrarlo en el mundo de la lectura, es un trabajo que a simple vista pareciera ser sencillo pero realmente tiene un sentido muy significativo en la formación de los educandos, ya que un niño que lee es un adulto que piensa, las habilidades, destrezas y actitudes que se obtienen de la lectura ayudaran al alumno (a) de primaria a despertar la curiosidad en investigar más allá de lo que sabe, y es en el diseño de propuestas de intervención educativa lo importante es que los profesores o maestros involucren el trabajo e innovación de actividades o estrategias que sean de gran interés para los alumnos, haciendo que participen porque les gusta pero además por su propia naturaleza infantil.

Mi tema de mi propuesta es muy importante, ya que mediante el mismo se pretende dar solución a través de una serie de estrategias lúdicas y didácticas a una problemática que está muy presente en todos los niveles de educación en nuestro pisque, la falta del gusto por la lectura y el hábito lector, las estrategias que estoy proponiendo se adaptan a diferentes contextos o criterios determinados de aplicación ya que están diseñadas pensando en el alumno como el centro del aprendizaje, que se pretende proponer diferentes materiales así como recursos materiales como, reciclables, comprados, de diferente calidad y que se pueden acoplar a diferentes edades, así como diferentes características y necesidades del grupo, que es importante tu propuesta porque va enfocado a la asignatura de español, pero que aprovechamiento puede ser factible a las demás asignaturas, que su finalidad de esta propuesta de intervención es innovar el trabajo escolar de manera responsable para desarrollar en todos y cada uno de los alumnos habilidades y actitudes que le permitan y le garanticen tener un pleno desarrollo integral.

Es por eso que en esta propuesta se contemplan estrategias lúdicas y didácticas para propiciar el aprendizaje del gusto por la lectura y el hábito lector en educación primaria, con el grupo de quinto grado, con la mirada de adecuarlo a otros niveles de educación primaria.

Lo importante es que el docente y el futuro docente desarrollen su creatividad e invitarlos al trabajo con sus alumnos. Esta propuesta es muy buena porque el alumno aprenderá jugando e innovando, con el propósito de que haya un desempeño y conocimientos en su vida personal, además es importante porque se diseñaran estrategias lúdicas para propiciar el aprendizaje del gusto por la lectura y el hábito lector, y se aplicaran posteriormente cuando se esté cursando una maestría.

5.2.2. Análisis FAOR

Empezar el texto sobre una introducción en que consiste el análisis FAOR, porque es importante, para que nos sirva en la propuesta de intervención, que objetivo tiene, que alcance, entre otros puntos que ustedes mismos van investigando, todo enfocado a la propuesta de intervención educativa, así como de su tema de su propuesta.

Tabla 33

Análisis "FAOR"

FACILITADORES (INTERNOS)	APOYOS (EXTERNOS)
Son los factores que permiten lograr los objetivos propuestos.	Son los respaldos que se pueden obtener como apoyo en torno a los objetivos.

<ul style="list-style-type: none"> • Buena comunicación entre directivos, docentes y padres de familia. • Facilitación de algunos juegos, pertenecientes a la institución. • Compromiso y responsabilidad de los docentes por nuevas estrategias de enseñanza. • Aceptación en el uso del juego. • Buena cultura escolar en la institución educativa. • Trabajo por colegiados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Personal docente. • Padres de familia. • Autoridades escolares. • Maestros de apoyo. • Maestros practicantes. • Especialistas en el tema.
OBSTÁCULOS (INTERNOS)	RIESGOS (EXTERNOS)
Son los factores que pueden obstruir el alcance de los objetivos.	Son los aspectos que pudieran surgir e impedir el logro de los objetivos.
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de apoyo de algunos padres de familia. • Espacio reducido. • Uso irresponsable de los juegos y/o estrategias lúdicas. • Desinterés y aberración hacia la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades extras, provenientes desde la supervisión u otros programas con los que cuenta la escuela. • Barreras para el Aprendizaje y la Participación en el alumnado.

A partir de lo anterior es notorio que, aunque se cuenta con aspectos que pueden obstruir la realización de la propuesta, los aspectos positivos y que avalan su participación

son mayores. Si se cuenta con la suficiente organización y se prevén inconvenientes la propuesta resulta factible además con amplias gamas de cumplir su finalidad junto con sus propósitos establecidos. La matriz FAOR fue sin duda un potenciador para la propuesta educativa que será descrita en los apartados siguientes.

5.3. Justificación

La educación es de suma importancia para el desarrollo de la sociedad. Es mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje que el alumno adquiere conocimientos y habilidades que le permiten desarrollarse e interactuar en sociedad. Si bien es cierto, que la educación forma parte de uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además, entre sus funciones y objetivos destaca el de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos.

Como lo mencioné en un inicio, lo más importante e imprescindible de la educación es formar niños con valores y como seres integrales capaces de reconocer sus habilidades e importancia en la sociedad.

En mi tesis como trabajo de titulación, derivado de una exhaustiva investigación a lo largo de algunos meses, he podido identificar y analizar la problemática que se presenta en el salón de clases del grupo de quinto grado sección "D" en la escuela primaria "Benemérito de las Américas" en Matehuala, San Luis Potosí. La problemática identificada es la falta del gusto por la lectura y el hábito lector, para lo cual yo realicé la siguiente propuesta de intervención socioeducativa, para erradicar y dar solución total a la problemática que permanece en el grupo de práctica.

Además puedes ponerle un texto sobre cuáles son los beneficios que se proporcionaran en tu propuesta de intervención y por qué.

Los beneficios de mi propuesta de intervención están encaminados a la mejora del hábito lector a través de generar en el alumnado el gusto por la lectura, y con ello contribuir a una mejor comprensión de lo que se lee, mi propuesta de intervención está diseñada y destinada a aplicar en alumnos de quinto grado, tomando como referencia a los 27 alumnos de quinto grado sección “D”, de los cuales 11 son niñas y 16 niños, posicionándolos a ellos como los principales beneficiarios de mi trabajo de investigación, además todo lector de mi tesis será beneficiario porque se apropiará de la información que está entre las líneas de texto en cada uno de los capítulos del presente documento.

Con mi propuesta de intervención preveo cambiar la situación actual del grupo de práctica respecto a la lectura, es lamentable que como país estemos mal posicionados en cuanto a la lectura diaria y a la comprensión lugares, pues es en estos ámbitos que estamos estancados en los últimos lugares a nivel mundial.

Es por ello que en las estrategias que conforman mi estrategia me enfoco en atender la incógnita inicial del ¿por qué no les gusta leer a los niños?, y es de ahí que parto para cambiar las ideas erróneas que los alumnos y alumnas tienen acerca de la lectura, ya que la consideran como una actividad aburrida y de castigo, y con mi propuesta de intervención pretendo adentrar a los alumnos y alumnas en el maravilloso mundo de la lectura mediante juegos y dinámicas atractivas para sus necesidades educativas e intereses.

La utilidad de mi propuesta de intervención está destinada al ámbito educativo, para aplicarse en un grupo de educación primaria con la participación de diversos actores educativos como docentes, padres de familia y alumnos. La utilidad de esta investigación es meramente informativa.

Mi propuesta de intervención es significativa porque repercute considerablemente de manera favorable al pleno desarrollo integral de todos y cada uno de los alumnos, contribuyendo a la adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades.

Por el simple hecho de ser ciudadano mexicano, todos tenemos los mismos derechos ante la ley, además de derechos, también tenemos obligaciones. Un derecho primordial para la sociedad es el Derecho a la Educación, establecido en el Artículo Tercero de nuestra Constitución Política de los estados Unidos Mexicanos.

Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

Se pretende hacer realidad este compromiso pedagógico, logrando con ello un cambio de actitud, dejando de lado el aprendizaje monótono y memorístico, para dar paso a una instrucción que contemple las necesidades, pero sobre todo los intereses de los alumnos, permitiendo que ellos puedan experimentar, equivocarse, aprender y volver a intentar; aunque esto puede parecer difícil, las estrategias lúdicas permiten que los alumnos no se cansen de hacerlo que sigan intentándolo hasta que sean mejores. Las estrategias lúdicas van de la mano con muchas de los fines que se propone la educación, por ejemplo, cumple con los cuatro pilares de la educación, aprender a aprender, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir, esto confirma que, si se opta por situaciones lúdicas

en el aula, el aprendizaje será superior, lo que permite dar un estrecho seguimiento a la práctica de la lectura.

5.4. Presentación

Dicha propuesta fue planteada a través de lo necesariamente relacionado con la práctica profesional desarrollada en el aula y la escuela, un aspecto interesante a señalar es que la problemática sobre la falta del gusto por la lectura y el hábito lector, es una de las principales temáticas para generar y promover el buen desempeño y el aprendizaje del alumnado, para el pleno desarrollo integral de todos y cada uno de los alumnos involucrados.

Como parte de esta investigación se da a conocer la propuesta denominada, Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria. Consta de cinco estrategias donde padres, alumnos y docentes se verán involucrados, para la puesta en práctica de las estrategias de intervención educativa, y que dichas estrategias principalmente destinadas a los alumnos de quinto grado de educación primaria en escuelas de diversos contextos.

El papel del docente será de organizador, colaborador y participante dentro de las actividades descritas. Es el docente quien será la guía para que los alumnos sean el centro del aprendizaje, el docente será el encargado de que las estrategias de la propuesta de intervención se apliquen en tiempo y forma planeada para el logro de los objetivos y metas en los alumnos.

Las diferentes estrategias lúdicas deben de ser útiles de acuerdo a las características de los alumnos, edad, gustos e intereses, estilos de aprendizaje, dentro otras cuestiones, también deben de ser atractivas, interesantes, pero sobre todo

educativas, las cuales sugieren una manera de enfrentar la problemática que originó esta investigación.

Esta propuesta fue desarrollada a partir de los hallazgos positivos y negativos a lo largo de la investigación, complementándolo con las características y la gran diversidad que existe en la educación sobre todo con los niños del grupo que se entienden actualmente en la escuela primaria Benemérito de las Américas T.M., ubicada en Matehuala, San Luis Potosí. Es importante definir qué es una propuesta de intervención educativa, y según Arturo Barraza Macías, “una propuesta de intervención educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica mediante un proceso de indagación y solución.

El presente trabajo de investigación titulado “Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria” fue diseñado y planificado por el alumno José Israel Blanco Solís, alumno del Centro Regional de Educación Normal (C. R. E. N.) de Cedral, S.L.P. e investigador de este trabajo de titulación, con tesis de investigación en el ciclo escolar 2021-2022, en un grupo de quinto grado de educación primaria. Esto gracias a un intensivo trabajo, bajo un diseño de investigación descriptiva y en apego a la metodología de investigación y a las normas éticas para la investigación educativa, enfocado con el plan y programa de estudio 2011 Secretaría de Educación Pública (SEP).

En tal sentido la información contenida en la presente propuesta es producto del trabajo personal, apegándome a lo legal y a lo normativo, así como los programas de estudio vigente, esperando que este trabajo de investigación logre un impacto en el ámbito educativo, específicamente en el campo de la lectura, trabajando desde la materia de Lengua Materna Español.

5.5 Propósito general

Que los participantes en la propuesta **“Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.”** reconozcan la importancia del juego para el aprendizaje significativo de los alumnos(as), así mismo favorecer la participación y la inclusión.

5.5.1. Propósitos específicos

- Conocer las características, gustos e interés de los alumnos.
- Informar a las autoridades educativas y padres de familia la importancia de las **“Estrategias lúdicas para propiciar el aprendizaje de la historia”** en la educación.
- Implementar **“Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.”** en el diseño de secuencias didácticas.
- Interactuar con padres, alumnos y docentes a través de actividades en donde se utilice **“Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.”** en lo educativo.
- Diseñar y aplicar una feria interactiva sobre la enseñanza-aprendizaje del gusto por la lectura y el hábito lector para valorar la pertinencia sobre la importancia de las **“Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.”** para el

aprendizaje lúdico-significativo dentro de un aula inclusiva para el pleno desarrollo integral de todos y cada uno de los alumnos.

5.6. Metodología

La metodología a utilizarse cumple con las indicaciones proporcionadas por el Plan y programa de estudios 2011, a través de un paradigma constructivista en donde el alumno queda al centro del aprendizaje, en la asignatura de Historia promoviendo una formación que le permita enfrentar y resolver los problemas cotidianos con éxito, es por ello que el juego será presentado como retos a solucionar, adquiriendo conocimientos, desarrollando habilidades y poniendo en práctica además de reforzar actitudes. La tarea del docente no solo será transmitir saberes, integra además diseñar, organizar y ejecutar estrategias didácticas, en donde los estudiantes actúen utilizando su potencial de acuerdo a los aprendizajes esperados.

Lo mencionado anteriormente está contextualizado de acuerdo a los involucrados en esta propuesta tomando en cuenta sus peculiaridades, así como el espacio y los tiempos disponibles. La teoría utilizada para la promoción del juego y/o actividades lúdicas es la psicogenética del autor Jean Piaget, enfocada al paradigma constructivista, tomando en consideración los estadios que el autor propone y siguiendo el enfoque cualitativo, predominante en la mayoría de la indagación. En el siguiente capítulo se hace un desglose de cada actividad que compone la metodología propuesta.

5.7. Elaboración del plan de mejora

La propuesta **“Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria”** está compuesta por cinco estrategias, mismas que van incorporando la participación de los agentes educativos, además que, tienen diferentes contextos, como el

aula o instalaciones de alguna institución educativa, como su patio o algún salón de eventos. Lo indispensable al desarrollar la presente propuesta es la disposición de cada uno de los participantes y atreverse a explorar nuevas maneras de enseñar, pero también de aprender, todo lo anterior enfocado a la mejora del proceso enseñanza- aprendizaje, logrando con ello una educación de calidad a la cual todos los alumnos tengan acceso. A continuación, se describe cada una de las estrategias que componen esta metodología:

Tabla 34

Estrategia 1 "Leo, leo, ¿Qué es lo que leo?"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA		"Leo, leo, ¿Qué es lo que leo?"	
CONDUCTOR	DESTINATARIOS	SEDE	
Lic. José Israel Blanco Solis.	Alumnos de educación primaria y docentes.	Escuelas de educación primaria de diferentes contextos.	
PROPÓSITO GENERAL: Conocer el nivel de lectura, en el que se encuentra el grupo donde se presenta la problemática de la falta del gusto por la lectura y el hábito lector.			
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:		APRENDIZAJES ESPERADOS:	
<ul style="list-style-type: none"> •Aplicar a los alumnos un diagnóstico de lectura. •Analizar los estilos de aprendizaje que poseen los alumnos. •Conocer el comportamiento, así como las actividades de acuerdo al estilo de aprendizaje. 		<p>Que los docentes conozcan las características, gustos e intereses de los alumnos para adecuar las actividades en el aula.</p>	
DESARROLLO:			

<ul style="list-style-type: none"> • Mencionar a los alumnos sobre la aplicación del diagnóstico de lectura, debido a que es importante que ellos conozcan los fines que se pretenden alcanzar con las actividades. • Hacer énfasis en la importancia de la veracidad en sus respuestas para que los resultados puedan ser utilizados de manera adecuada. • Analizar los resultados del diagnóstico de cada alumno. • Ubicar el comportamiento y actividades de acuerdo al sistema de representación preferido y el diagnóstico. • Tomar en consideración los resultados obtenidos de acuerdo al diagnóstico para la adecuación en el uso de las “Estrategias lúdicas como propuesta de intervención educativa para desarrollar el gusto por la lectura y propiciar el hábito lector en alumnos de primaria.” 	
<p>MATERIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnostico escrito de lectura. 	<p>TIEMPO:</p> <p>En las primeras sesiones del curso para su aplicación, con una duración de entre una hora y una hora con treinta minutos.</p>
<p>PLAN PARA LA EVALUACIÓN</p>	<p>Para la evaluación del diagnóstico de lectura, en el mismo documento muestra los resultados de acuerdo a sus respuestas se ubican a los alumnos en las tablas correspondientes para conocer sus características principales.</p>

Esta primera estrategia está ubicada dentro del diagnóstico del grupo, debido a esto su aplicación debe de ser al inicio del curso, el docente puede además incorporar otras actividades que le permitan conocer mejor a su grupo como un examen para percatarse de los conocimientos que los alumnos poseen de los contenidos de la historia y ubicar necesidades para trabajar en ellas. Lo importante es poseer las herramientas necesarias para emitir una valoración de sus párvulos y así poder adecuar las siguientes estrategias.

Si todos deben educarse y aprender juntos, hay que respetar sus diferencias y adaptar el currículo y su modo de evaluación a las mismas. Hay que conocer el estilo cognitivo, el ritmo de aprendizaje, los intereses y motivaciones del alumnado, si se le quiere estimular en su proceso de aprendizaje y desarrollo personal. En consecuencia, la metodología debe ser diferenciada, la organización del salón debe ser flexible y la evaluación ajustada a los programas que va siguiendo cada uno. (Casanova M. A., 1998, p. 34)

Tabla 35

Estrategia 2 "Río de libros a ciegas"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA		"Río de libros a ciegas"	
CONDUCTOR	DESTINATARIOS		SEDE
Lic. José Israel Blanco Solis.	Alumnos de educación primaria y docentes.		Escuelas de educación primaria de diferentes contextos.
PROPÓSITO GENERAL: Consolidar hábitos de lectura en los alumnos de educación primaria.			
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:		APRENDIZAJES ESPERADOS:	
<ul style="list-style-type: none"> •Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo. •Desarrollar en los alumnos sus habilidades de lectura. •Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura. 		<p>Que los alumnos desarrollen sus habilidades de lectura y comprensión lectora.</p>	
DESARROLLO:			
<ul style="list-style-type: none"> • El docente con ayuda de los padres de familia, forrará todos los libros de la biblioteca escolar, biblioteca del aula, y algunos otros del 			

acervo personal o que el docente aporte. Los libros serán forrados con papel craf, o periódico y un moño. Lo anterior para que se mantenga incognito el libro y no sepamos su título ya que no veremos su portada. Los libros solo tendrán una frase escrita para saber de qué temán tratan, por ejemplo si es una novela de amor, pues entonces pudiera decir lo siguiente: “hubo un día en que encontré el amor, que suerte que ese día sea el día de hoy”, o si el libro es de una historia de vaqueros: “pium, pium, pium, soy el sheriff del condado, vaquero ija, ija, ija”

- El docente pegará en el piso de la cancha papel azul para formar y simular un río, también pondrá algunas piedras y plantas para ambientar.
- Sobre el río, el docente colocará todos los libros forrados para que por orden de lista, los alumnos pasen al frente a elegir un libro.
- Cuando ya todos los alumnos tengan un libro, es entonces cuando descubrirán su libro y sabrán cual eligieron.
- Los alumnos deberán de llenar todos sus datos en el libro de préstamos de libros y recibirán una ficha de préstamo.

<p>MATERIALES:</p> <p>Libros, papel periódico/papel para envolver tortillas, ambientación.</p>	<p>TIEMPO:</p> <p>En las primeras sesiones del curso para su aplicación, con una duración de entre una hora y una hora con treinta minutos.</p>
<p>PLAN PARA LA EVALUACIÓN</p>	<p>Evaluar la participación del alumno mediante la lista de cotejo y lista de grupo.</p>

Esta actividad permite iniciar la formación de futuros lectores, ya que al no saber qué libro te va a tocar, sembramos en el alumnado la duda y esto hace que este se emocione más y quiera continuar con la actividad, además esto será algo diferente para él.

Tabla 36

Estrategia 3 "Leerflix"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA		"Leerflix"	
CONDUCTOR	DESTINATARIOS	SEDE	
Lic. José Israel Blanco Solis.	Alumnos de educación primaria y docentes.	Escuelas de educación primaria de diferentes contextos.	
PROPÓSITO GENERAL: Que los alumnos se adentren en el maravilloso mundo de la lectura, dar a conocer la lectura como una actividad divertida, de ocio y de aprendizaje en el grupo donde se presenta la problemática de la falta del gusto por la lectura y el hábito lector.			
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:		APRENDIZAJES ESPERADOS:	
<ul style="list-style-type: none"> •Adentrar a los alumnos en el maravilloso mundo de la lectura mediante actividades lúdicas de acuerdo a sus gustos e intereses. •Que el alumno vea la lectura como una actividad divertida. y de provecho 		<p>Que los alumnos se interesen en la lectura como una actividad de ocio y aprendizaje, mediante su participación en actividades lúdicas de acuerdo a sus gustos e intereses de los alumnos para adecuar las actividades en el aula inclusiva.</p>	
DESARROLLO:			
<ul style="list-style-type: none"> • El docente presentará a los alumnos una presentación interactiva para motivar a los alumnos y fomentar la lectura. (la presentación incluye vínculos en PDF) • En la presentación se incluyen libros del rincón y otros más de la red. • En la presentación, el docente puede elegir el grado que necesite, si se considera que es muy elevada o muy baja para el grupo se puede regresar y elegir otro grado. • La presentación se puede presentar y/o enviar a los padres de familia (Esta estrategia de lectura se puede aplicar en línea o presencial, se necesita tener office en el dispositivo móvil para abrir la presentación) 			

<ul style="list-style-type: none"> • Además, para la puesta en práctica de la estrategia, se tiene contemplado que el alumno pueda comer dentro del salón en el desarrollo de la actividad, para hacerla más amena e interesante, aumentar el grado de motivación del alumnado. 	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación interactiva. • Proyector, computadora, bocinas. • Comida, botana, refrigerio. 	TIEMPO: Considero que esta estrategia de intervención educativa es para una semana o quince días, dependiendo del tiempo que se le dedique en el grupo a la lectura.
PLAN PARA LA EVALUACIÓN	Se evaluará la participación activa de los alumnos mediante la técnica de observación y registro de datos, en el instrumento evaluativo de lista de cotejo.

Esta estrategia contribuye a eliminar en el alumnado las percepciones erróneas sobre la lectura, como que es aburrida y tediosa, y les abre un nuevo y maravilloso mundo al leer, además les plantea el hábito de leer como una actividad divertida.

Tabla 37

Estrategia 4 "Lectoolimpiadas"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA		"Lectoolimpiadas"	
CONDUCTOR	DESTINATARIOS	SEDE	
Lic. José Israel Blanco Solis.	Alumnos de educación primaria y docentes.	Escuelas de educación primaria de diferentes contextos.	
PROPÓSITO GENERAL: Conocer el nivel de lectura, en el que se encuentra el grupo donde se presenta la problemática de la falta del gusto por la lectura y el hábito lector.			

<p>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Animar a los alumnos a la lectura. •Formar a los alumnos como lectores. •Que el alumno domine la lengua oral y escrita. •Conocimiento y disfrute de la lectura. •Desarrollar en el alumnado el hábito lector. 	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <p>Que el alumno se sienta atraído por la lectura, que sienta satisfacción al leer, además aprenda mediante el juego.</p>
<p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En primer lugar, indicamos que los destinatarios de estas Olimpiadas Lectoras son todos los alumnos y alumnas de escuelas de educación primaria (de primer a sexto grado) en diversos contextos. • Esta actividad está organizada por el docente, informar a los alumnos sobre la actividad. • Se comenzará realizando carteles y anuncios publicitarios sobre las Letoolimpiadas. • Se establecerán y darán a conocer las normas generales y particulares de las Lectoolimpiadas. • Los alumnos deberán de leer todos los libros posibles.se Dará 1 punto por cada 100 hojas leídas. • Los alumnos deberán de realizar una ficha de lectura por cada libro leído. • Después, los alumnos, por indicaciones del docente deberá de realizar actividades para comprobar la lectura, como resúmenes y responder preguntas abiertas, así también como identificar a los 	

<p>personajes, el ambiente y los temas de los que trata, y por último el alumno deberá de calificar el libro leído.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para concluir, el alumno deberá de expresar por escrito su opinión sobre el libro y la actividad, además de dar a conocer las dificultades con las que se encontró. • El alumno que lea más páginas y entregue más fichas de lectura será acreedor a un premio que consta de un paquete muy completo: <ul style="list-style-type: none"> Diploma. Un libro original de un autor reconocido. Una tableta electrónica. Una caja de chocolates. Una memoria USB. Un lugar garantizado a un taller con validez oficial. 	
<p>MATERIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para esta actividad se contará con todos los libros existentes en la biblioteca, así como los libros pertenecientes a la biblioteca personal del alumno, que puedan leer en casa. 	<p>TIEMPO:</p> <p>4 semanas.</p>
<p>PLAN PARA LA EVALUACIÓN</p>	<p>Para la evaluación del trabajo individual del alumno se utilizará la lista de grupo y fichas descriptivas.</p>

Las actividades a desarrollar planteadas en la estrategia anterior, permiten el desarrollo de las habilidades físicas y cognitivas del alumnado, lo que incentiva al mismo a

leer porque será para el una actividad divertida y fácil. Además, esto incrementará en demasía el aprendizaje del alumnado.

Tabla 38

Estrategia 5 "Libropolis"

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA		"Libropolis"	
CONDUCTOR	DESTINATARIOS		SEDE
Lic. José Israel Blanco Solis.	Alumnos de educación primaria y docentes.		Escuelas de educación primaria de diferentes contextos.
PROPÓSITO GENERAL: Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito por la lectura como un elemento de disfrute personal.			
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:		APRENDIZAJES ESPERADOS:	
<ul style="list-style-type: none"> •Que los alumnos se apropien de la lectura como un hábito diario que contribuye a su formación y desarrollo pleno e integral. •Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno. •Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en todos los ámbitos. 		<p>Que los alumnos sean lectores capaces de desenvolverse en sociedad y mediante el aprendizaje lúdico adquieran habilidades y conocimientos para resolver diversas situaciones de la vida cotidiana.</p>	
DESARROLLO:			
<ul style="list-style-type: none"> • El docente con el apoyo de padres de familia, diseñará estructuras con globos, cartón, madera, plástico, fomi, papel, tela, cinta, silicón, pegamento, tijeras, lápices, plumones, para crear similitud con las 			

instalaciones de Cinepolis. Las estructuras se colocaran en el patio de la escuela, y en algunos salones.

- Para esta actividad, habrá una entrada alusiva (stand de libropolis), donde se estará recibiendo a los asistentes y se les entregará una pulsera como boleto de acceso.

- Para el desarrollo de las actividades habrán 3 salas:

- Sala 1 “Narrando con el corazón”. Presentar a los alumnos la lectura narrada de una historia de la literatura clásica, para lo cual utilizará marionetas, títeres, figuras, juguetes, recortes, vestuarios, máscaras diferentes voces.

- Sala 2 “Del libro a la pantalla”. El docente presentará a los asistentes la lectura de un libro y la película basada en un libro. Comentar en plenaria las similitudes y diferencias.

- Sala 3 “Lectura en la mira” jugar al tiro al blanco, quien más puntaje obtenga ganará un libro.

-

<p>MATERIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesas, libros, lanzabalas, proyectiles, vasos, globos, película, proyector, computadora, bocinas. 	<p>TIEMPO:</p> <p>En las primeras sesiones del curso para su aplicación, con una duración de entre dos horas y cuatro horas..</p>
<p>PLAN PARA LA EVALUACIÓN</p>	<p>Se evaluara la participación del alumnado,</p>

La estrategia anterior permite el desarrollo de un aprendizaje lúdico, porque los alumnos se adentran en la lectura mediante el juego, y al tener desarrollado el gusto por la lectura, el alumno adquirirá un aprendizaje significativo al construir el hábito lector.

Estas son las estrategias que propuestas como una manera factible de resolver el problema planteado desde el primer capítulo, en donde se hablaba del problema de la falta del gusto por la lectura y la construcción del hábito lector en los alumnos. Todas y cada una de las cinco estrategias planteadas fueron pensadas específicamente en el alumnado, teniendo en cuenta que todos los grupos son diferentes y mega diversos, tratando de situar dichas estrategias en contextos reales, dichos contextos son los de las escuelas primarias, tomando en cuenta la información recabada en las encuestas aplicadas donde se pudieron rescatar elementos, considerando el contexto de los alumnos y proponiendo adaptaciones para la adecuación de las estrategias.

Conclusión

La presente investigación consta de una estructura de cinco capítulos, y para la construcción de los mismos, fue indispensable tomar en cuenta antecedentes que dieron pauta para el inicio del proyecto de investigación, al sentar las bases para iniciar con la indagación de investigaciones a nivel internacional, nacional, estatal y local, lo que nos permitió realizar un completo análisis de las mismas, para estudiar y definir los enfoques, los métodos y demás instrumentos y técnicas que los distintos autores revisados y citados emplearon en cada una de las investigaciones.

El diseño del planteamiento del problema, fue de gran ayuda en la delimitación del tema de estudio, con su respectiva justificación, buscando que se cumplieran todos y cada uno de los objetivos planteados. La metodología es un aspecto de suma importancia que también se tomó en cuenta para llevar a cabo esta investigación, con diseño cualitativo y basada en un método etnográfico que se realizó en una población de 27 alumnos, de los cuales 11 son niñas y 16 son niños, en el grupo de quinto grado sección "D" en la escuela primaria "Benemérito de las Américas" turno matutino, ubicada en la calle Leona Vicario, sin número, colonia Olivar de las Animas, Matehuala, San Luis Potosí.

De acuerdo al contexto en el que se desenvuelven los alumnos en su comportamiento, la escuela primaria se ubica en un contexto urbano, es una zona céntrica, las principales problemáticas identificadas en el contexto son que algunos de los alumnos provienen de familias disfuncionales y la falta de atención de los padres de familia hacia ellos.

Es para el análisis que se toman en cuenta tres aspectos para analizar los resultados obtenidos. Para el diseño de estrategias se consideró la planeación argumentada, esto debido a que la planeación argumentada me permitió plantear las distintas actividades en

diferentes momentos de la clase, además de argumentar con algún autor, el porqué de la elección de ellas.

El proceso de lectura mediante el cual pasamos todos y cada uno de los seres humanos, es prácticamente difícil de asimilar, esto debido a que, antes de la lectura se encuentran un sinnúmero de grafías propias a considerar en el desarrollo de la propia habilidad lectora.

Con el presente trabajo de investigación se hace notorio que el gusto por la lectura y el hábito lector, son dos factores que van de la mano, y juntos marcan un parte aguas que fue fundamental para el desarrollo total de la investigación, puesto que sin la consolidación del primero el segundo no se genera de la manera correcta, es por ello que se recalca la importancia del cumplimiento de estos dos, y es gracias a lo anterior que el alumno tendrá la certeza de que el gusto por la lectura y el hábito lector, perfeccionaran la práctica frecuente de la lectura y esto permitirá al alumnado que al realizar distintas actividades como: resolver problemas en matemáticas, responder a ciertas interrogantes sobre un texto, e incluso dar respuesta a un examen, entre otras no tendrá duda alguna de sus conocimientos, ya que además el gusto y hábito lector favorece a la comprensión lectora, lo que le hace ser más crítico y reflexivo.

Por otro lado, están también, los medios que intervienen en el proceso de asimilación de la lectura y su práctica, y uniendo mis conocimientos con lo recabado de otros autores, escribo con certeza que en el primer lugar de dichos factores se encuentran los padres de familia, ya que, las prácticas de lectura que realizan los mismos en el hogar repercuten en el aprendizaje del alumno, pero sobretodo en su interés, ya que si el padre o madre del estudiante no se interesan por la lectura será muy difícil que este si lo haga, de ahí que me enlazo de nueva cuenta a la frase que dice que es mejor predicar con el ejemplo que solo imponer órdenes. El factor intermedio es el docente, pues en su rol docente actúa

como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, y con ello se permite que estos conozcan distintas maneras de llevar a cabo el proceso.

De acuerdo a lo anterior, se observó que el docente utiliza distintas lecturas para generar la comprensión de los alumnos, en cuanto al tipo de textos usado para la realización de esta actividad se tienen en su mayoría cuentos, fabulas y leyendas, ya que son textos sencillos, y forman parte de la literatura clásica, lo que hace que sean interesantes y atractivos para que los niños den lectura a las mismas, ya que son géneros completamente del agrado de los mismos.

Las estrategias propuestas que se pueden aplicar para generar en el alumnado el gusto por la lectura y construir el hábito lector, son múltiples y diversas; sin embargo, teniendo en cuenta que cada grupo es diferente y mega diverso, claro está que no todas las estrategias son factibles o funcionales para todos los grupos, es por ello que, se tomó la decisión de crear actividades diversas atendiendo las necesidades educativas, los gustos e intereses de los alumnos que favorecieran el aprendizaje significativo con respecto a la lectura de diversos textos. Las posibilidades de que una estrategia funcione, están relacionadas con la manera en que se desarrolle a clase, esto depende en gran medida de la actitud que tengan los alumnos, pero en primer lugar de la condición en la que se encuentre el aplicador para guiar la actividad.

Y por último en relación al supuesto establecido en un inicio “¿por qué no les gusta leer a los niños?” se concluye con que la problemática es causada porque los alumnos ven la lectura como una actividad de castigo, porque cuando se portan mal en clase, el maestro les dice: “siéntense y pónganse a leer” y es por ello que el alumno no disfruta leyendo, no lee por gusto sino por obligación, y como se le impuso la lectura como un castigo pues el alumno genera aberración en su contra. Aunado a esto, si el alumno no ve que en casa (sus padres, hermanos o demás familiares) no practican la lectura, es más si ni siquiera son

capaces de agarrar un libro siquiera para ver la portada y hojearlo, el alumno no desarrollara interés por la lectura, e incluso también hay quien cree que leer es para ricos económicamente hablando, piensan que los libros son caros, peor no es así, pues en las ferias de libros podemos encontrar los libros a precios más bajos que en una librería.

Referencias.

Almeida, A. (2012). La evaluación de la comprensión lectora como práctica docente.

Recuperado de

Álvarez, J. (2001). La encuesta como técnica de investigación. Recuperada de

<https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>

Arias, F. (2004). Señala que “el cuestionario es una modalidad de encuesta. Se

realiza de forma escrita con serie de preguntas”.

Arias, F. (2006). El proyecto de la investigación

Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México.

Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover

su regular empleo.

Cassany, D, Luna M, y Sanz, G. (1994), Enseñar Lengua.

Congreso internacional sobre la educación (2020). Metodología de la investigación.

Desarrollo de la perspectiva teórica: revisión de la literatura y construcción del marco

teórico.

Díaz, B. A., Hernández, R. G. (1998). Estrategias de enseñanza para la promoción

de aprendizajes significativos.

Díaz, F. Gómez, M. Álvaro, P. González, R. (2016). Pensar el método en los

procesos de investigación.

Anexos.

Anexo A Ubicación Escuela Primaria “Benemérito de las Américas” (dirección e información)



Escuela Primaria Benemérito de las Américas

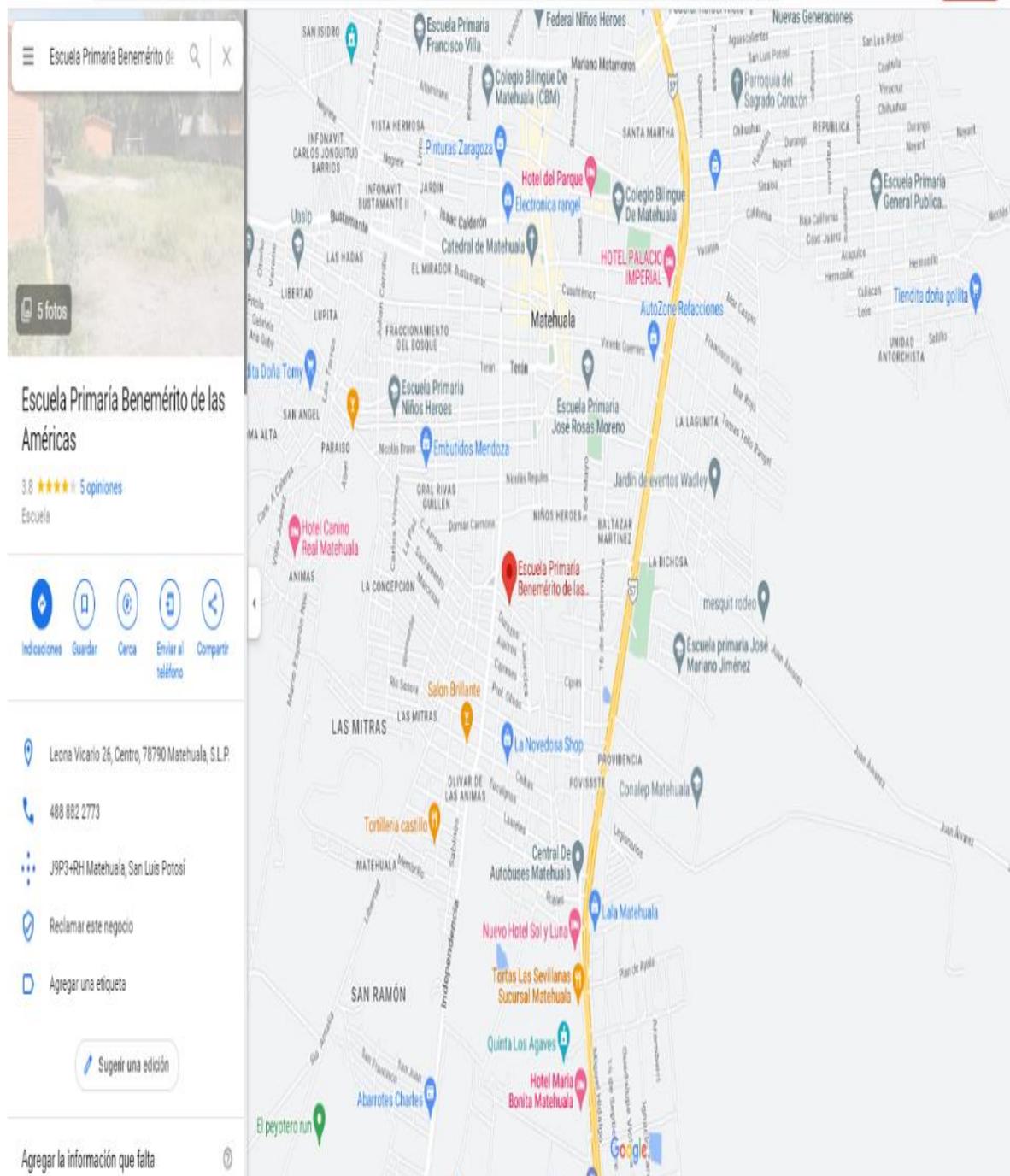
[Cómo llegar](#) [Guardar](#) [Llamar](#)

Escuela en Matehuala

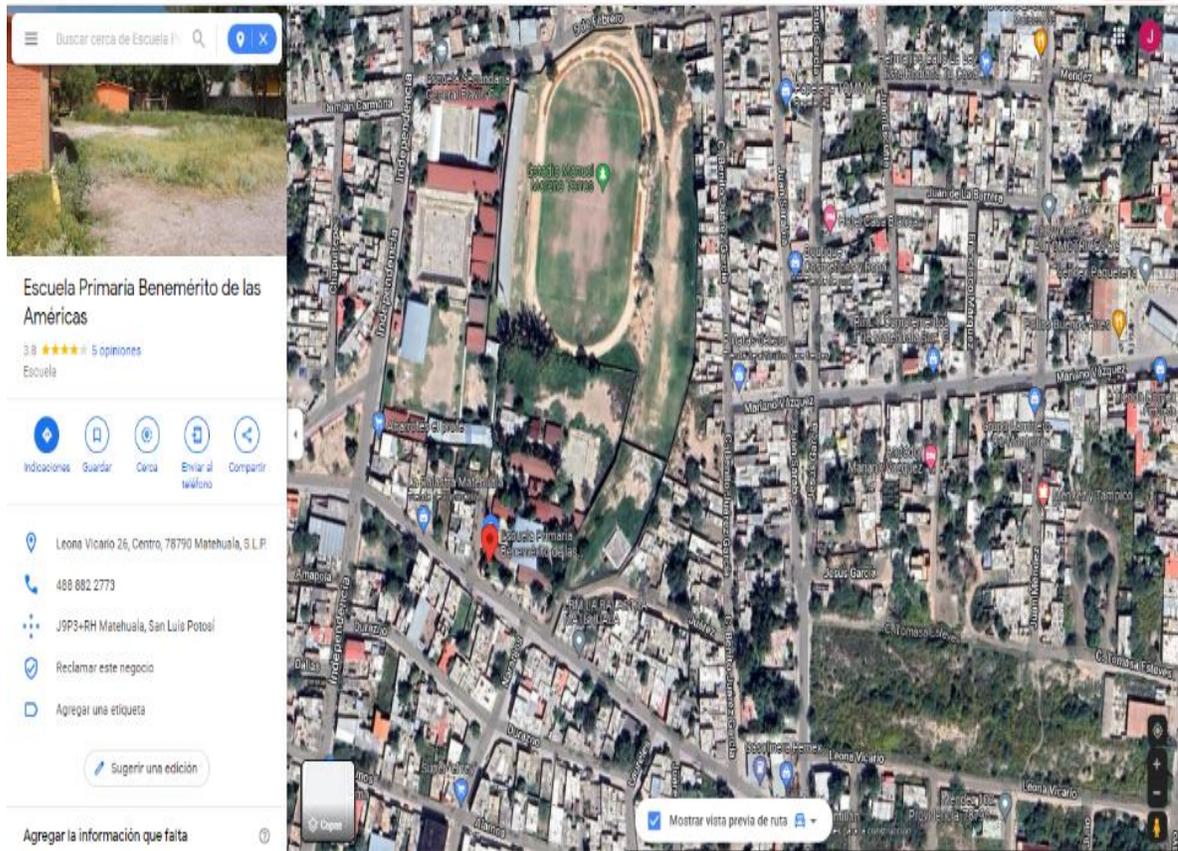
Dirección: Leona Vicario 26, Centro, 78790 Matehuala, S.L.P.

Teléfono: [488 882 2773](tel:488822773)

Anexo B Ubicación específica de la Escuela Primaria “Benemérito de las Américas”



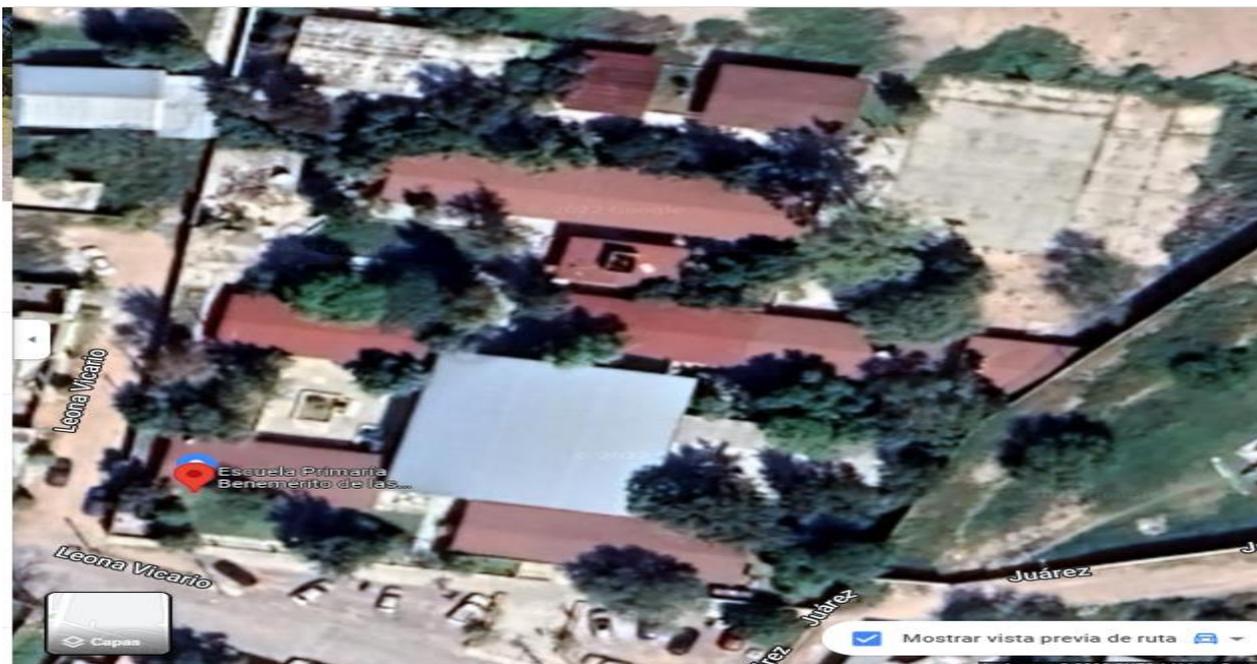
Anexo C. Ubicación satelital de la Escuela Primaria “Benemerito de las Américas”



Anexo D. Ubicacion espacial especifica de la Escuel Primaria Benemerito de las Américas”



Anexo E. Estructura de la institucion educativa. (vista satelital)



Anexo F Entrada principal de la institucion educativa (fachada estructura principal)



Anexo G Cancha de futbol



Anexo H Cancha de Basquetbol



Anexo I Jardineras



Anexo J Patio trasero



Anexo K Encuesta a alumnos.

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACION NORMAL “PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO” CEDRAL, SAN LUIS POTOSI
---	--

FEBRERO DEL 2022

ENCUESTA A ALUMNOS:

NOMBRE: _____

EDAD: _____ **GRADO Y GRUPO:** _____

Marca con una X según corresponda.

PREGUNT	Nunc	Ca	A	Ca	Siempr
A	a	si nunca	veces	si siempre	e
<i>¿Te gusta leer?</i>					
<i>¿Lees diariamente?</i>					
<i>¿En tu casa hay libros?</i>					
<i>¿Tu familia Lee?</i>					
<i>¿En tu salón de clases hay libros de lectura?</i>					

<i>¿En clase de español solo trabajas con tu libro de texto?</i>					
<i>¿En tu salón de clases se emplean estrategias y dinámicas que hagan la lectura más fácil e interesante?</i>					
<i>¿Cuándo es necesario leer en clase, todos participan?</i>					
<i>¿Prefieres leer que jugar y/o ver televisión?</i>					

Anexo L Encuesta a Padres de familia.

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACION NORMAL “PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO” CEDRAL, SAN LUIS POTOSI
---	--

FEBRERO DEL 2022

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA....

NOMBRE: _____

OCUPACIÓN: _____

Marca con una X según corresponda.

PREGUNTA	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
<i>¿Le gusta leer?</i>					
<i>¿Lee diariamente?</i>					
<i>¿En su casa hay libros?</i>					
<i>¿Dedica tiempo para leer en familia?</i>					

<i>¿Fomenta usted la lectura a sus hijos a través del juego y demás estrategias?</i>					
<i>¿Participa en la organización del docente para las actividades del aula?</i>					
<i>¿Encuentra o presenta dificultades su hijo para leer?</i>					
<i>¿Considera que es importante la lectura para el pleno desarrollo de su hijo?</i>					

Anexo M Encuesta a Docentes

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACION NORMAL “PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO” CEDRAL, SAN LUIS POTOSI
---	--

FEBRERO DEL 2022

ENCUESTA A DOCENTES

Nombre: _____

Años de servicio: _____ **Grado y grupo a cargo:**

Marca con una X según corresponda.

PREGUNTA	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
<i>¿Al grupo le gusta leer?</i>					
<i>¿Incluye la lectura en sus clases diarias?</i>					
<i>¿Hay libros en el salón de clases?</i>					
<i>¿Los alumnos presentan problemas o barreras para leer?</i>					
<i>¿Utiliza estrategias y dinámicas didácticas</i>					

<i>en clase para fomentar en los alumnos el gusto y hábito lector?</i>					
<i>Las planeaciones de las secuencias didácticas para desarrollar en el aula ¿están basadas en el plan y programa de estudios correspondiente?</i>					
<i>De acuerdo a los gustos, intereses y necesidades educativas de sus alumnos, ¿Con que frecuencia estos le solicitan uso de juegos o actividades propios a su edad?</i>					
<i>¿Con que frecuencia sus alumnos prefieren leer que jugar?</i>					
<i>¿Realiza una evaluación de acuerdo al plan de estudios, plan y programa de estudios, así como la asignatura correspondiente?</i>					
<i>¿Considera tipos de evaluación, así como diferentes criterios para valorar el</i>					

<i>aprendizaje de sus alumnos?</i>					
---	--	--	--	--	--

Anexo N Etapas del desarrollo cognitivo

ETAPA	EDAD	DESCRIPCIÓN
Sensorio-motora	0-2 años	En esta etapa el infante empieza a descubrir el mundo a través de los sentidos como el tacto, agarrando objetos, golpeándolos, agitándolos etc. Otro de los sentidos es el gusto ya que empieza a experimentar con diferentes sabores distinguiendo entre las cosas que le gustan y las que no.
Preoperacional	2-7 años	El niño puede usar palabras y símbolos para pensar. Le da una solución intuitiva a los problemas que se le puedan presentar, sin embargo se encuentran limitados por la rigidez, la

		centralización y el egocentrismo.
Operaciones Concretas	7-11 años	El niño aprende operaciones lógicas de seriación, clasificación y conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones Formales	12 en adelante	El niño aprende sistemas del pensamiento abstractos que le permiten usar la lógica y el razonamiento.

